

YOUNG **Pubblicazione** mensile Anno XXI Numero 246 novembre 2014

Autorizzazione del Tribunale di Perugia Nr. 18/94 del 3 maggio 1994 Pubblicazione a cura di

BLUE FACTORY Srl

Via Sebastiano Serlio 35, 40128 Bologna Direttore generale

Giovanni Bovini

Direttore responsabile

Sergio Cavallerin

Direttore editoriale

Claudia Bovini

Supervisione

Filippo Sandri

Ufficio grafico

Alcadia Snc, Via Sebastiano Serlio 35, 40128 Bologna

Redazione Alcadia

Filippo Sandri, Sabrina Daviddi,

Baldassarre Minopoli, Lisa Amerighi,

Eleonora Baroni, Anna Giuliani, Mariolina Ferri, Eugenia Guerrero, Gabriele Zobele, Silvia Peruffo

Amministrazione

Maria Grazia Acacia

Corrispondenza col Giappone

Mari Nakagawa

Ufficio stampa

Giovanni Boninsegni

Traduzioni

Yupa

Adattamento testi

Anna Giuliani

Adattamento grafico

Dario Ferrari

Lettering

Lorenzo Armaroli

Revisione

Andrea Renghi

Editore

EDIZIONI STAR COMICS Srl

Strada Selvette 1bis/1, 06134 Bosco (PG)

www.starcomics.com- info@starcomics.com

Per richiedere i numeri arretrati

Edizioni Star Comics, Strada Selvette 1bis/1

06134 Bosco (PG) - www.starcomics.com Per la pubblicità su questo albo

Edizioni Star Comics Srl - Tel. 075 5918353

Stampa e fotocomposizione

Grafiche Bovini - Bosco (PG)

Distributore per le edicole

PRESS-DI DISTRIBUZIONE STAMPA E MULTIMEDIA SI

Via Bianca di Savoia 12, 20122 Milano

Servizio arretrati alle edicole

Press-di Distribuzione Stampa e Multimedia Srl 20134 Milano - http://servizioarretrati.press-di.it

Copyright: ONE PIECE

© 1997 by Eiichiro Oda - All rights reserved. First published in Japan in 1997

by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Italian translation rights in Italy, San Marino, Vatican City and Italian-speaking

Switzerland arranged by SHUEISHA Inc. through VIZ Media Europe, SARL, France.

I personaggi presenti in questo albo sono tutti maggiorenni, e comunque non si tratta di persone realmente esistenti bensì di semplici rappresentazioni grafiche.

Sangue reale

23 Strategia variabile

42 Il piano di Law

La gladiatrice imbattuta 63

80 La stirpe dei Riku

101 Un eroe in agguato

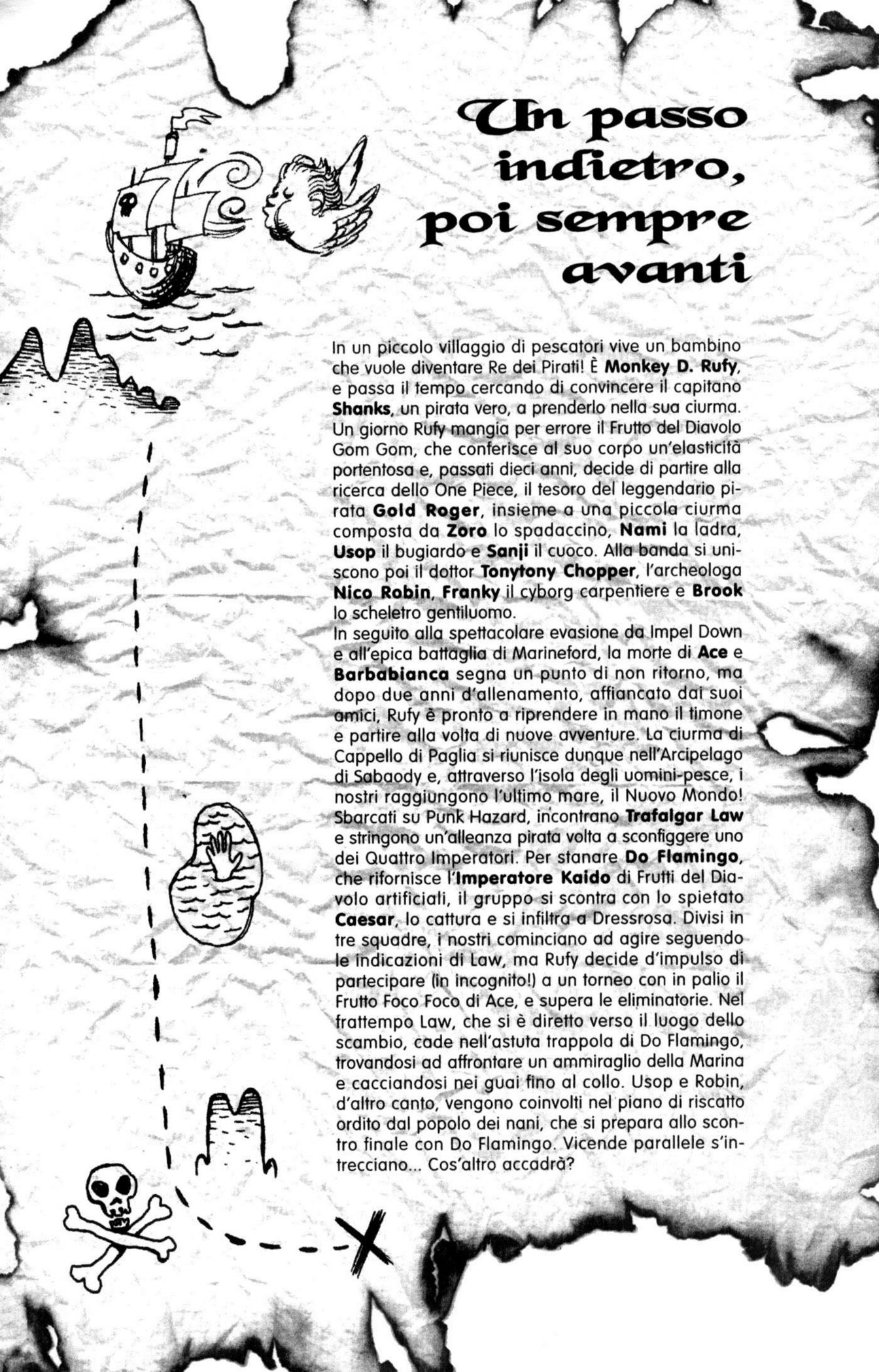
121 Innumerevoli sciagure

141 Do Flamingo della Flotta dei Sette VS. Law della Flotta dei Sette

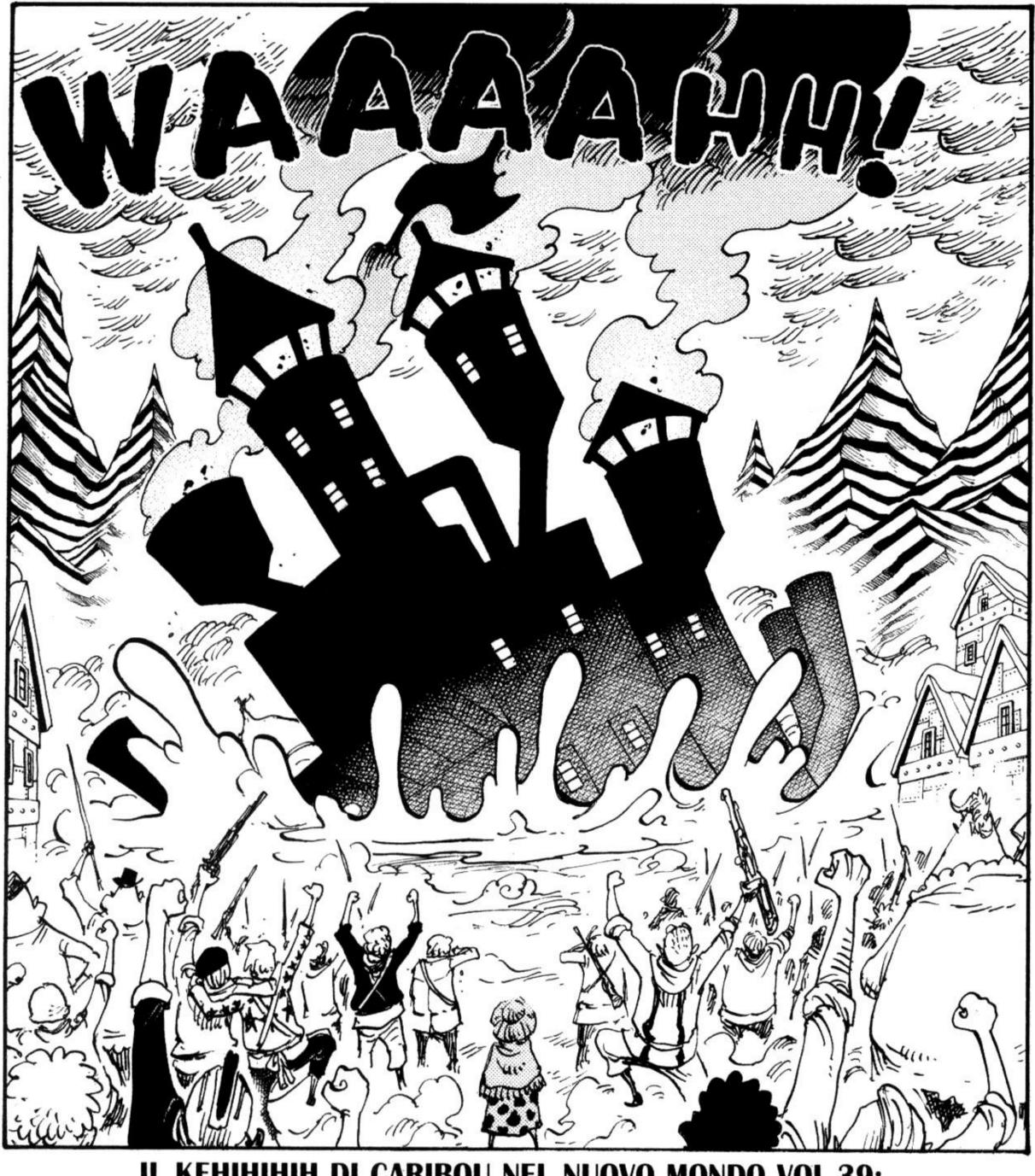
159 Tre carte

179 Operazione Dressrosa O.S.S.





SANGUE REALE



IL KEHIHIHIH DI CARIBOU NEL NUOVO MONDO VOL.39: "BUTTIAMO GIÙ LA FABBRICA! FACCIAMO SPARIRE IL POSTO DI LAVORO!"



























cost

TI HO UN

PO'RIVA-

LUTATO!







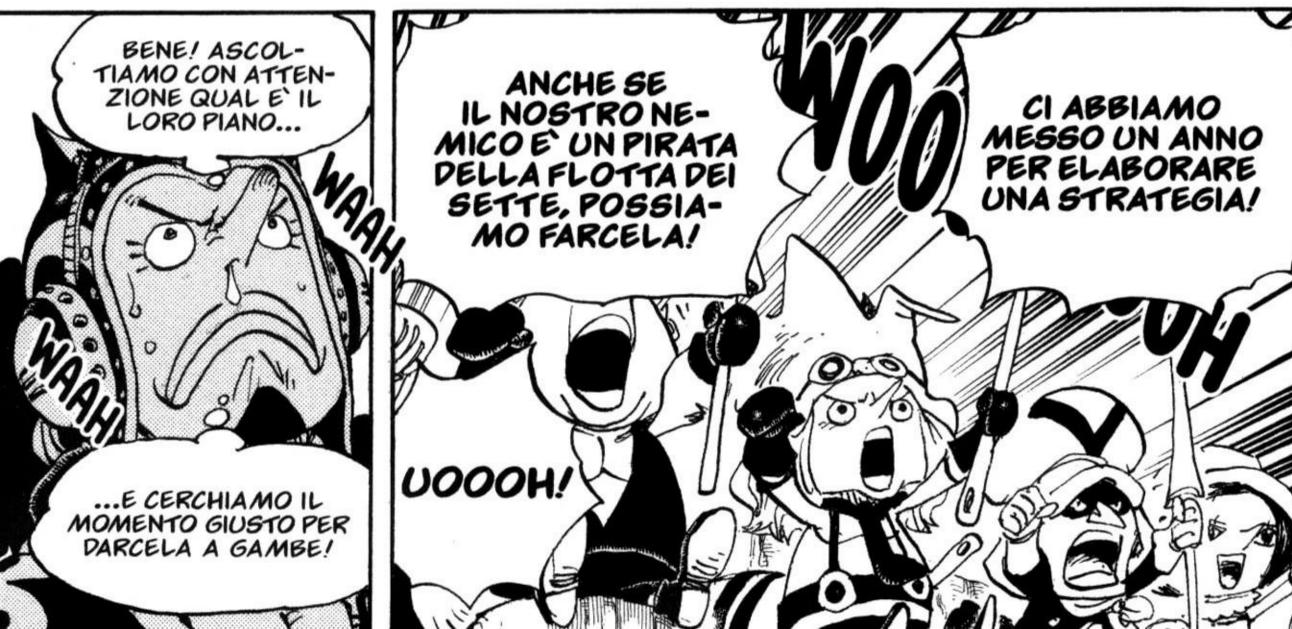




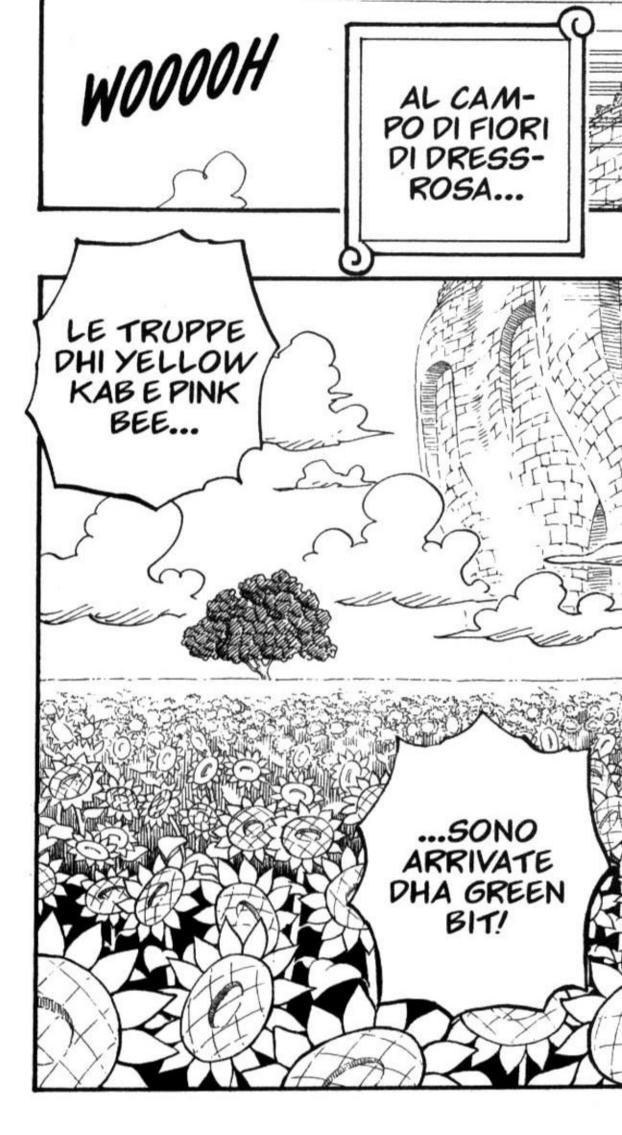
































DHAGLI UF-FICIALI IN SU, PER QUANTO RIGUARDHA NOMI, FACCE E POTERI...



...SAPPIAMO NEL
DHETTAGLIO
TUTTO CIO'
CHE C'E' DHA
SAPERE!











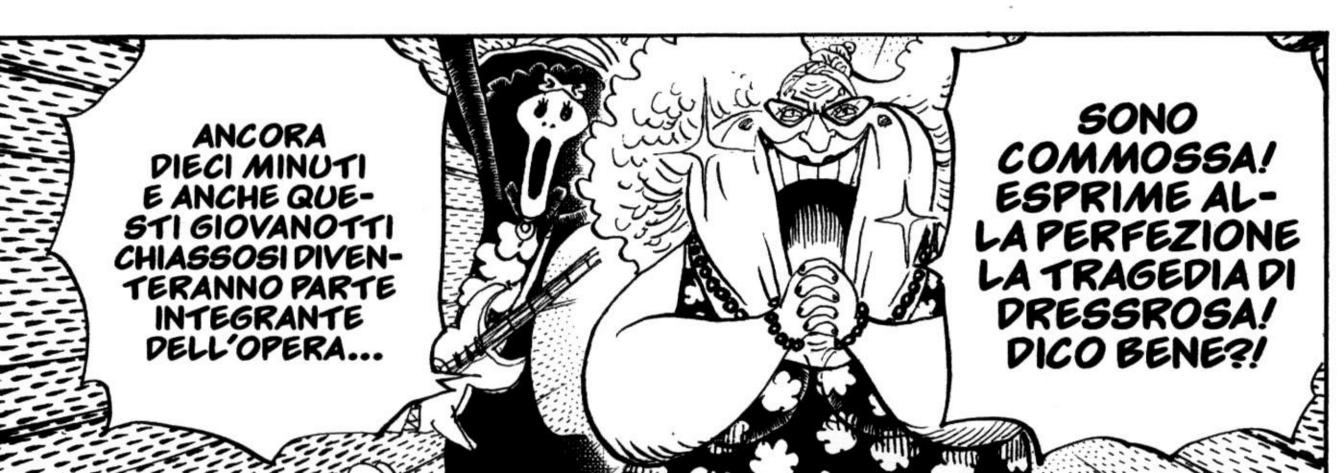
SITUAZIONE...

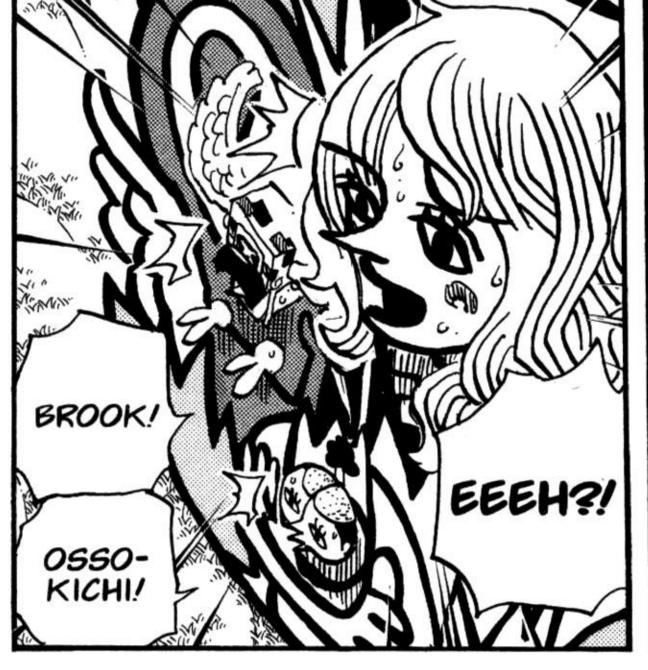




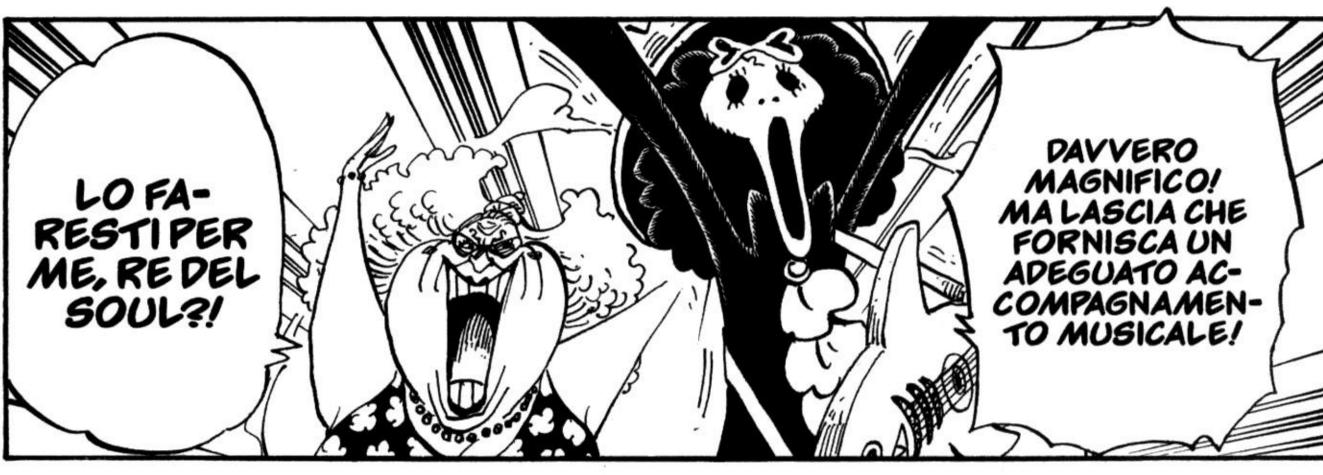


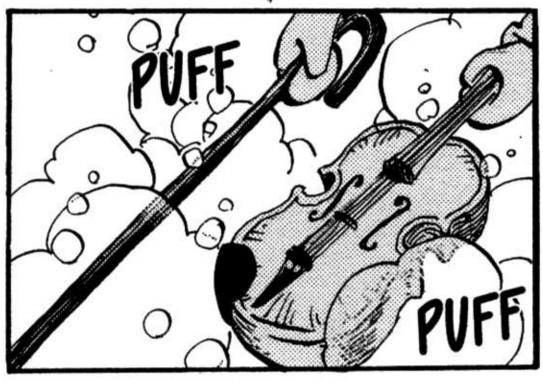
















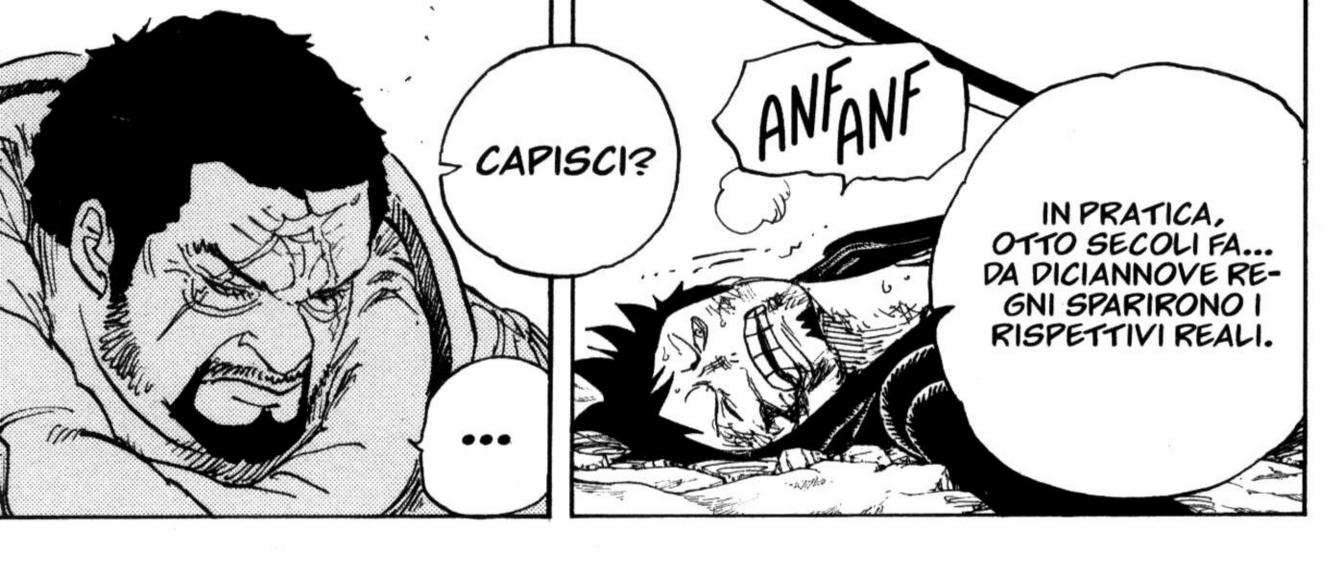


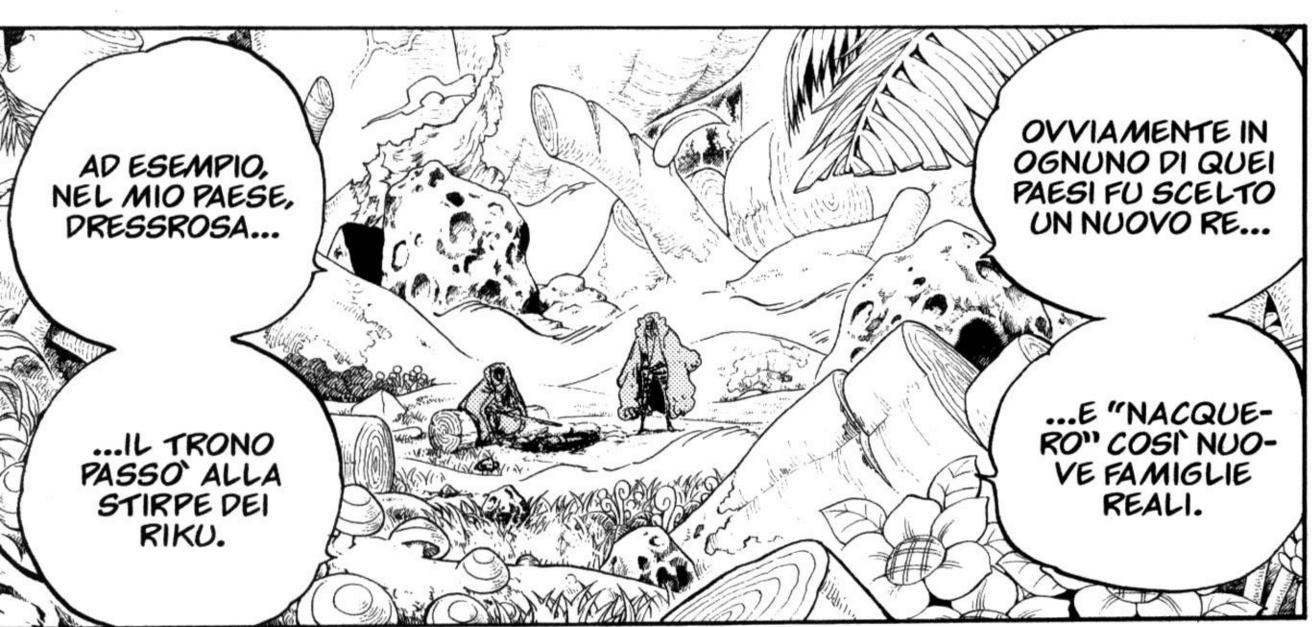
















PROT

O (ODA) - EEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEH?! (·□·) MA E`POSSIBILE?! E`POSSIBILE DIRLO IN QUESTO MODO?! VABBE'... COMINCIAMO LE SBS...

l (lettore)- RETTIFICA. SONO LE "SIGNORE SBS"!

BY KMURIN

O- EEEEEEEEEEEEEEEEH?!(·□·) CHIEDO SCUSA... COMINCIAMO LE SIGNORE SBS.

L- MIO PADRE EMETTE IL

REGNO DELLA MORTE DAL

PAPÀ

SEDERE. VUOL DIRE CHE HA I

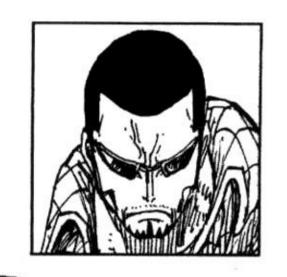
POTERI DEL FRUTTO GAS GAS?

BY OKKUU

O- SONO PUZZETTE, QUELLE. PUZZETTE. SI TRATTA DEL REGNO DELLE PUZZETTE.

L- MMAGINO TI AVRANNO MANDATO UNA MON-TAGNA DI CARTOLINE PER DIRTI CHE HAI SBAGLIA-TO A DISEGNARE IL TATUAGGIO "DEATH" SULLE DITA DI LAW... MA SECONDO ME HA USATO LO SHAMBLES! EEEH, IL FRUTTO OPE OPE E' DAV-VERO COMODO (IN PIU' DI UN SENSO)! BY SHINBOKU

O-BE', SI... NE ARRIVANO DI CARTOLINE DEL GENERE, NE ARRIVANO ECCOME! E TUTTE MI ACCUSANO... SIGH... DI AVER SBAGLIATO... SOB... BE', ECCO... HAI PROPRIO INDOVINATO! ERA COSI! "HAI SBAGLIATO VERSO", "TI SEI DIMENTICATO COM'ERA"... E INVECE ERA TUTTO QUANTO UN COLPO DI SHAMBLES!





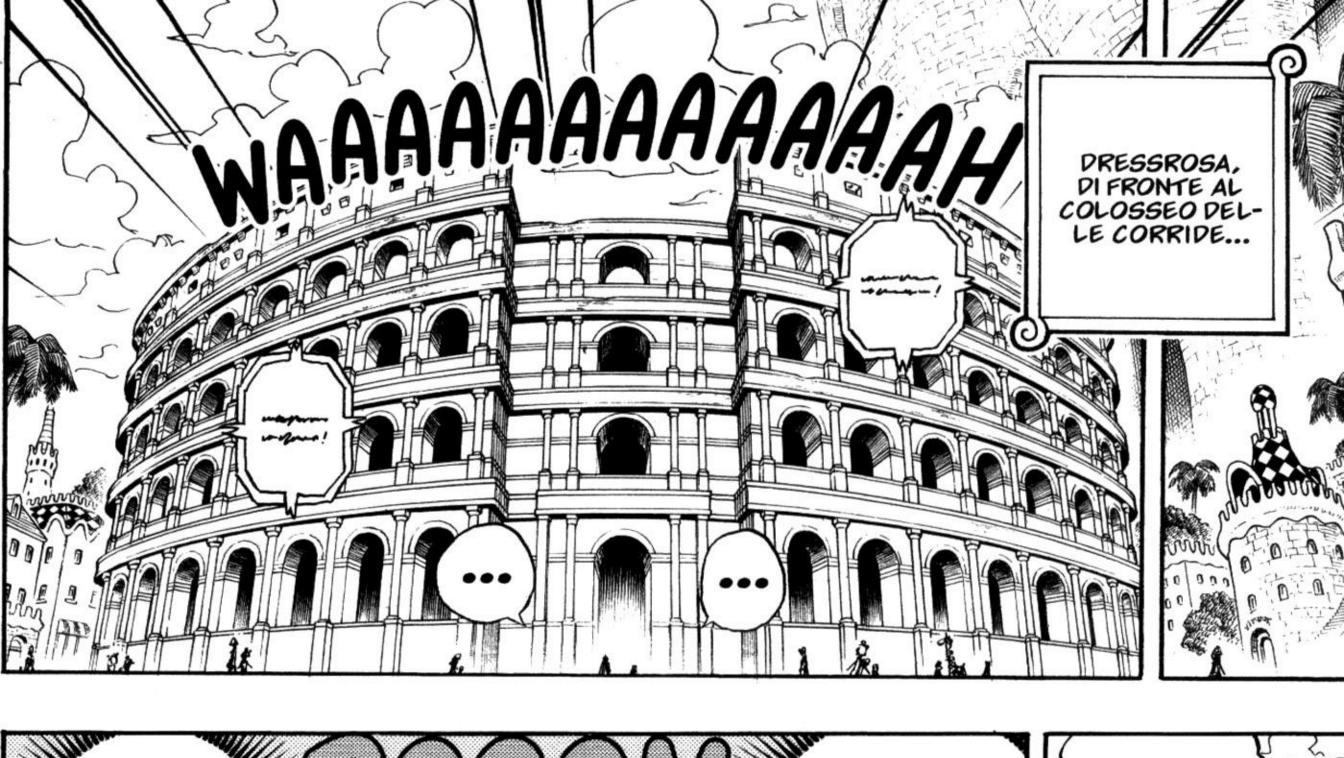


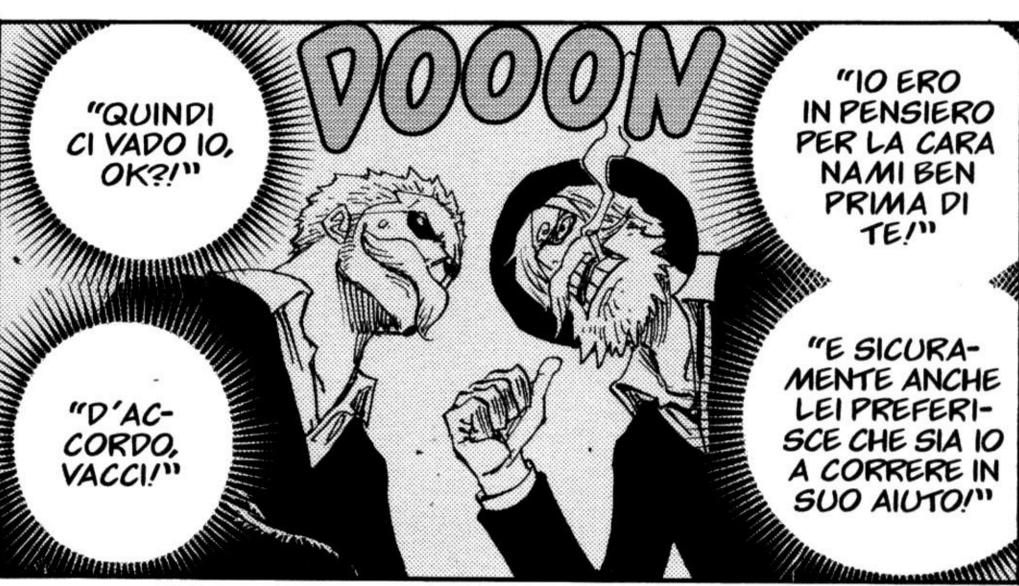


STRATEGIA VARIABILE

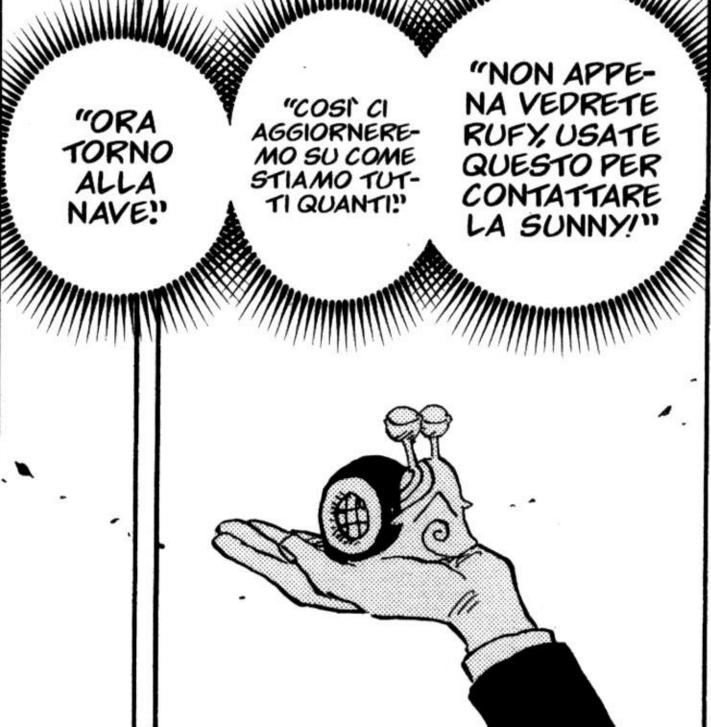


IL KEHIHIHIH DI CARIBOU NEL NUOVO MONDO VOL.40: "GABURU L'EROE"



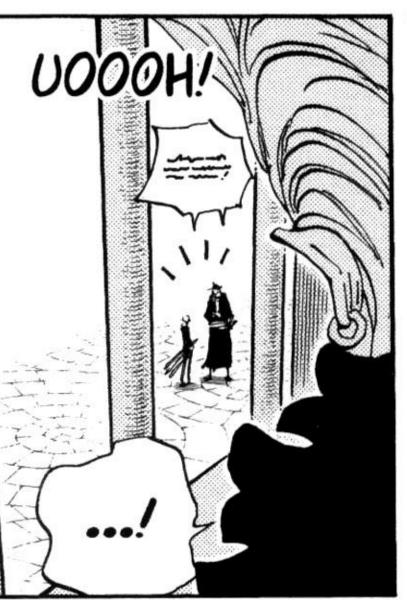




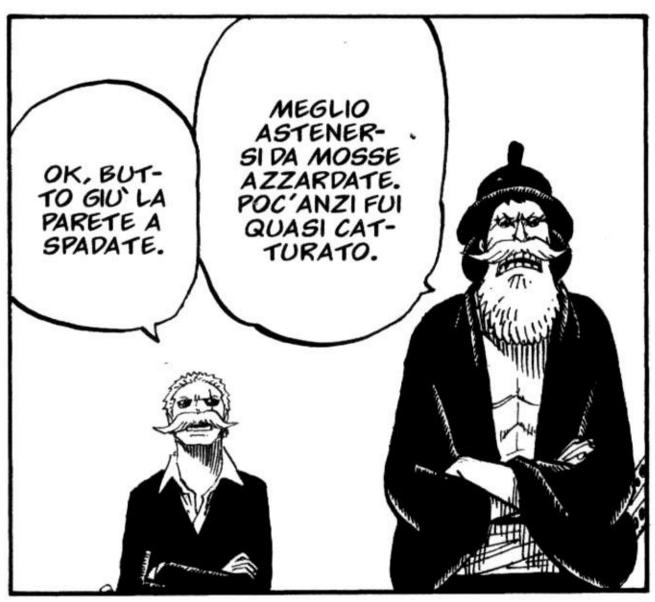






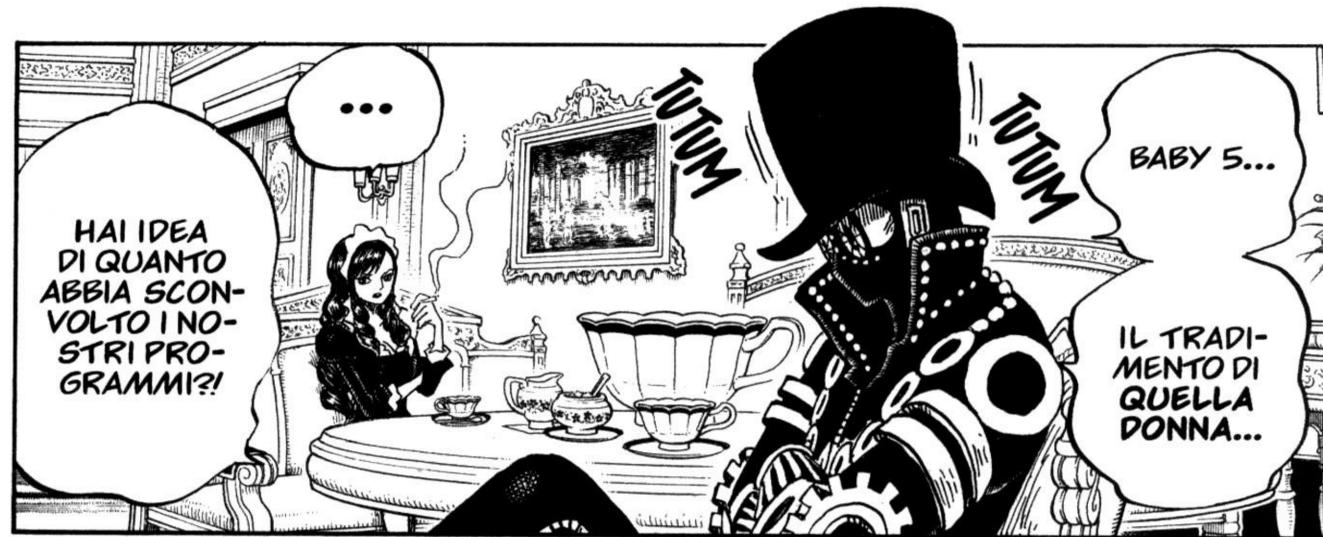








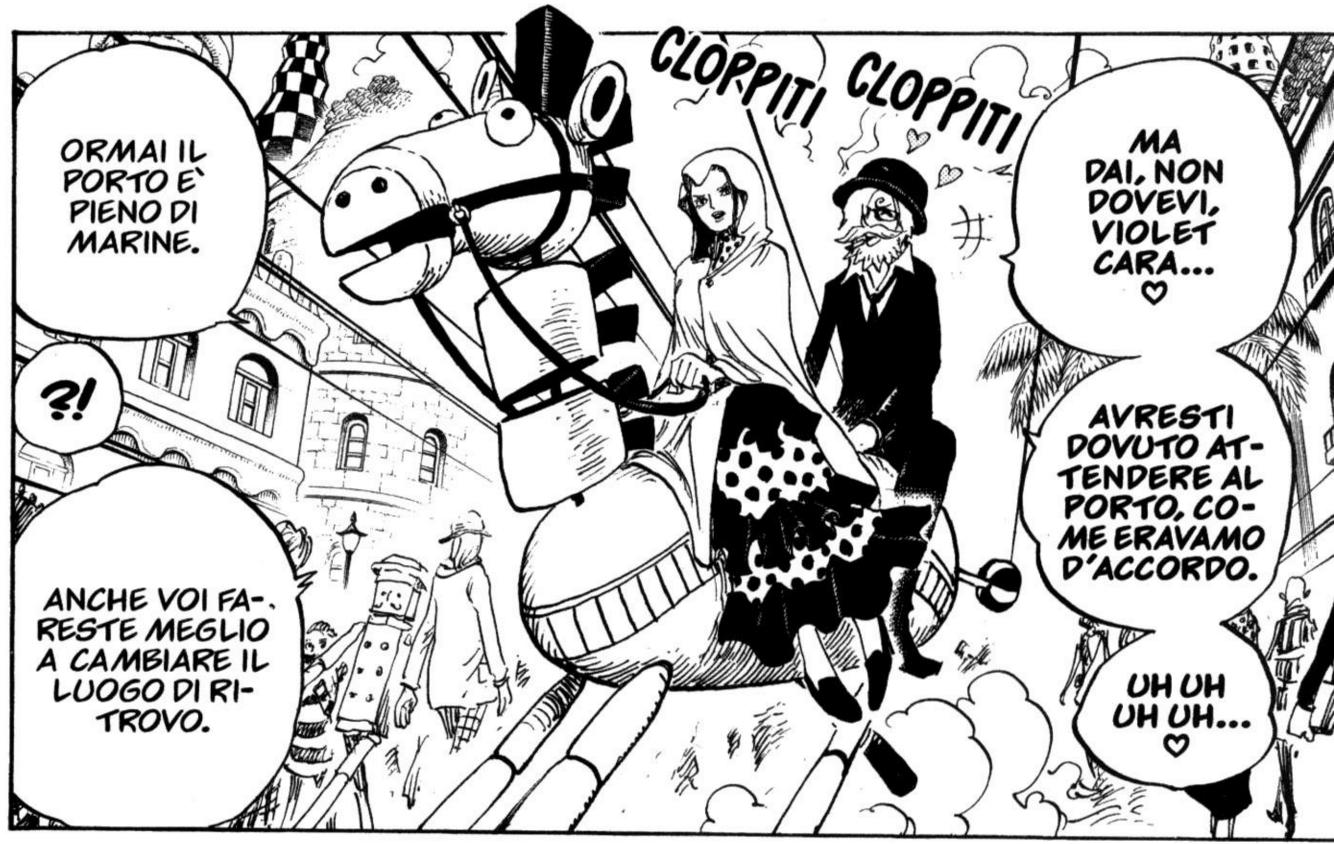




















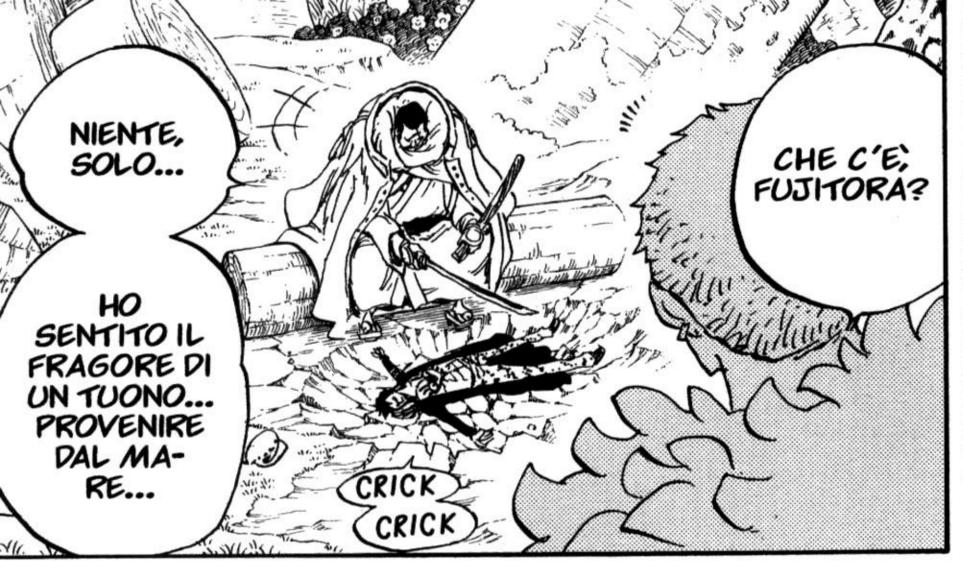


























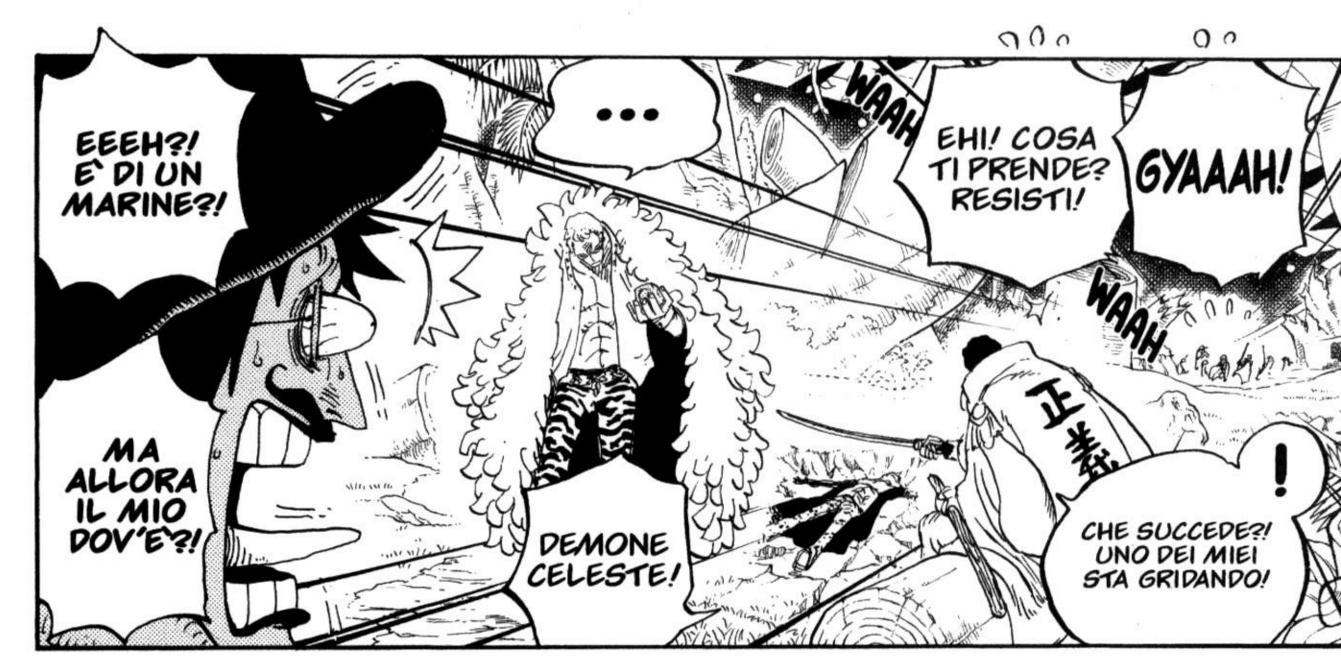


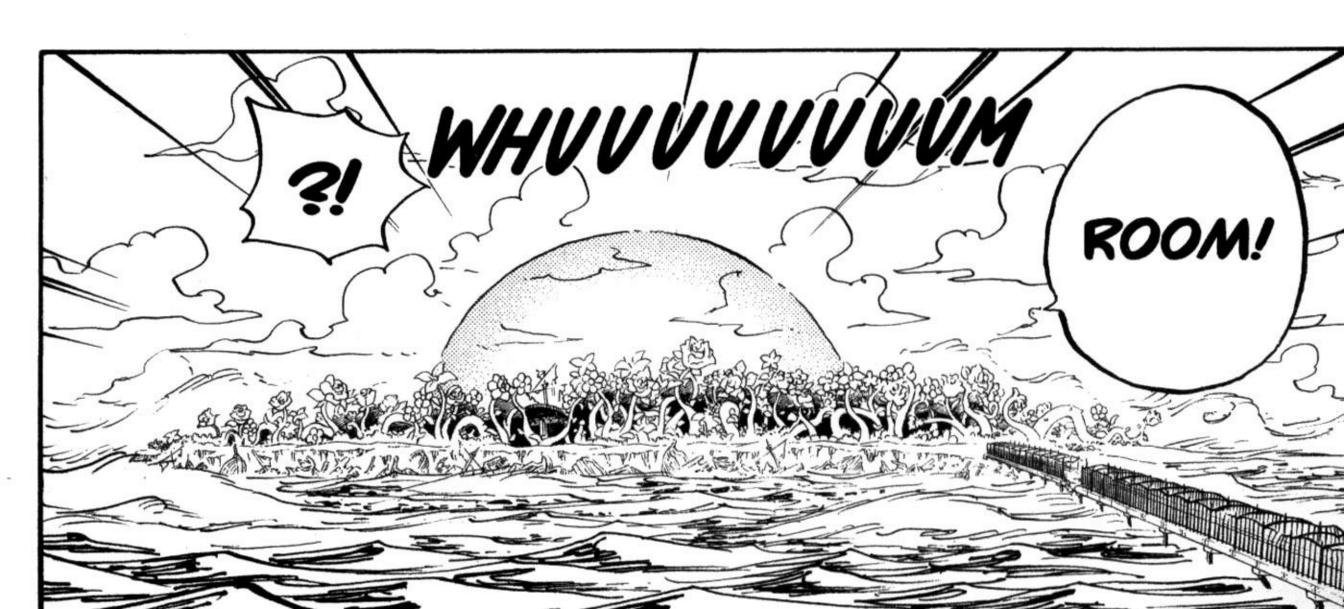


COOOSA?! MA
SE PER TUTTA LA
GIORNATA NON HAI
FATTO ALTRO CHE
USARLO PER MINACCIARMI...!

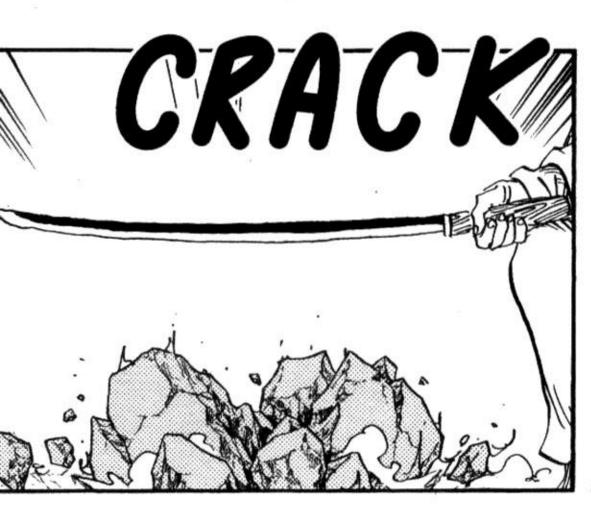




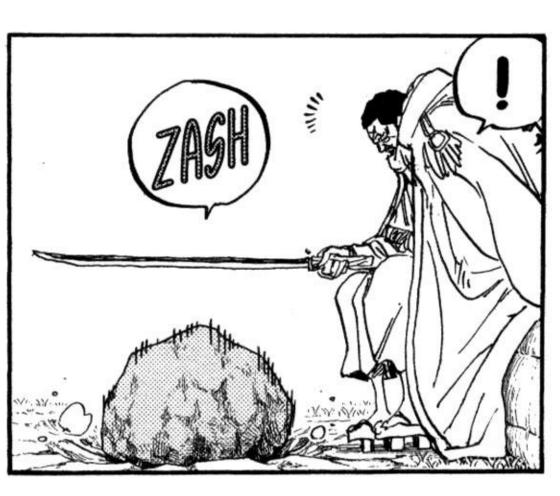






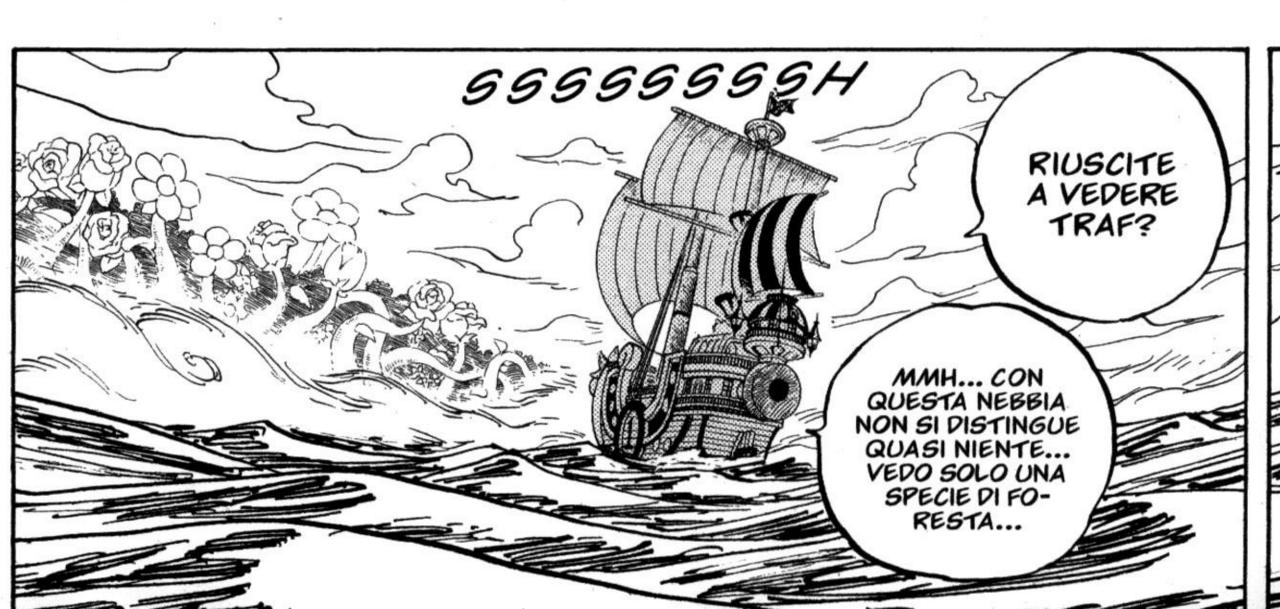




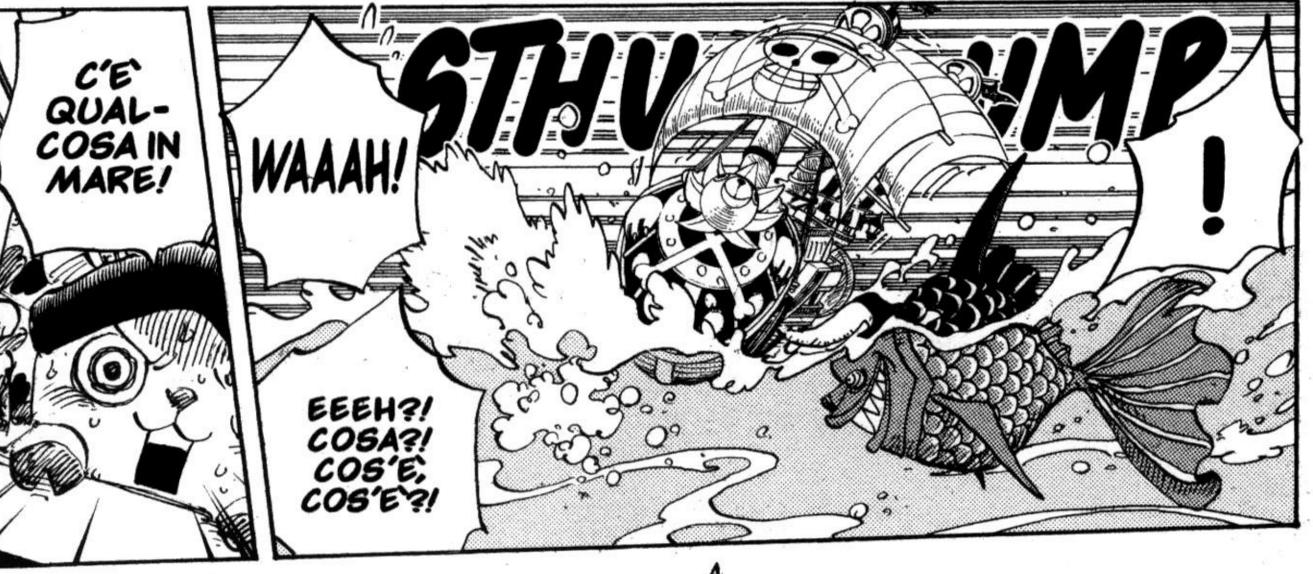






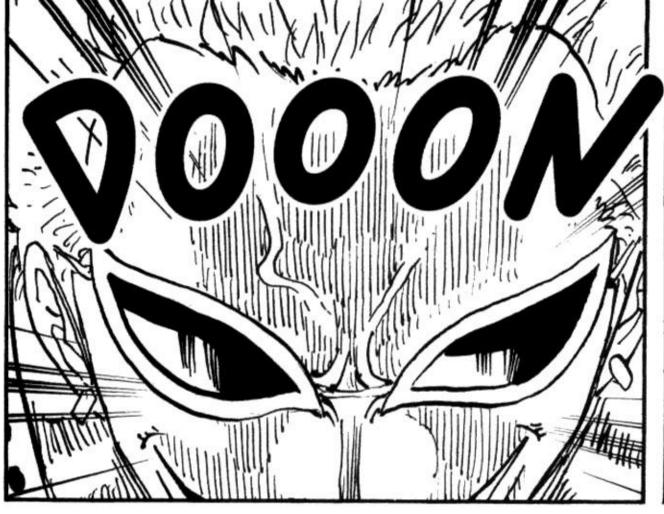


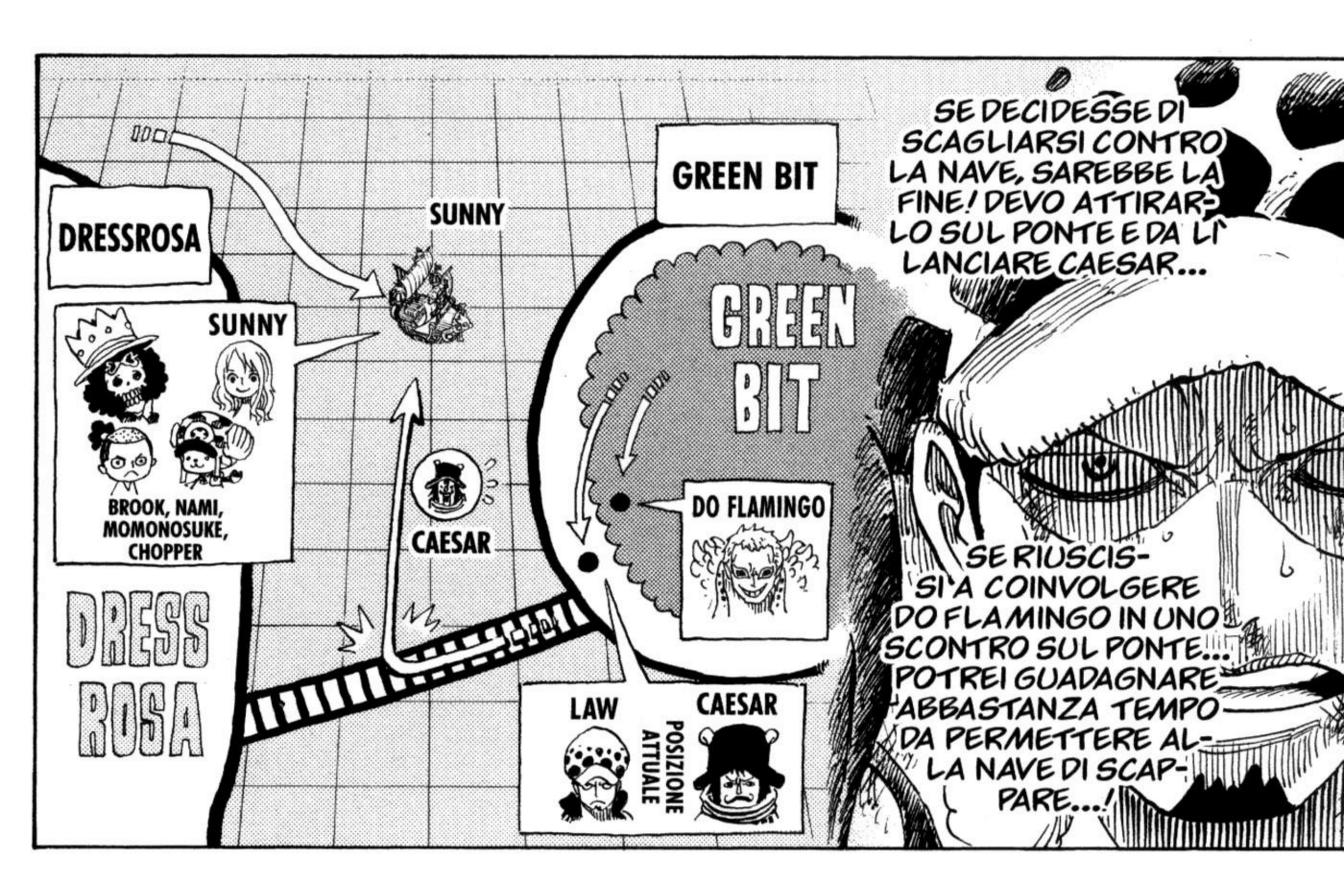






















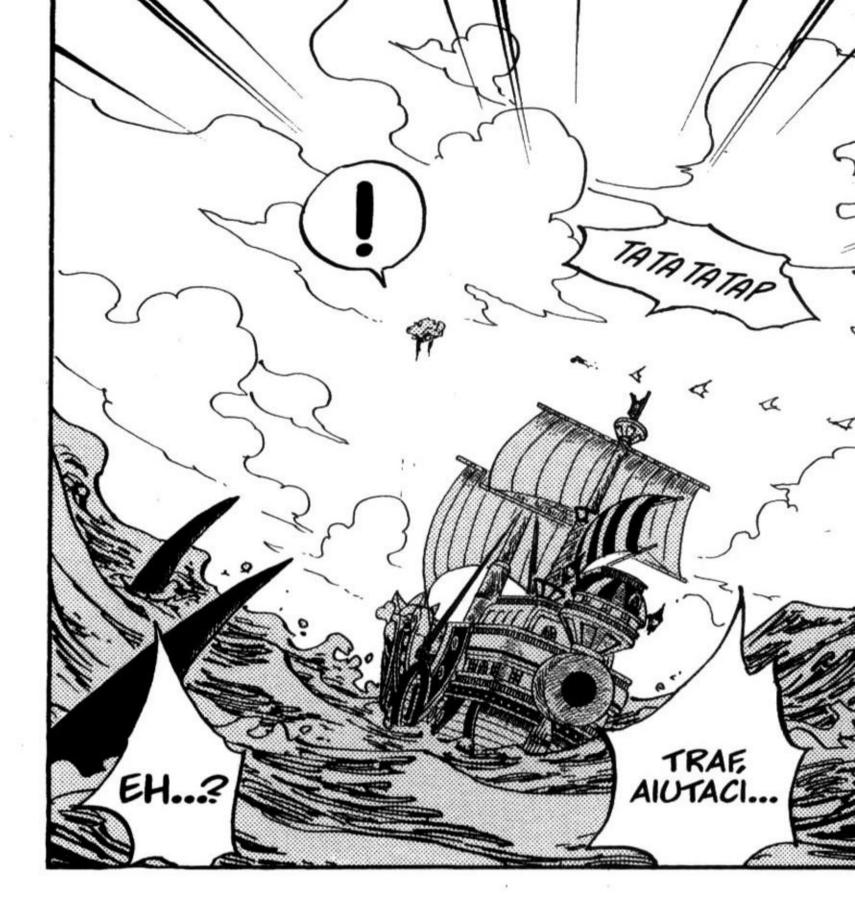
EEEEEH?!



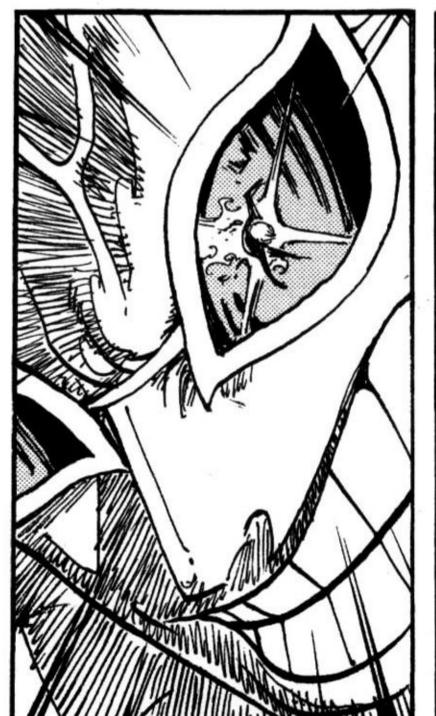
















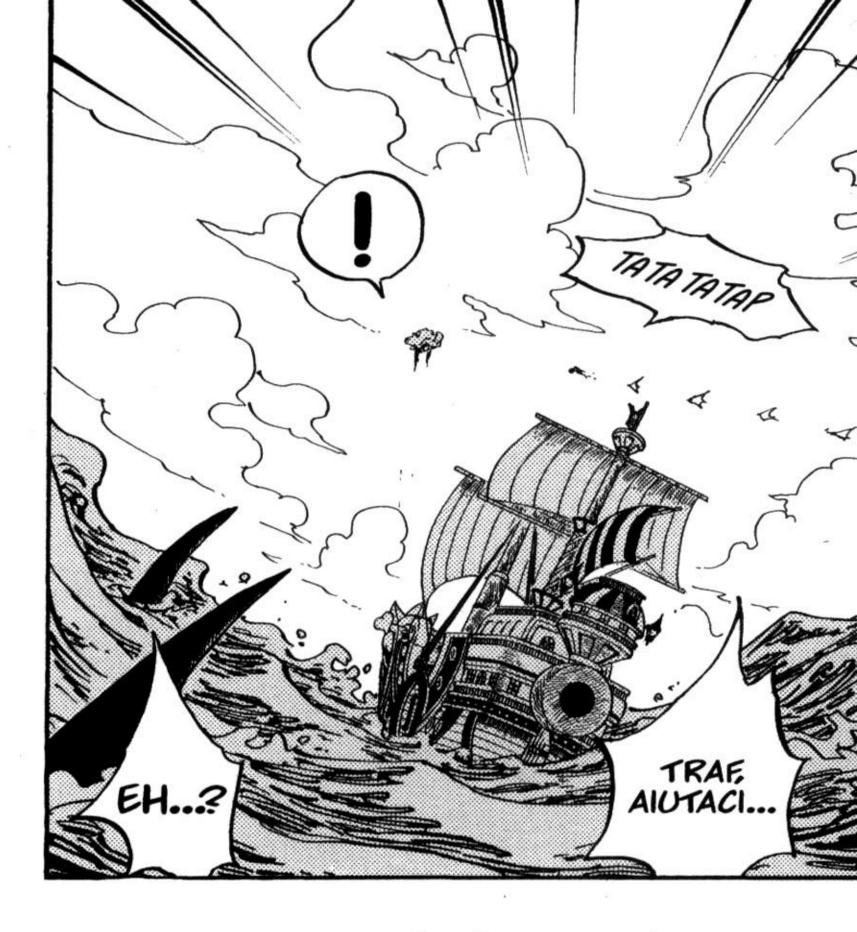








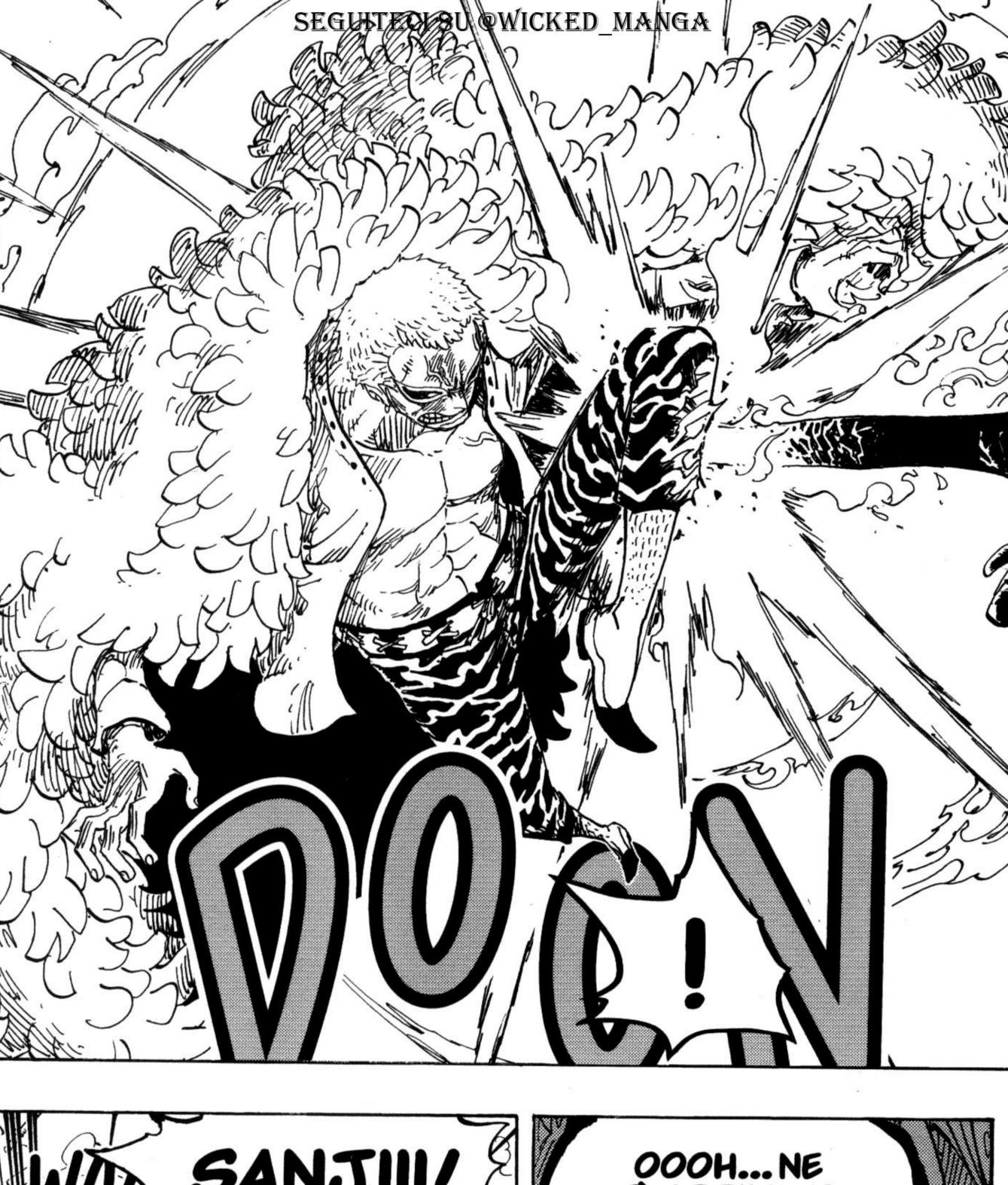
















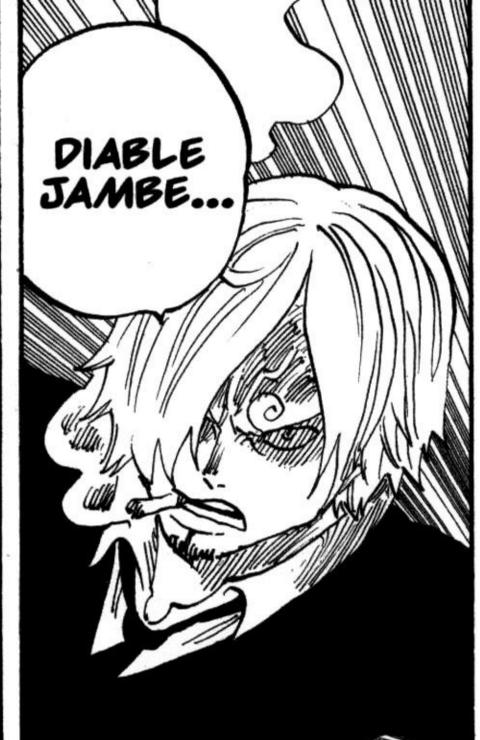
IL PIANO DI LAW























UUH... CHE POTENZA! NON MALE,

DAVVERO.



















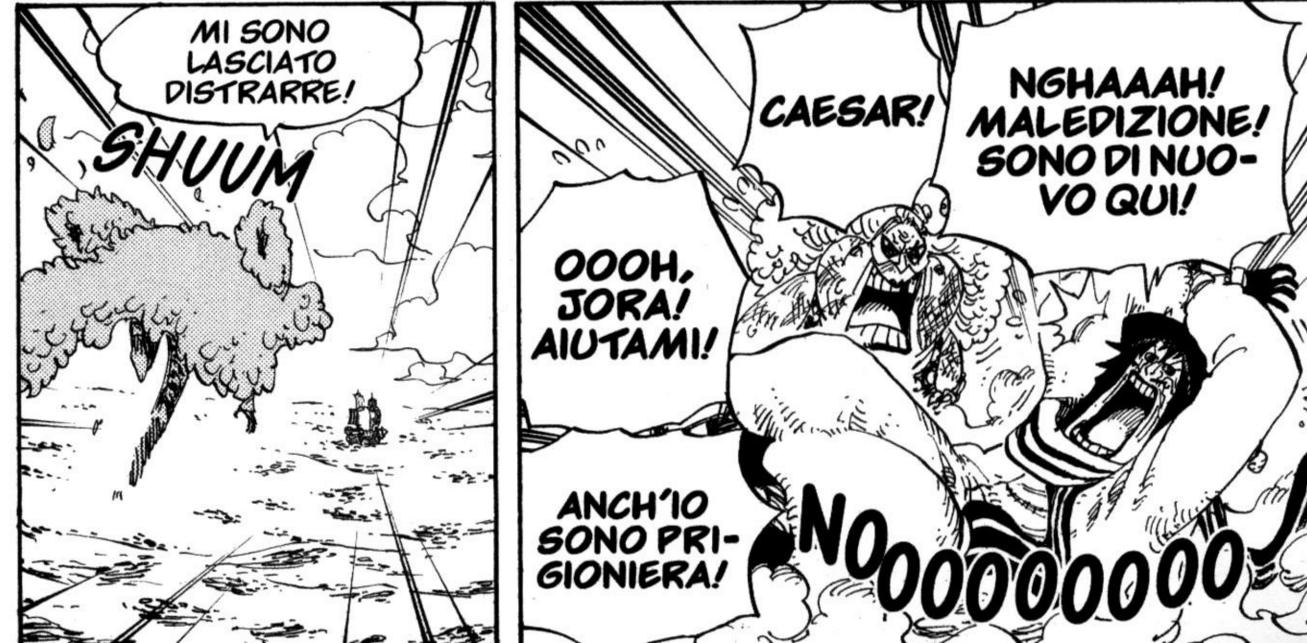














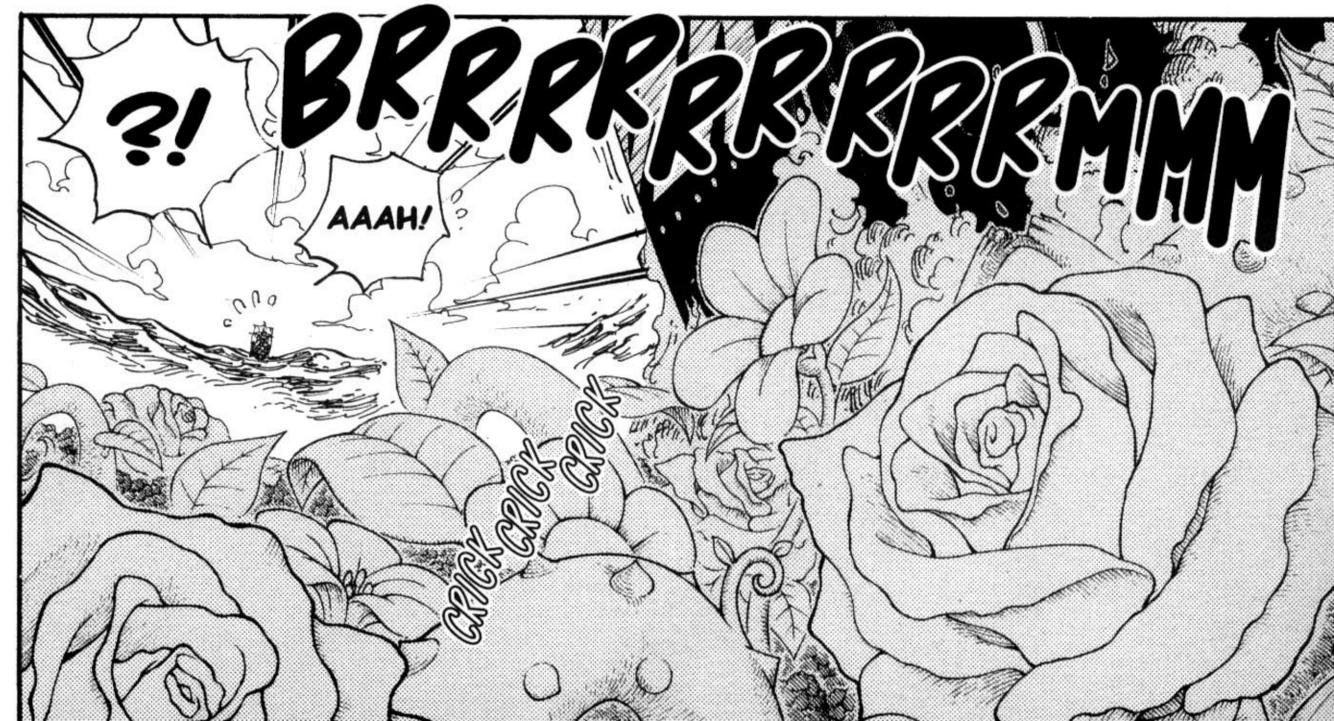






























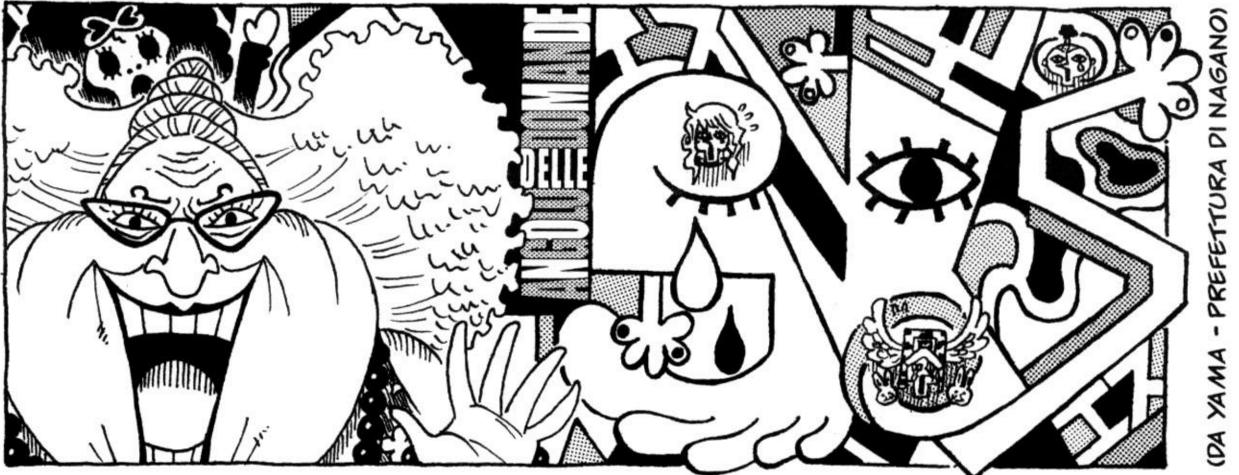












L- VOLUME 71, CAPITOLO "AVVENTURA NEL PAESE DEI NANI"; VIGNETTA GRANDE ALL'INIZIO. DALLA BORSA DI ROBIN SPUNTANO DELLE CARAMELLE, SONO PER CHOPPER? BY ANMITSU USAGI

O- PROPRIO COSI! ROBIN VUOLE TANTO BENE A CHOPPER, QUINDI PORTA SEMPRE CON SE' LA ROBA DOLCE DI CUI E' GHIOTTO!

L- EHILA, ODACCHI! A PAG.105 DEL VOLUME 71
RUFY SI STAVA CONFONDENDO CON "MALONY";
LA MARCA DI PRODOTTI ALIMENTARI, VERO?!
MA QUELLO IN TESTA HA SOLO IL CIBO? IO
INVECE IN TESTA HO SOLO LE RAGAZZE,
COME SANJI. ^_^ LA TUA TESTA DI COS'E'
PIENA, ODACCHI?!
BY SHIN

O- 10 NON PENSO ALLE RAGAZZE COME FAI TU. LA MIA TESTA E' PIENA DI COSE TETTE. EHM, VOLEVO DIRE SERIE. RIGUAR-DO A RUFY, HAI INDOVINATO, SI STAVA CON-FONDENDO CON "MALONY"! NON RIUSCIVA A RICORDARE IL NOME DI BELLAMY.

L- SALVE (^v^). VENGO SUBITO ALLA
DOMANDA. SIA QUANDO COMPAIONO I MINI
PESCI GUERRIERO DEL CAPITOLO "BLOCCO
B" CHE QUANDO BARTOLOMEO SFODERA IL
SUO COSINO NEL CAPITOLO "UN COLOSSEO
DI CANAGLIE" C'E' UNA DONNA CHE SI COPRE LA FACCIA, GIUSTO? PERO' GLI OCCHI
NON SE LI COPRE (^^'), PRATICAMENTE
SBIRCIA OGNI COSA. MA CHI E'? DIMMI
COME SI CHIAMA, PER FAVORE!
BY RED BUTLER

O-OK, TI RIFERISCI A SPYA TUTT? E`UNA SIGNORINA DI PRIMULA, CITTADINA NELL'OVEST DI DRESSROSA. E`MOLTO TIMIDA.







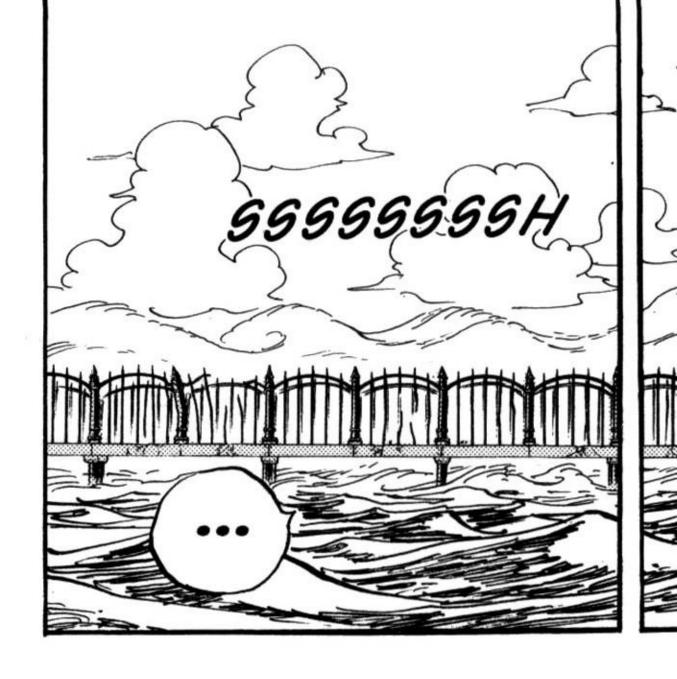


LA GLADIATRICE IMBATTUTA



IL KEHIHIHIH DI CARIBOU NEL NUOVO MONDO VOL.41: "APPARE UN DINOSAURO!"





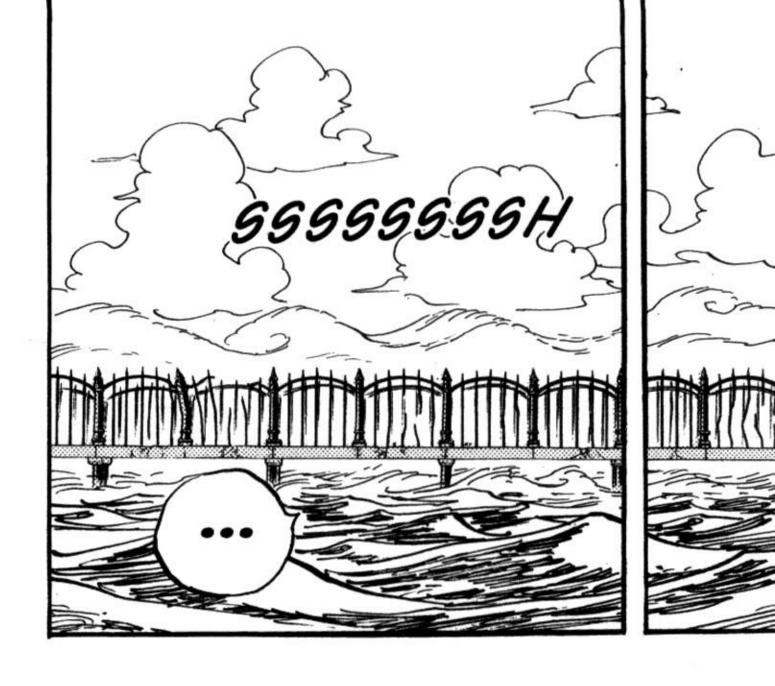


















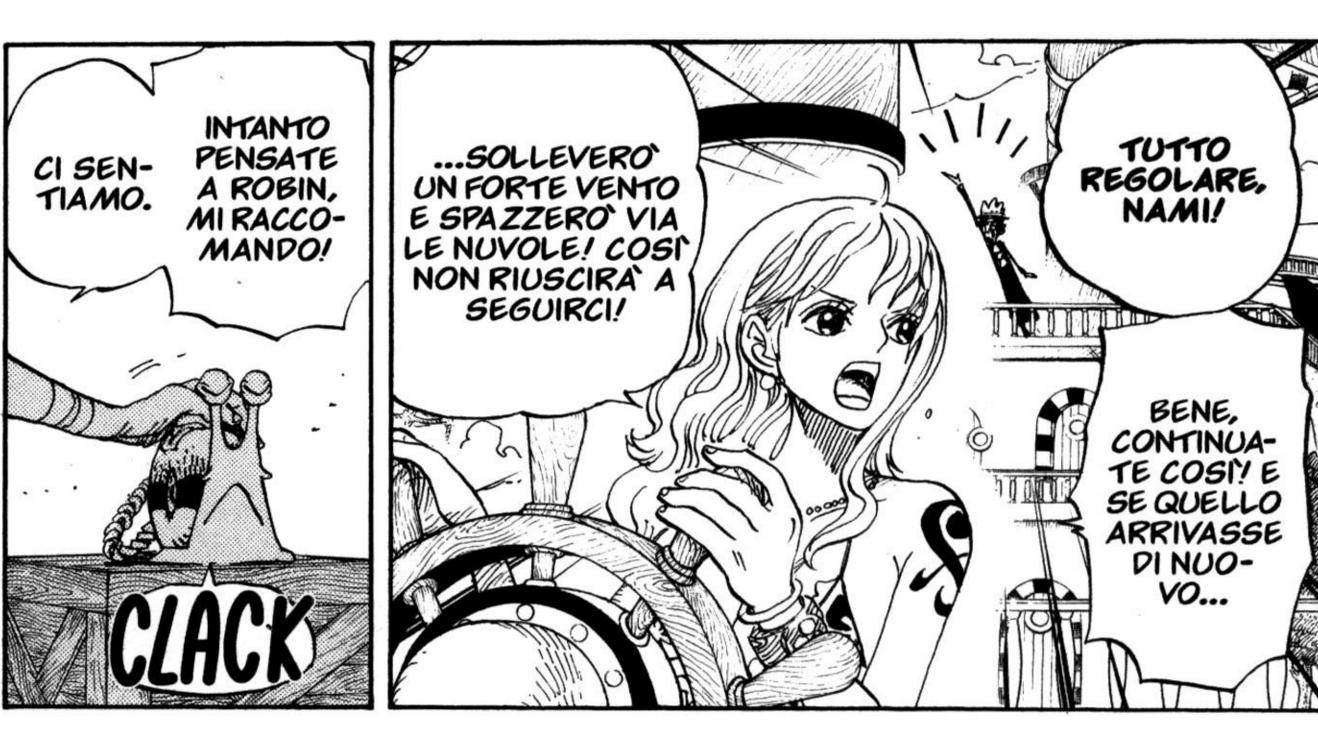
















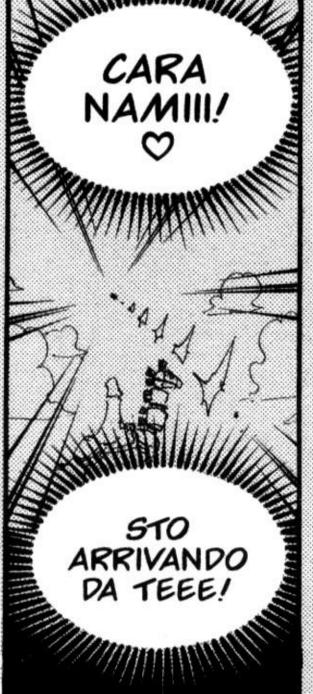




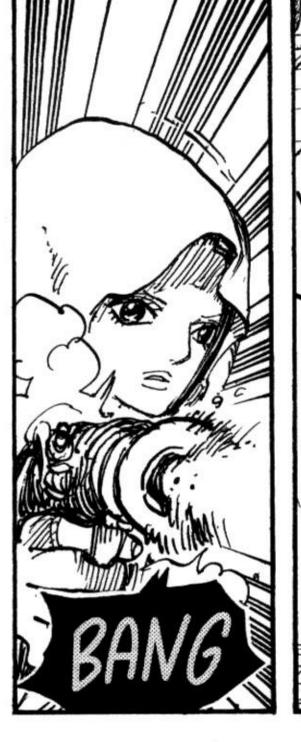


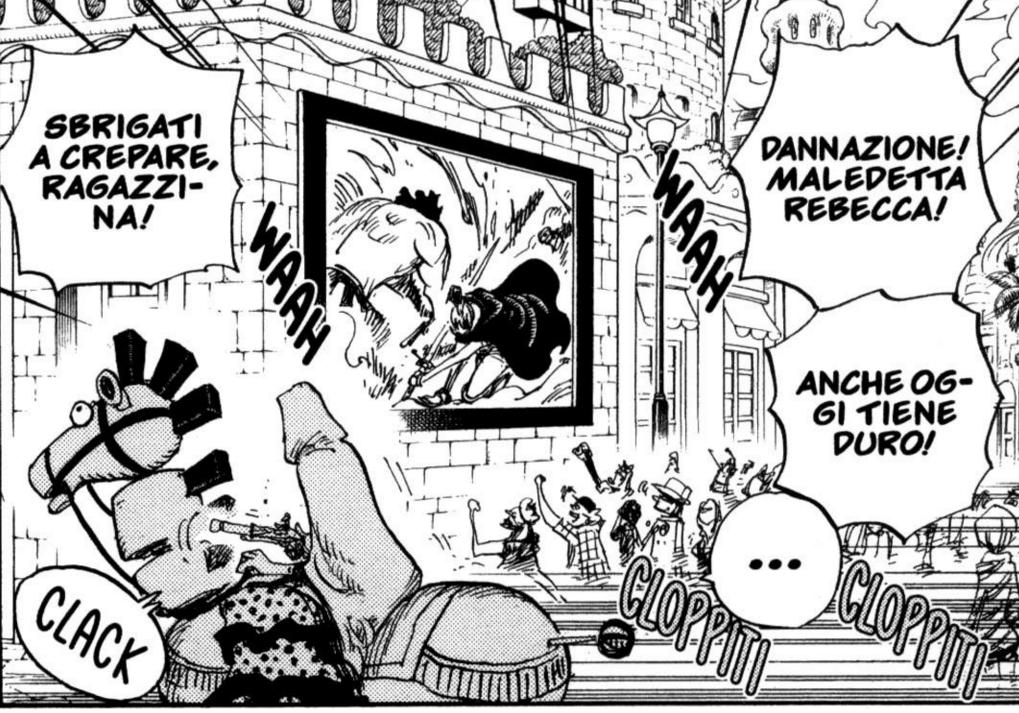


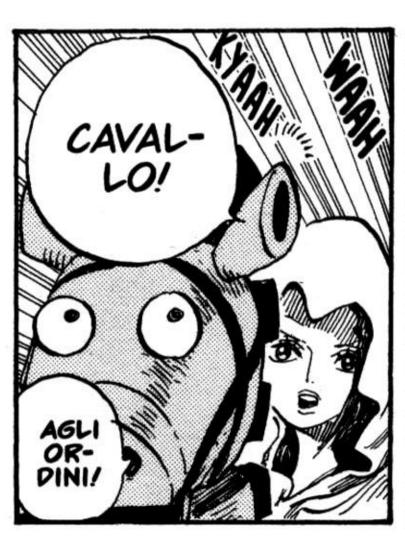








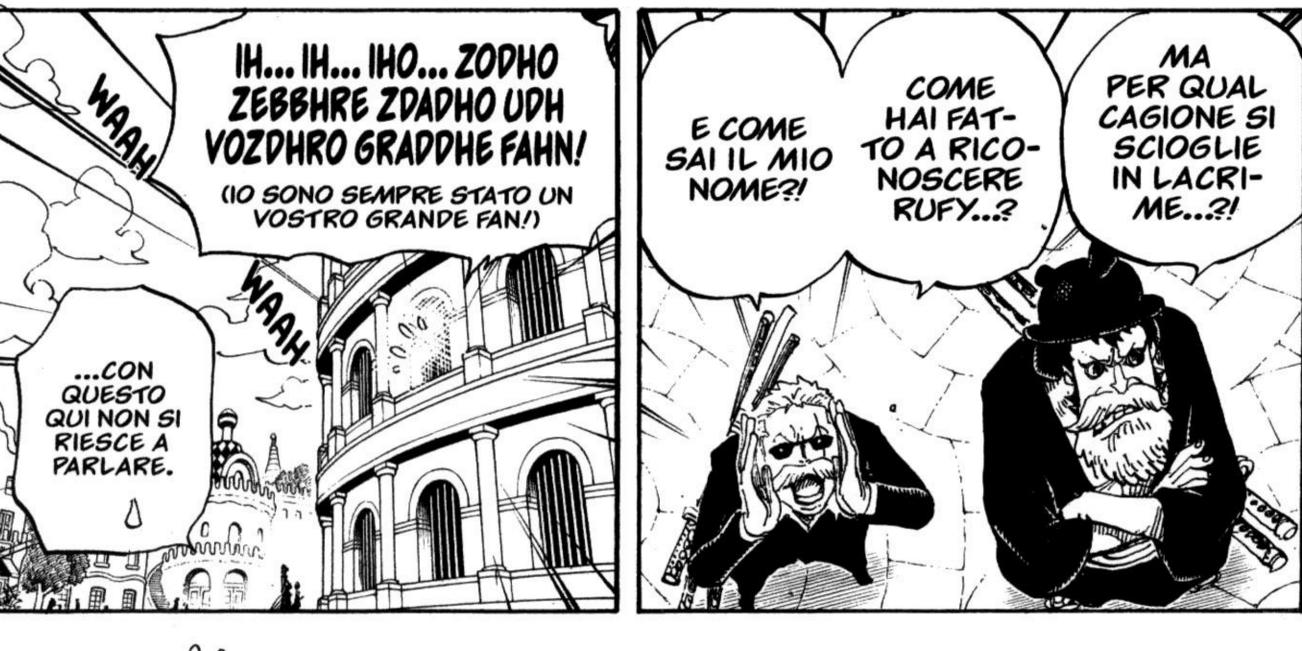








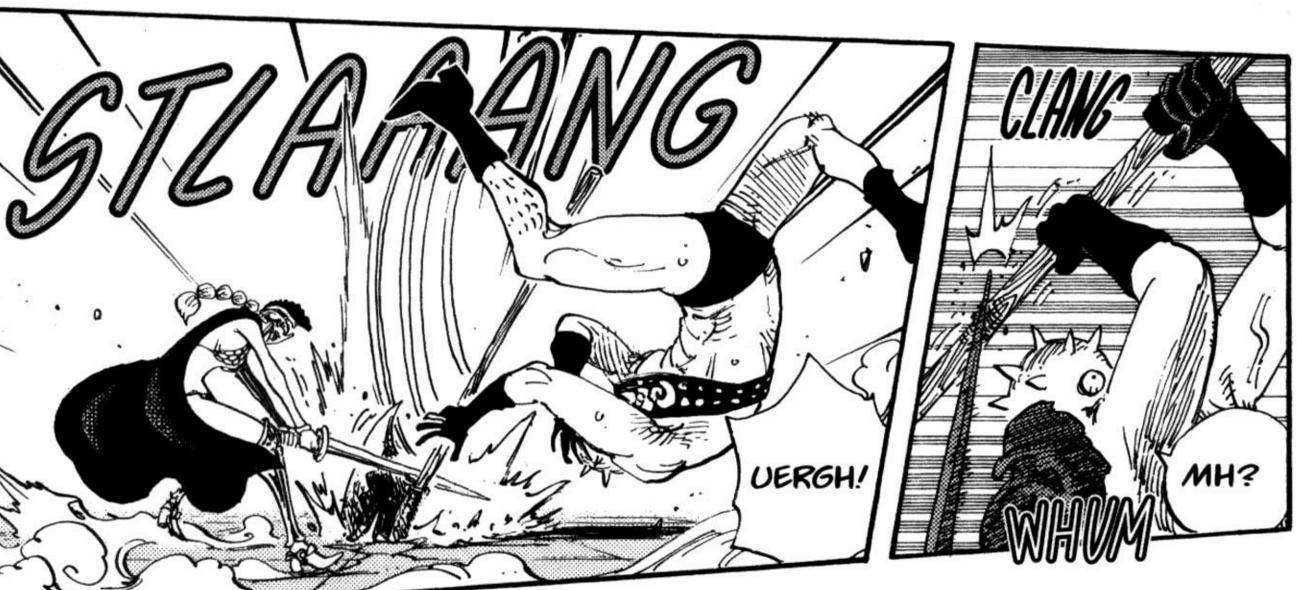
















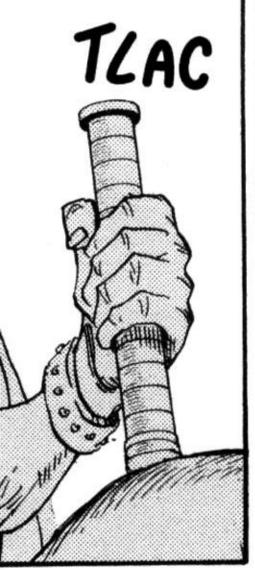










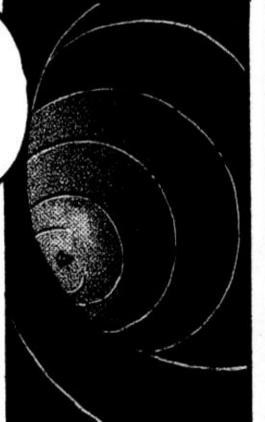






















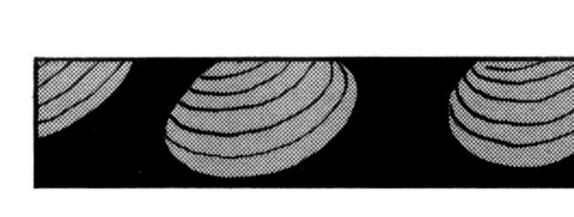














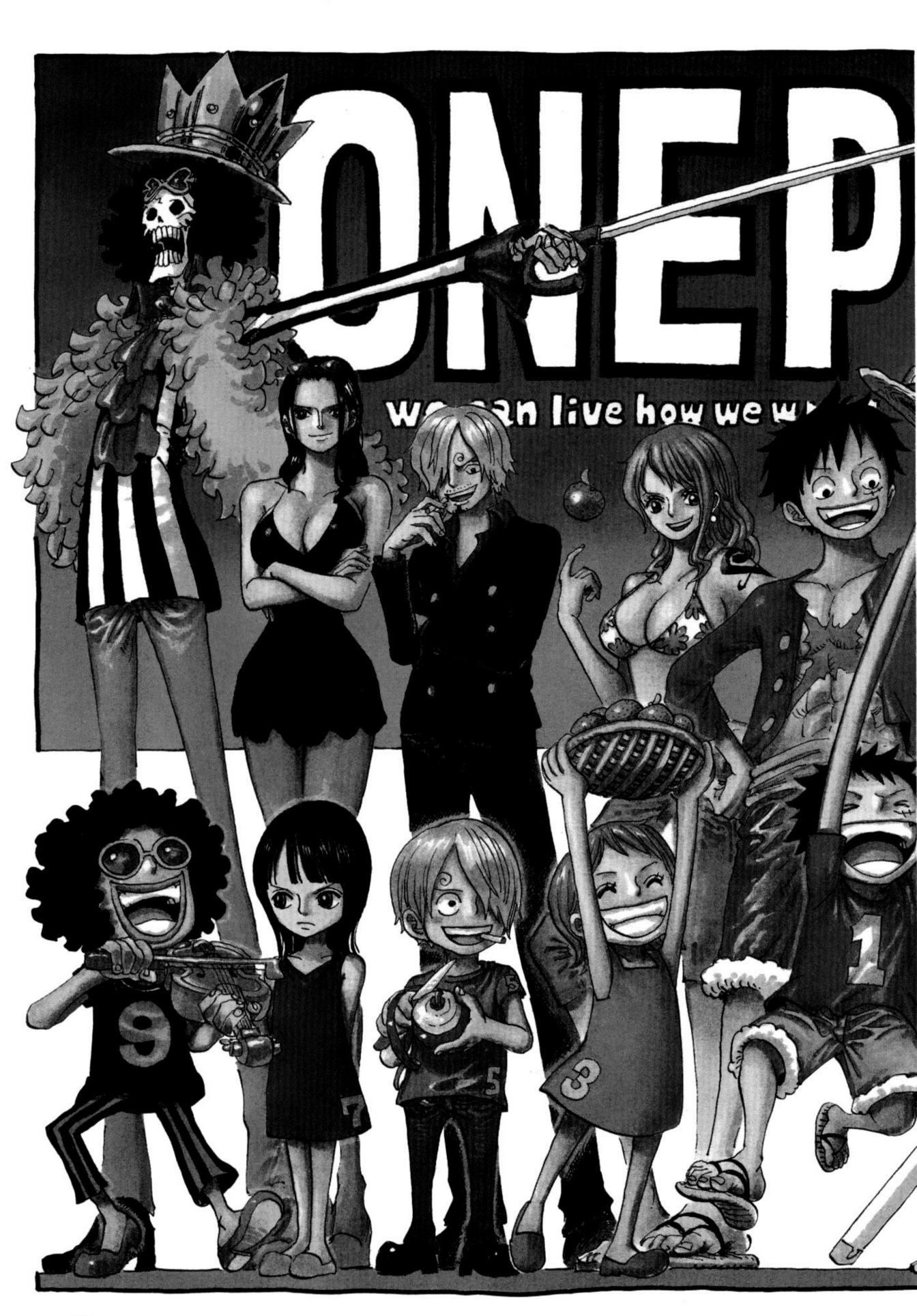






LA STIRPE DEI RIKU



































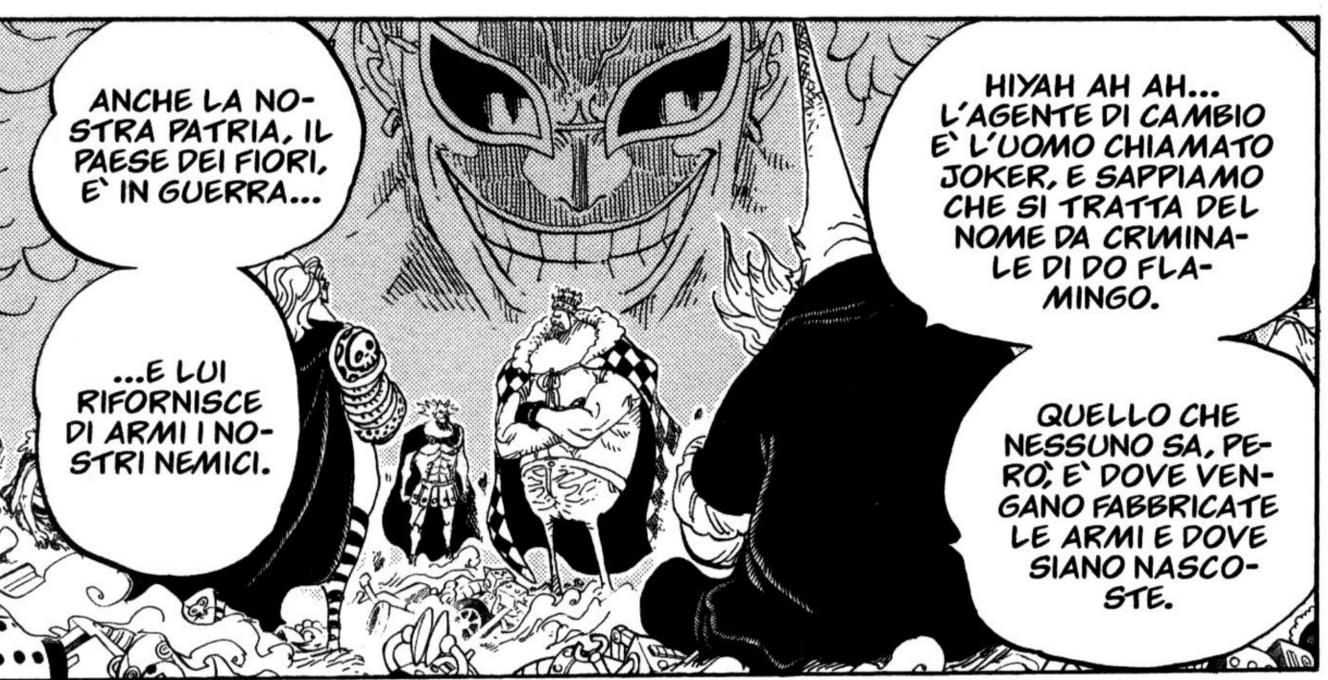






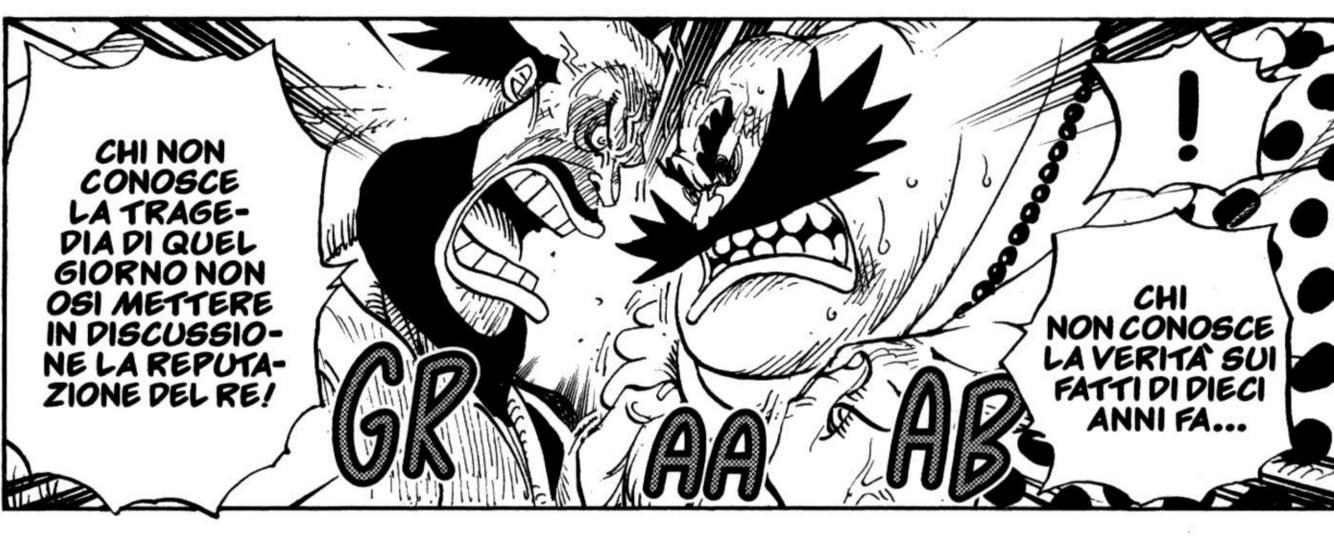








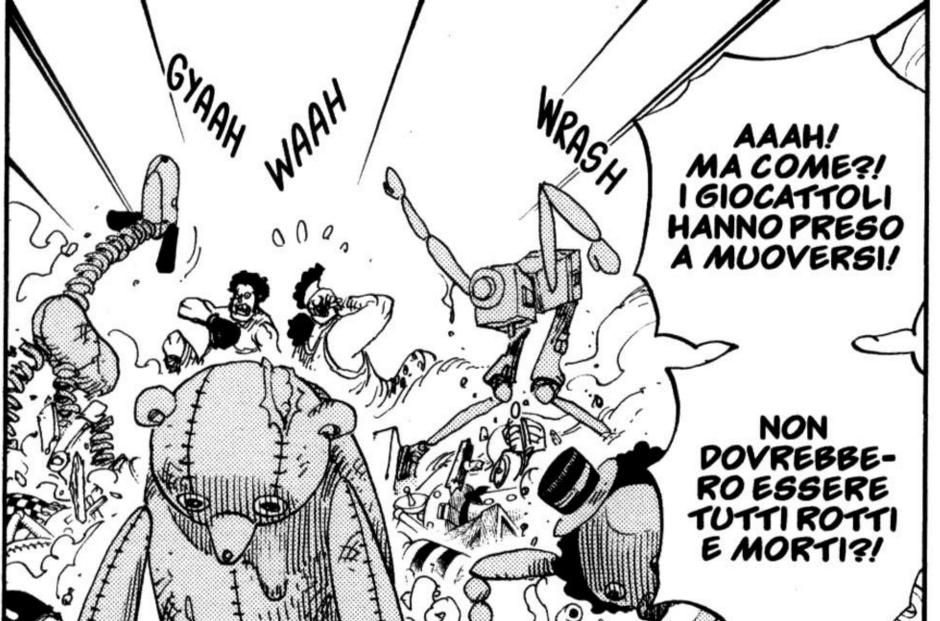


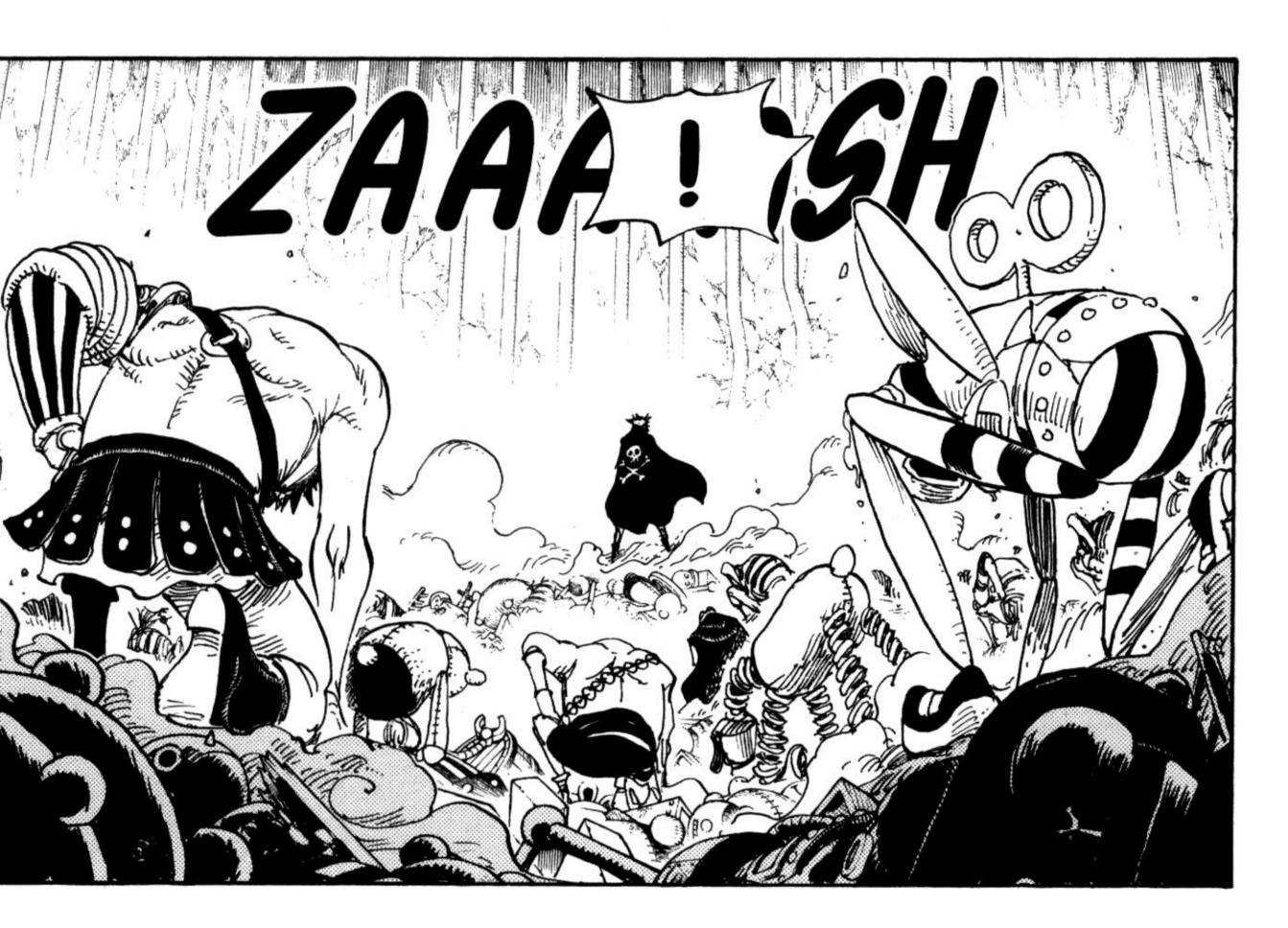












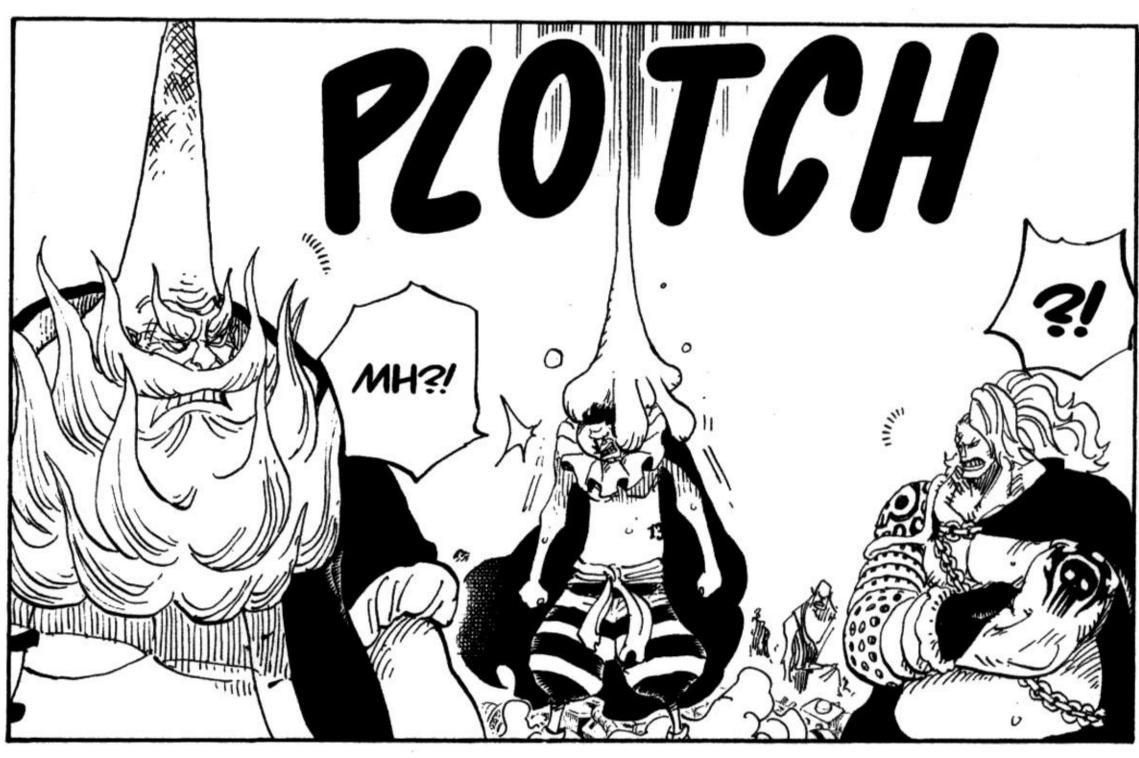


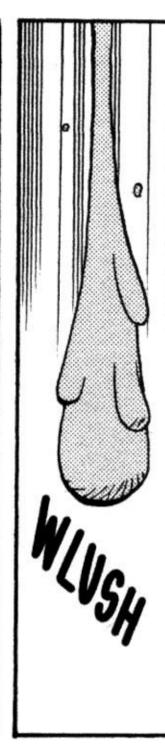






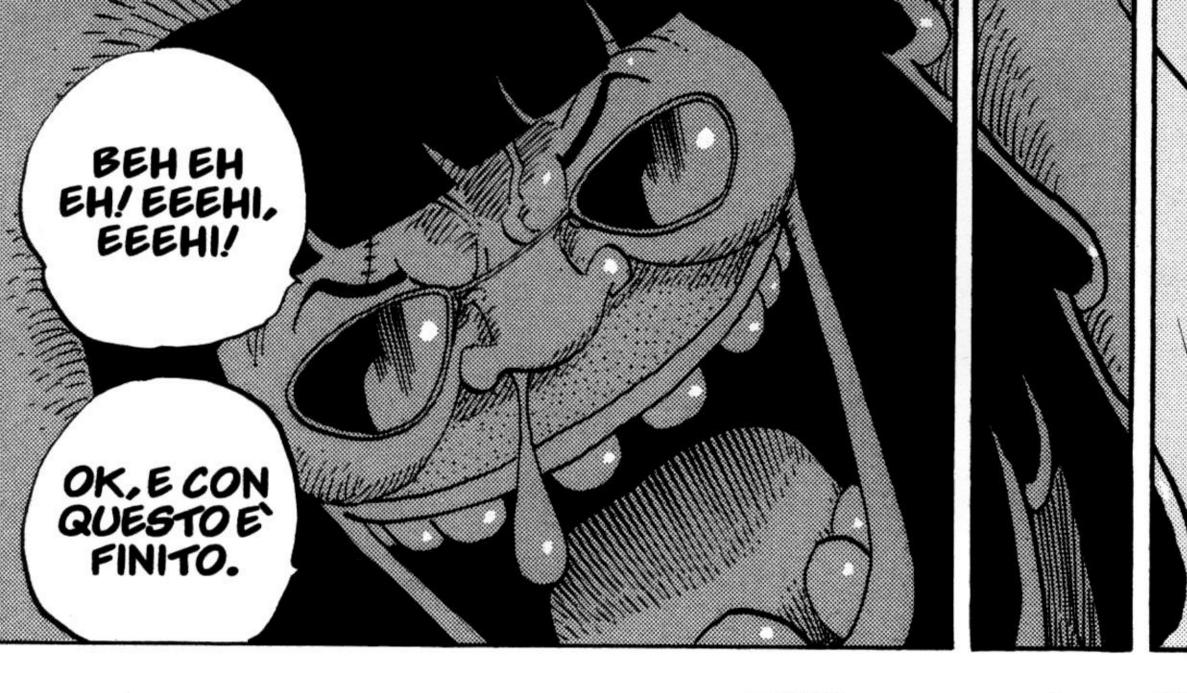




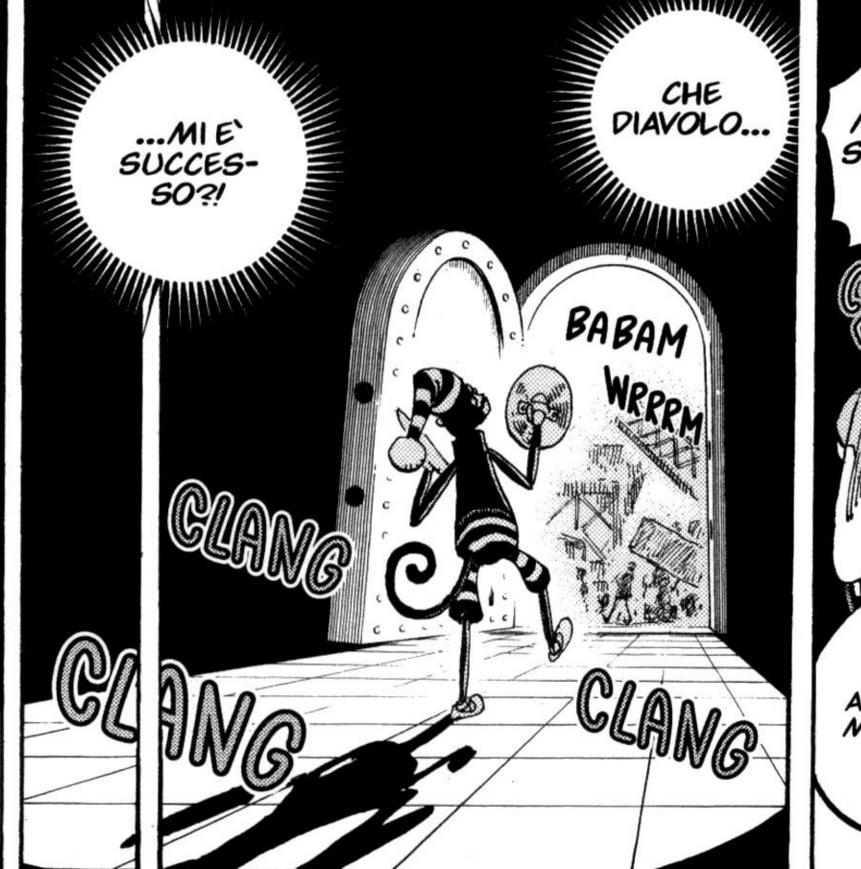




































AIUTO ...

LICE, DHOVE

TUTTI SOR-

RIDHEVANO.



















DIECI ANNI



SONO STATO
TRASFORMATO
IN GIOCATTOLO...

IL RICORDO DI QUANTO
ACCADDE QUEL
GIORNO NON MI
ABBANDONA
MAI.

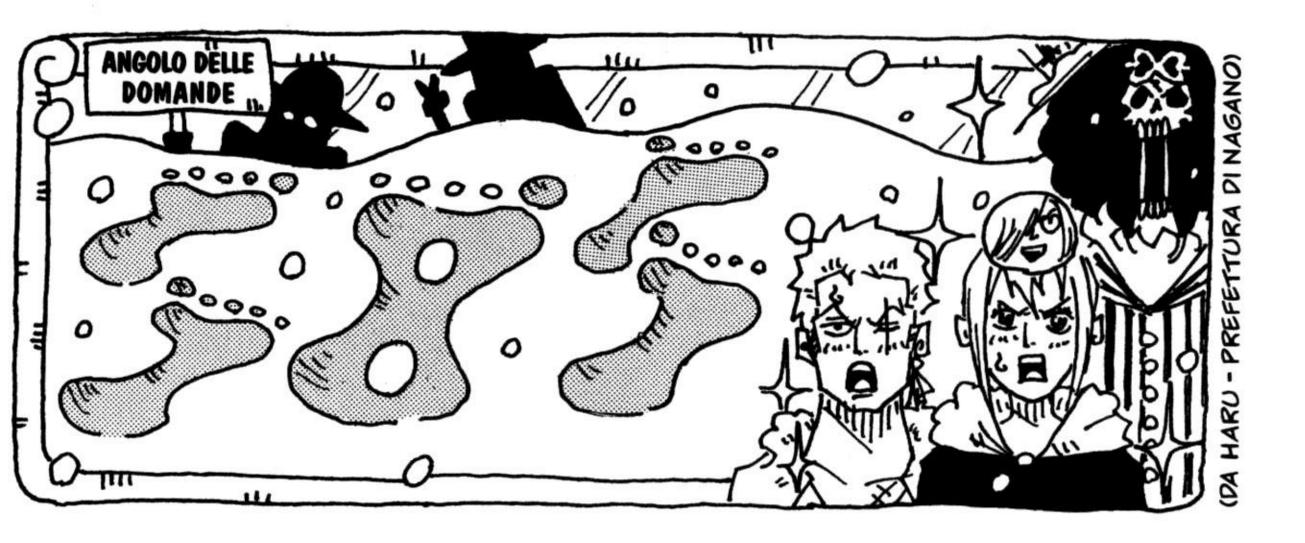
...PER QUESTO REBECCA NON NE HA ME-MORIA... MA SE
PUO' SERVIRE
A DIFENDERE LA
REPUTAZIONE DI
RE RIKU O LA
VITA DI REBECCA...



...IO
SONO PRONTO A MORIRE IN
OGNI MOMENTO!
HO SCOMMESSO
TUTTO IN QUESTA
BATTAGLIA!







L-MA AD ASPETTARE TREPIDANTI LE SCENE CON REBECCA CI SIAMO SOLO TU E IO, ODACCHI? NELLE PARTI AMBIENTATE DENTRO IL COLOSSEO, A PENSARE "REBECCA! FA' CHE CI SIA REBECCA!" AD OGNI GIRO DI PAGINA CI SIAMO SOLO TU E IO, ODACCHI? BY MOJAMAN (16 ANNI)

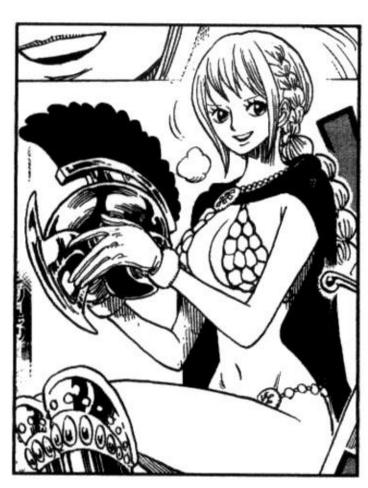
O-COME TI CAPISCO! CHE EMOZIONE!
MA QUAND'E` CHE MOSTRA QUALCOSA?!
ANCH'IO SONO TUTTO IL TEMPO SULLE SPINE.
E SE QUALCUNO SI CHIEDE COME MAI HA
SCELTO UN'ARMATURA DEL GENERE, BE'...
PERCHE` C'E` UN LIMITE DI PESO, NO?! IO
STESSO LA DISEGNO A MALINCUORE.
REBECCA! FA' CHE CI SIA REBECCA!



O-PRIMA O POI AVRAI IL TUO MOMENTO DI RISCATTO.

L- SENTI, SENTI, ODA-CHAN! HO PENSATO UNA COSA: MA COME MAI NESSUNO, NEI COMBATTIMENTI, COLPISCE GLI UOMINI IN MEZZO ALLE GAMBE? UN BEL COLPO BASSO PORTA UNA VITTORIA FACILE, NO? AH AH! BY LA PIU' GRANDE DEI FRATELLI ASADA

O-IN EFFETTI SAREBBE DECISIVO, COME COLPO, PERO... NESSUNO CHE MUOVE PIU` UN PASSO, TUTTI LI` A FISSARSI NEGLI OCCHI: BARBABIANCA, SHANKS, MIHAWK. ANCHE OGGI SI COMBATTE A SUON DI COLPI BASSI... LO VORRESTE LEGGERE UN FUMETTO DEL GENERE?!





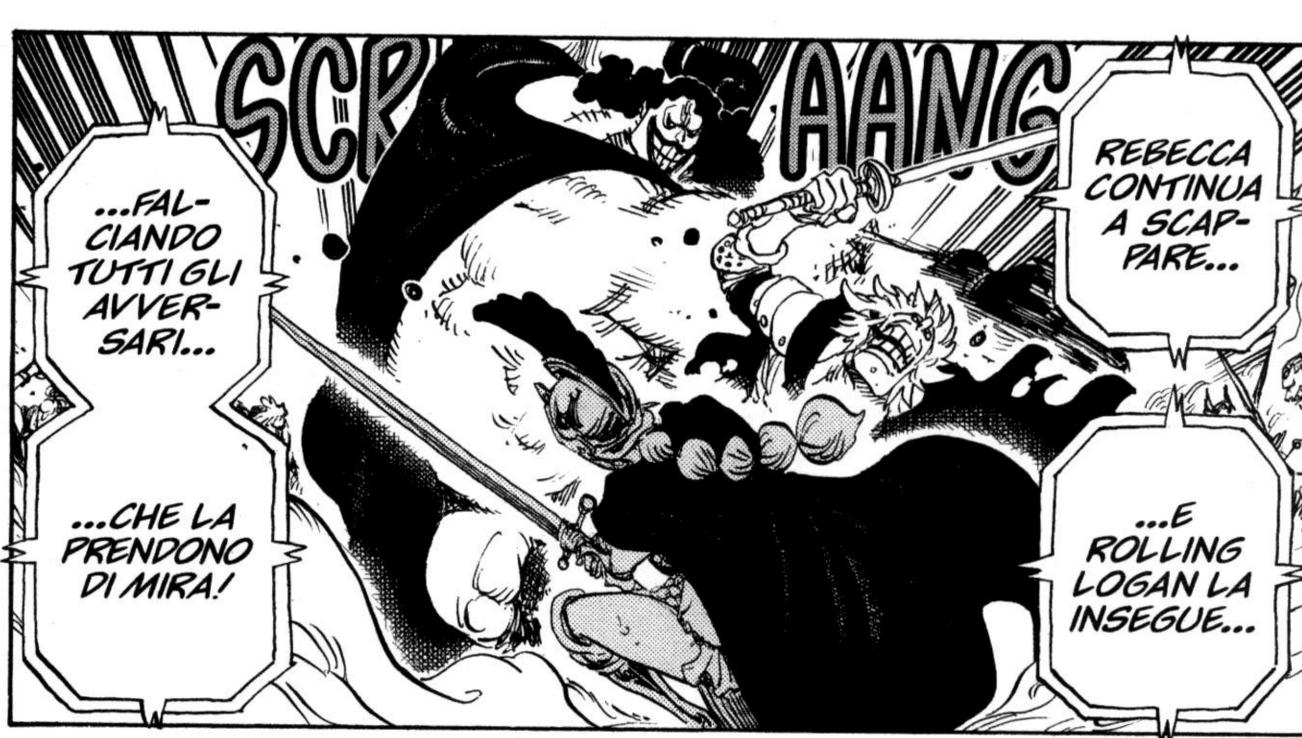


UN EROE IN AGGUATO



IL KEHIHIHIH DI CARIBOU NEL NUOVO MONDO VOL.42: "OPPOSITORI SBARAGLIATI! COMANDANTE TRASCINATO VIA!"

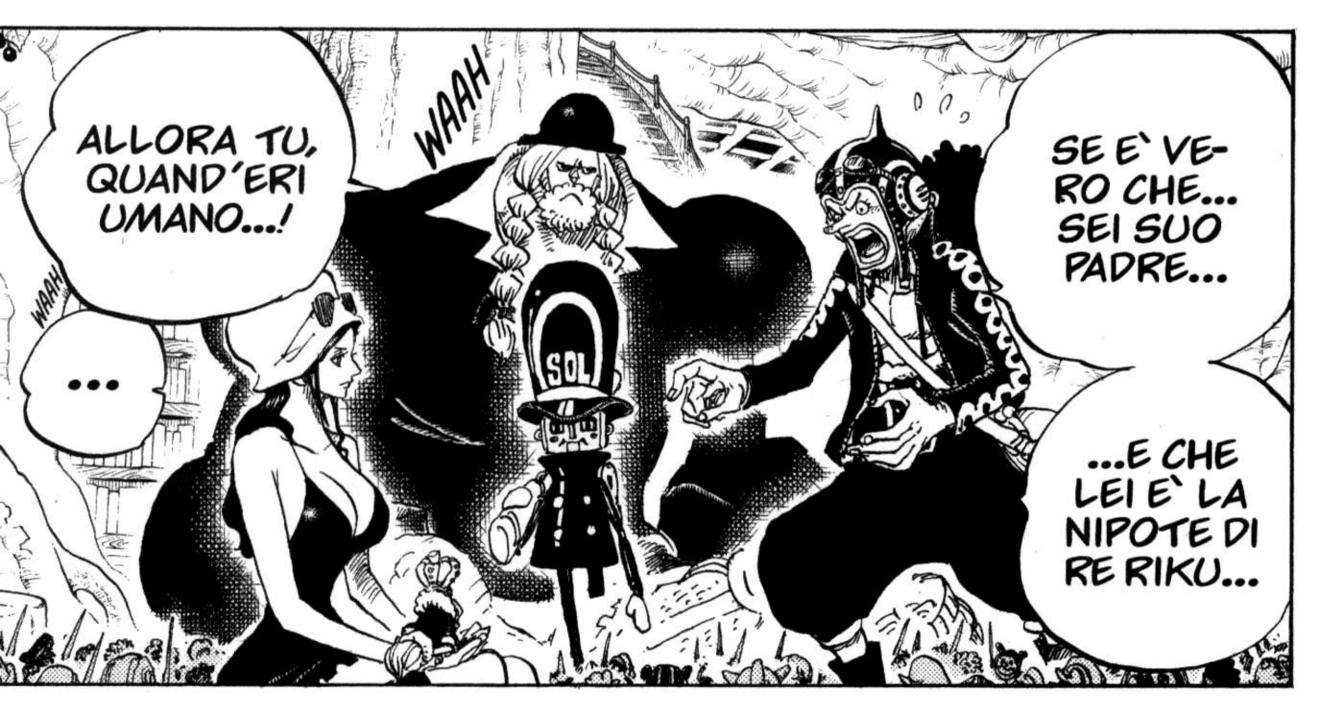








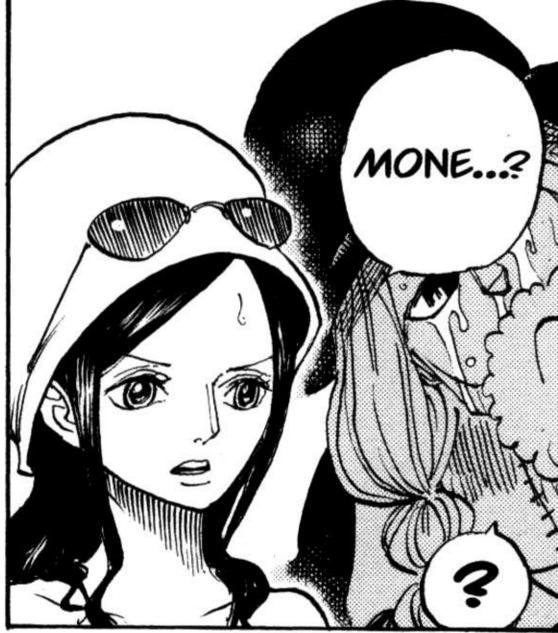


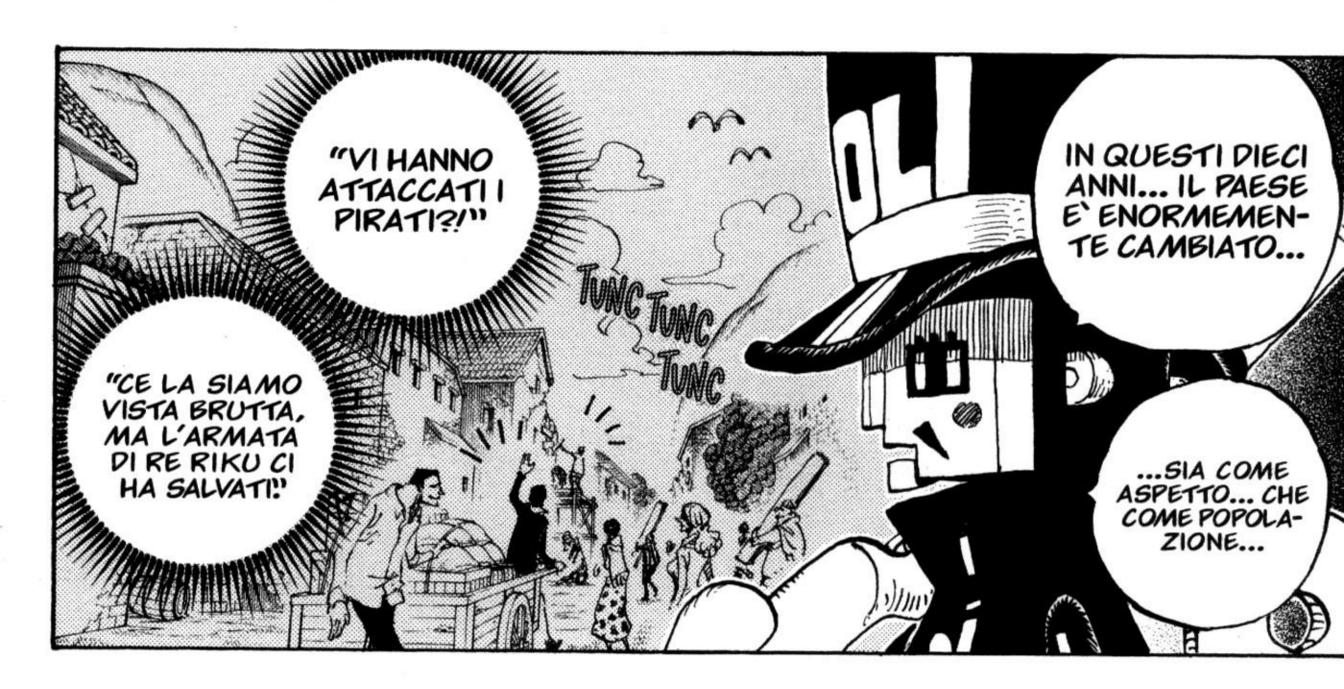










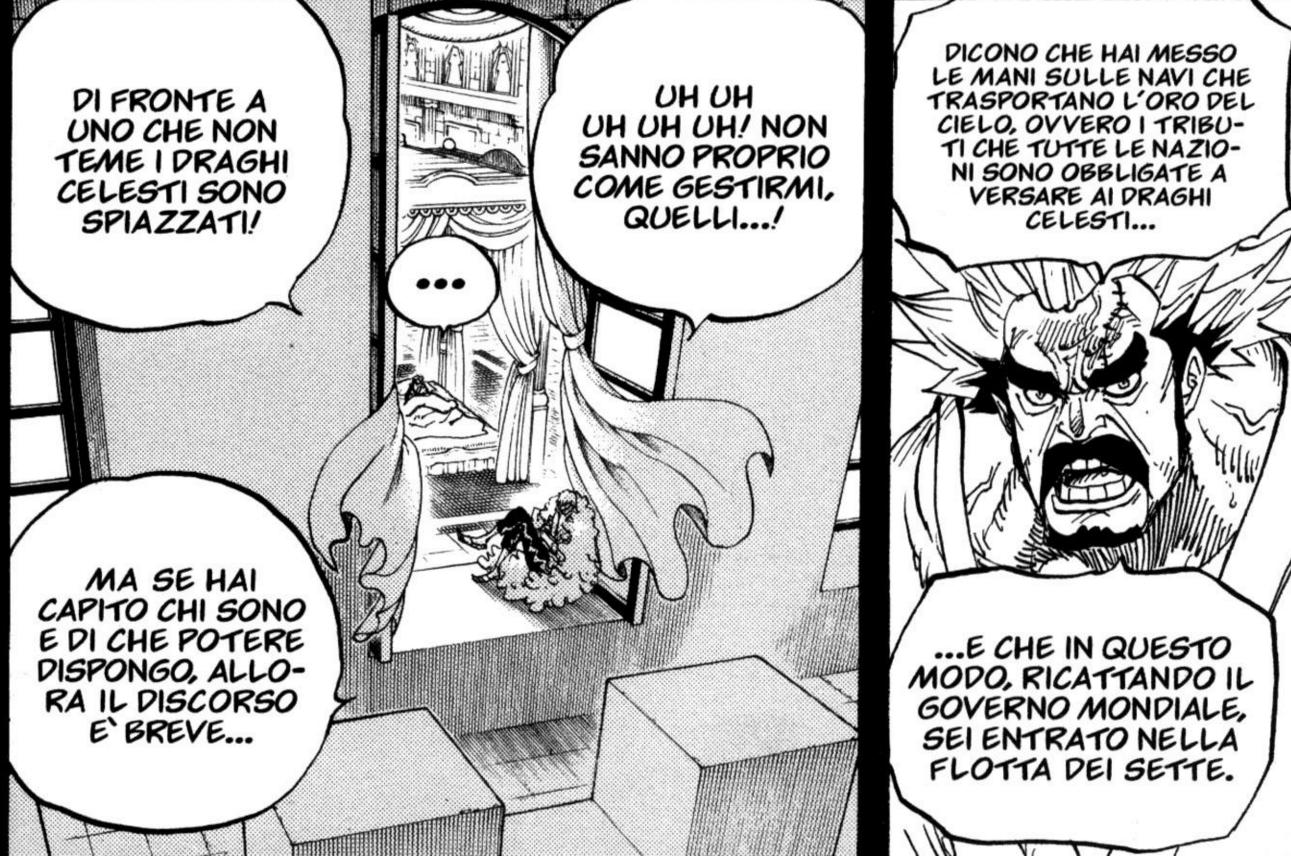
































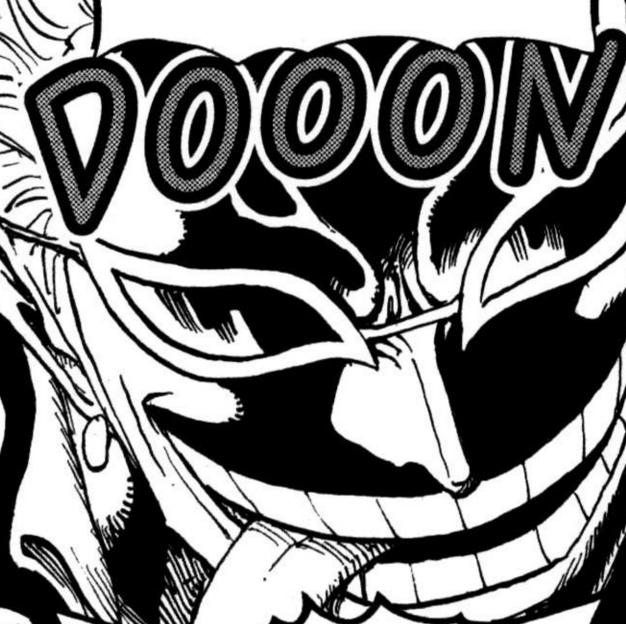






L'INTERO PAESE...

DEVE TREMARE ANCORA DI
PIU) SCOSSO DAL TERRORE!
E NEL MOMENTO IN CUI TUTTI
ARRIVERANNO A ODIARE RE
RIKU DAL PROFONDO
DEL CUORE...



...UN EROE FARA' LA SUA COMPARSA...!







L'INTERO PAESE...

DEVE TREMARE ANCORA DI
PIU; SCOSSO DAL TERRORE!
E NEL MOMENTO IN CUI TUTTI
ARRIVERANNO A ODIARE RE
RIKU DAL PROFONDO
DEL CUORE...



...UN EROE FARA' LA SUA COMPARSA...!

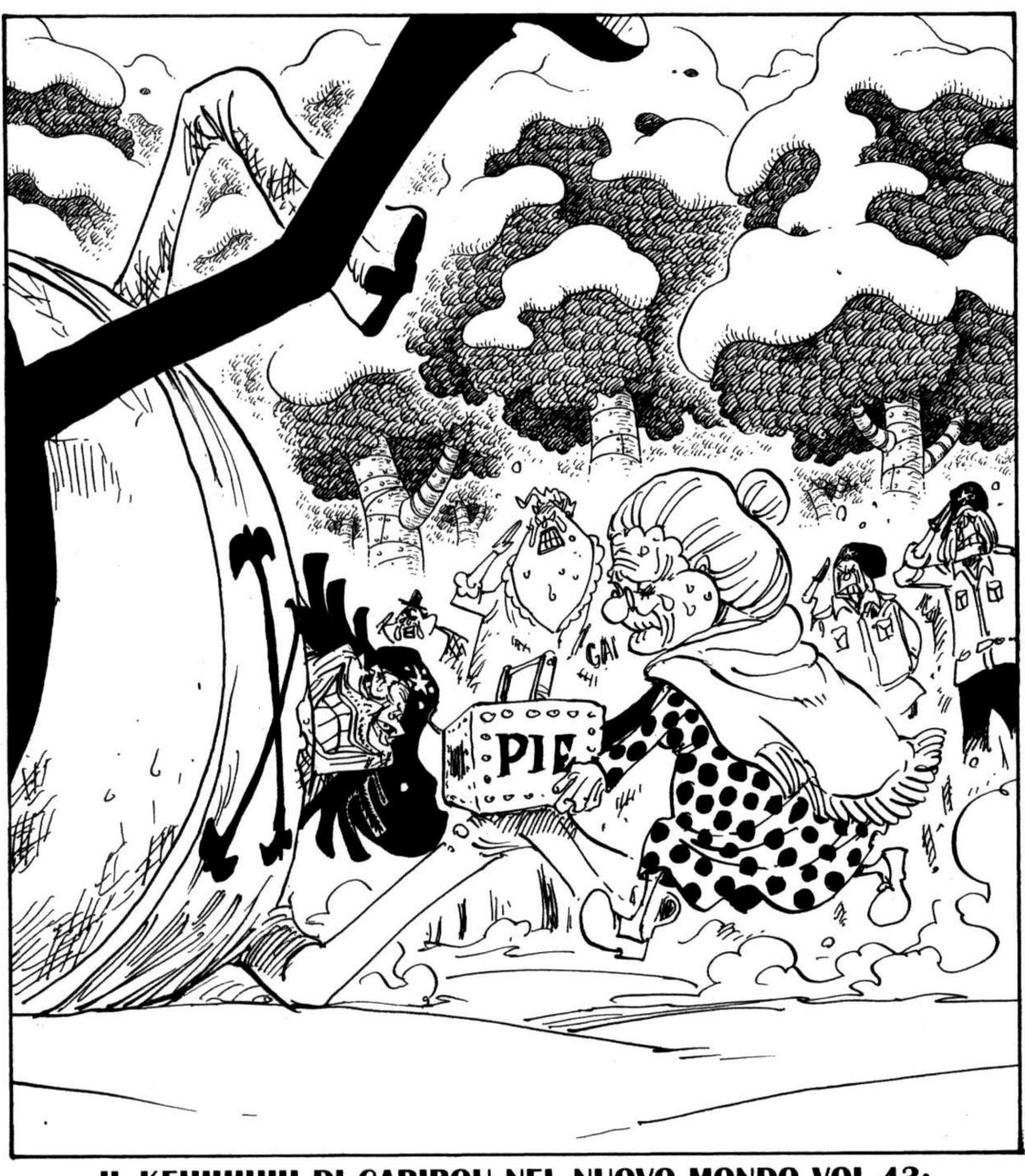




L'ANGOLO DA COLORARE



INNUMEREVOLI SCIAGURE



IL KEHIHIHIH DI CARIBOU NEL NUOVO MONDO VOL.43: "UN ULTIMO PASTICCIO DI CARNE PER IL NIPOTE CHE SI SACRIFICA DI FRONTE A UN NEMICO TROPPO FORTE!"































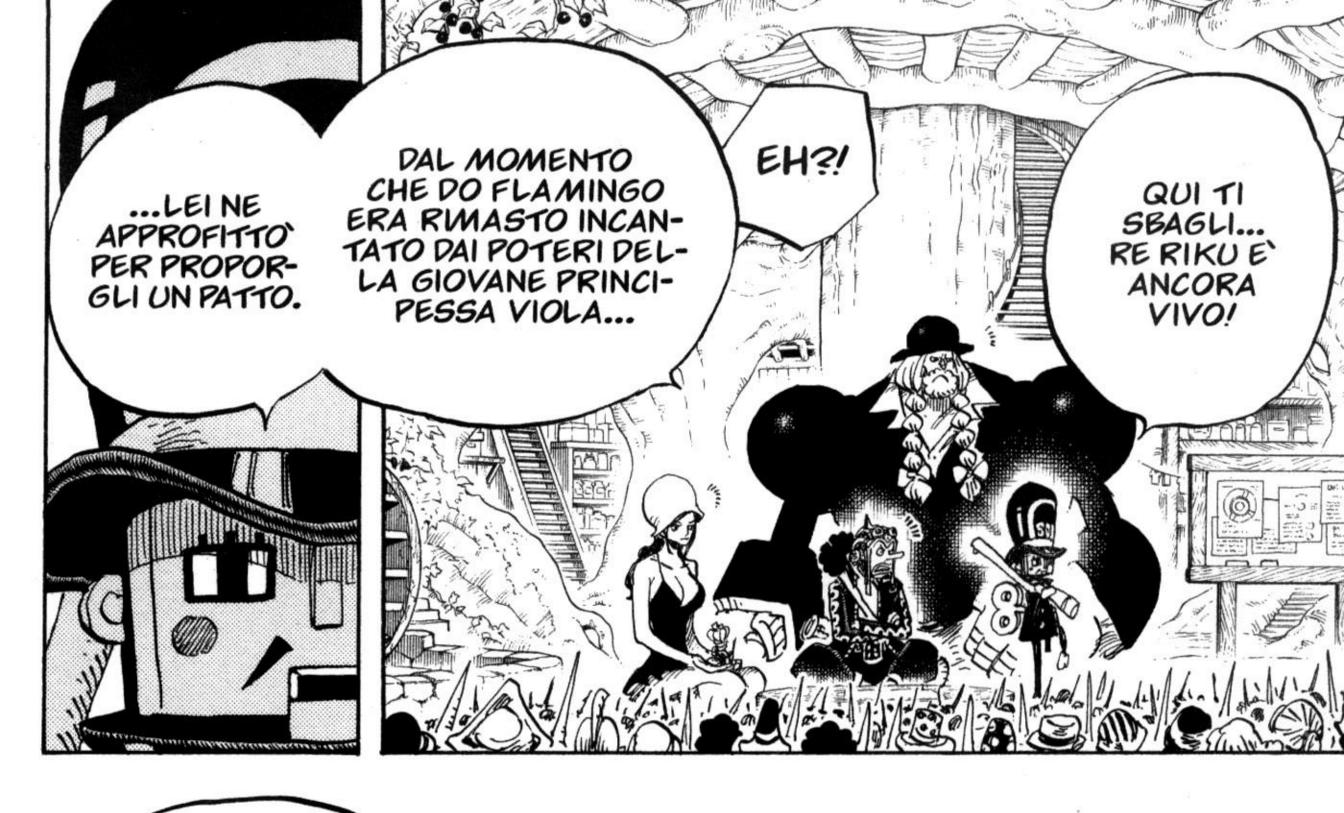














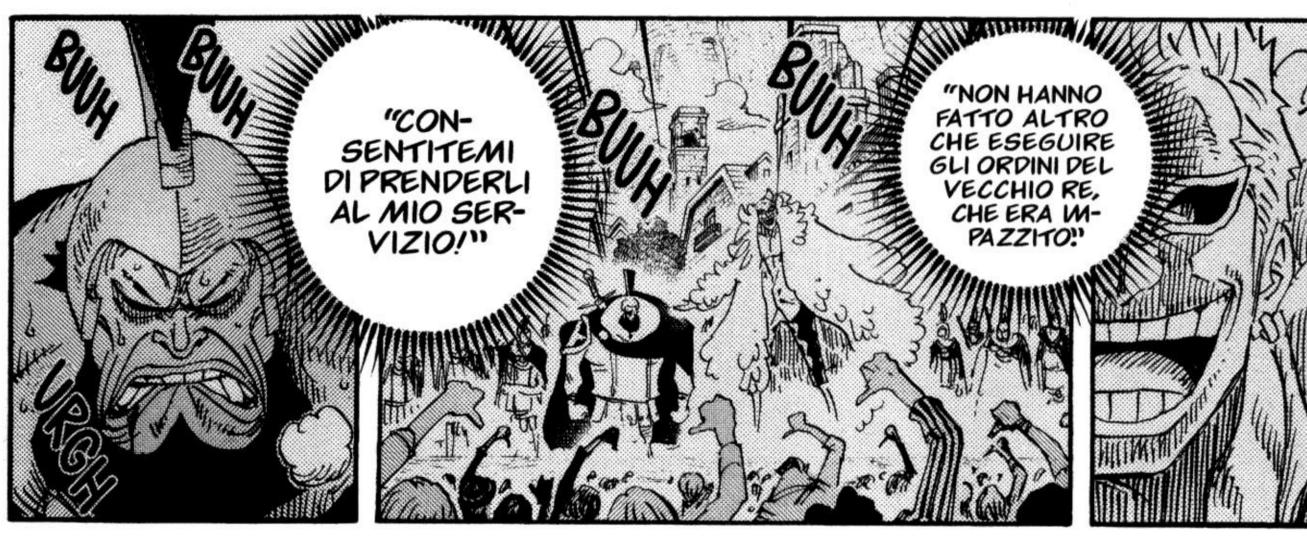


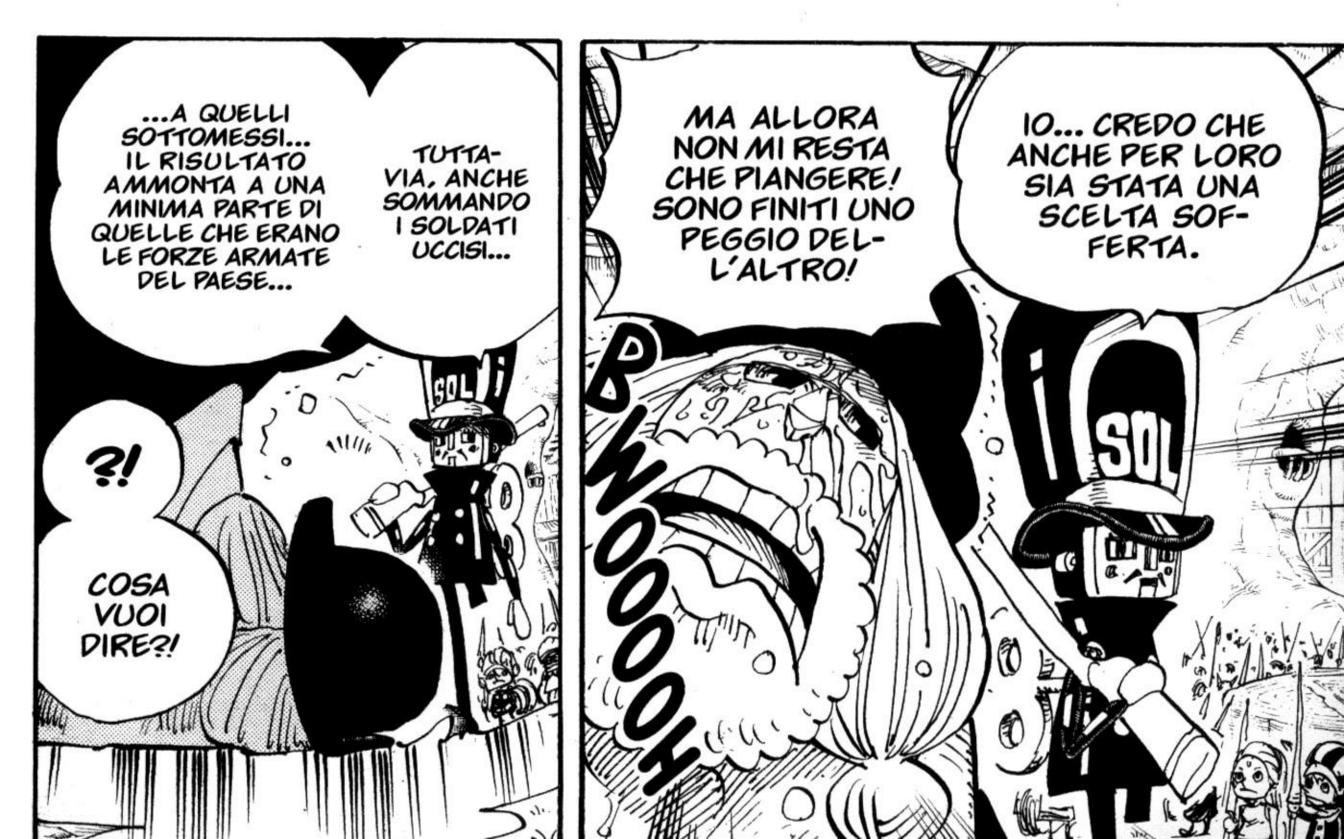






















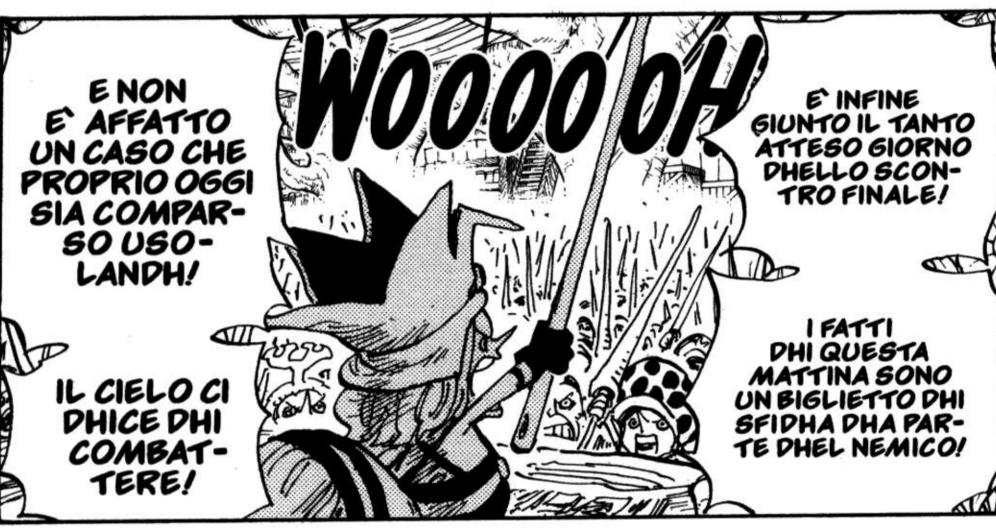












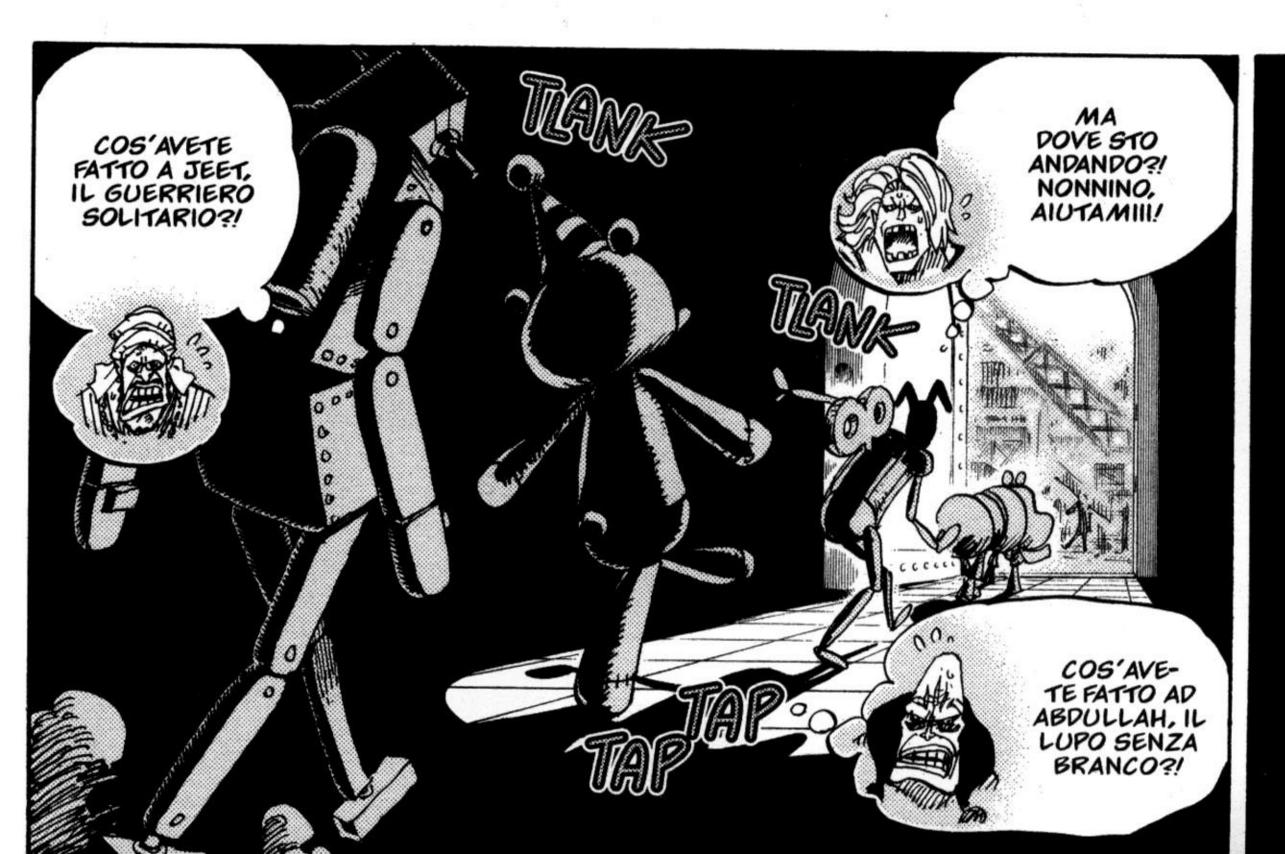




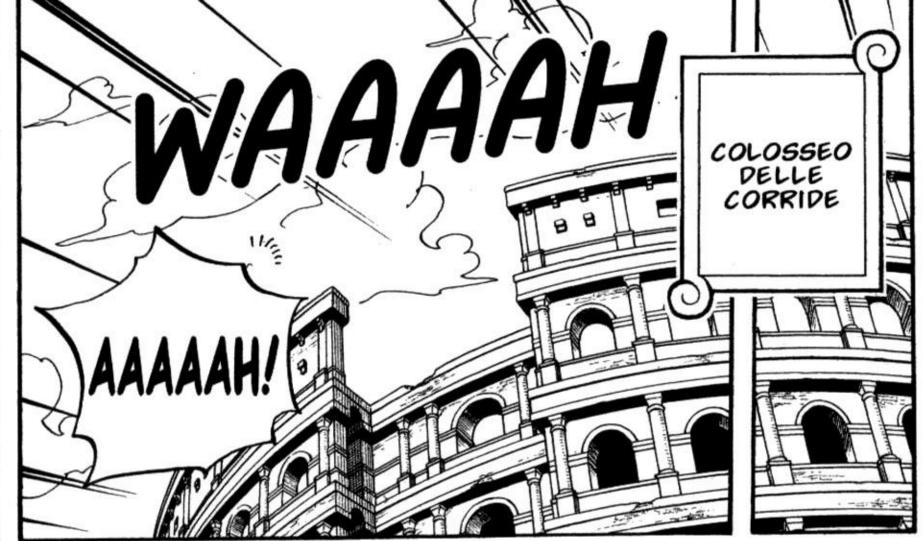


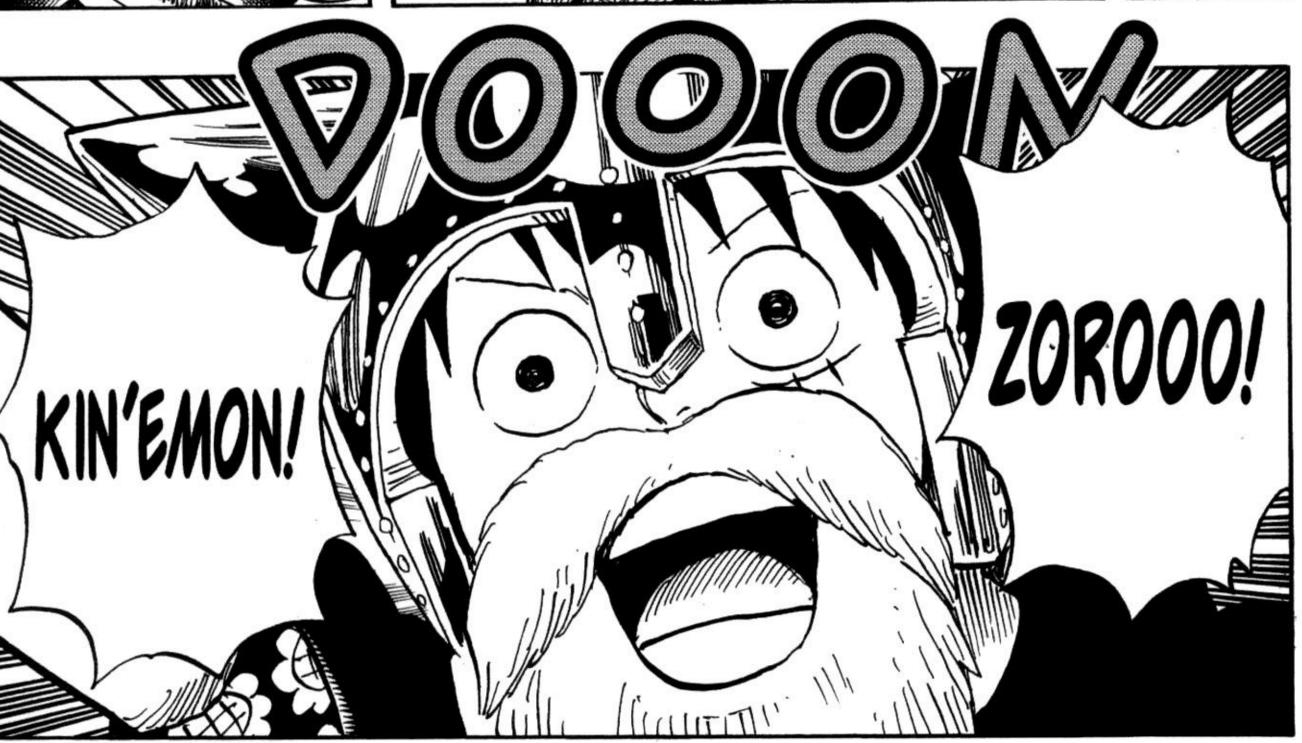








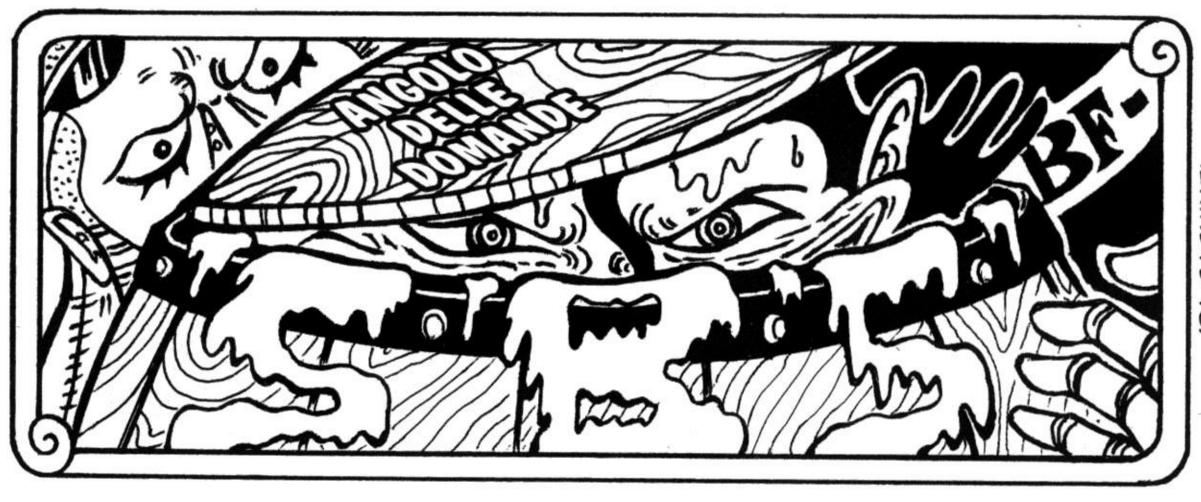












L- INDAGANDO SULLA CIURMA DI CAPPELLO DI PAGLIA VEDO CHE OGNUNO HA UN PIATTO PREFERITO, MA NON HO TROVATO DA NESSUNA PARTE QUELLO CHE DETESTANO. LA PREGO, MI DICA ASSOLUTAMEN-TE IL CIBO CHE ODIANO! BY ICE CREAM NYANGORO

O- OK. METTO TRA PARENTESI IL MOTIVO.



LA CROSTATA DI CILIEGIE DI UN CERTO LOCALE (PERCHÉ SÌ.)



CIOCCOLATA (TROPPO DOLCE.)



ORANGETTE (I FRUTTI SI MANGIANO COSÌ COME SONO.)



FUNGHI (UNA VOLTA NE HA PRESI DI VELENOSI.)



KONNYAKU (È UNA GELATINA POCO NUTRIENTE.)



TUTTO CIÒ CHE È AMARO (NON È DOLCE.)



GOMME DA MASTICARE (NON SI POSSONO MANDARE GIÙ.)



MARSHMALLOW (TROPPO MORBIDI.)



LIMONI (NON PUÒ FARE LA FACCIA TIPICA DI QUANDO SI MAN-GIANO COSE ASPRE.)

L- TRA I NUOVI AMMIRAGLI DELLA MARINA CI SONO FUJITORA E RYOKUGYU, QUINDI MI SONO CHIESTO "PERCHE` FUJI?"! PERCHE` E` FUJITORA (TIGRE LILLA) E NON MURASAKITORA (TIGRE VIOLA)? BY IRON PLANET

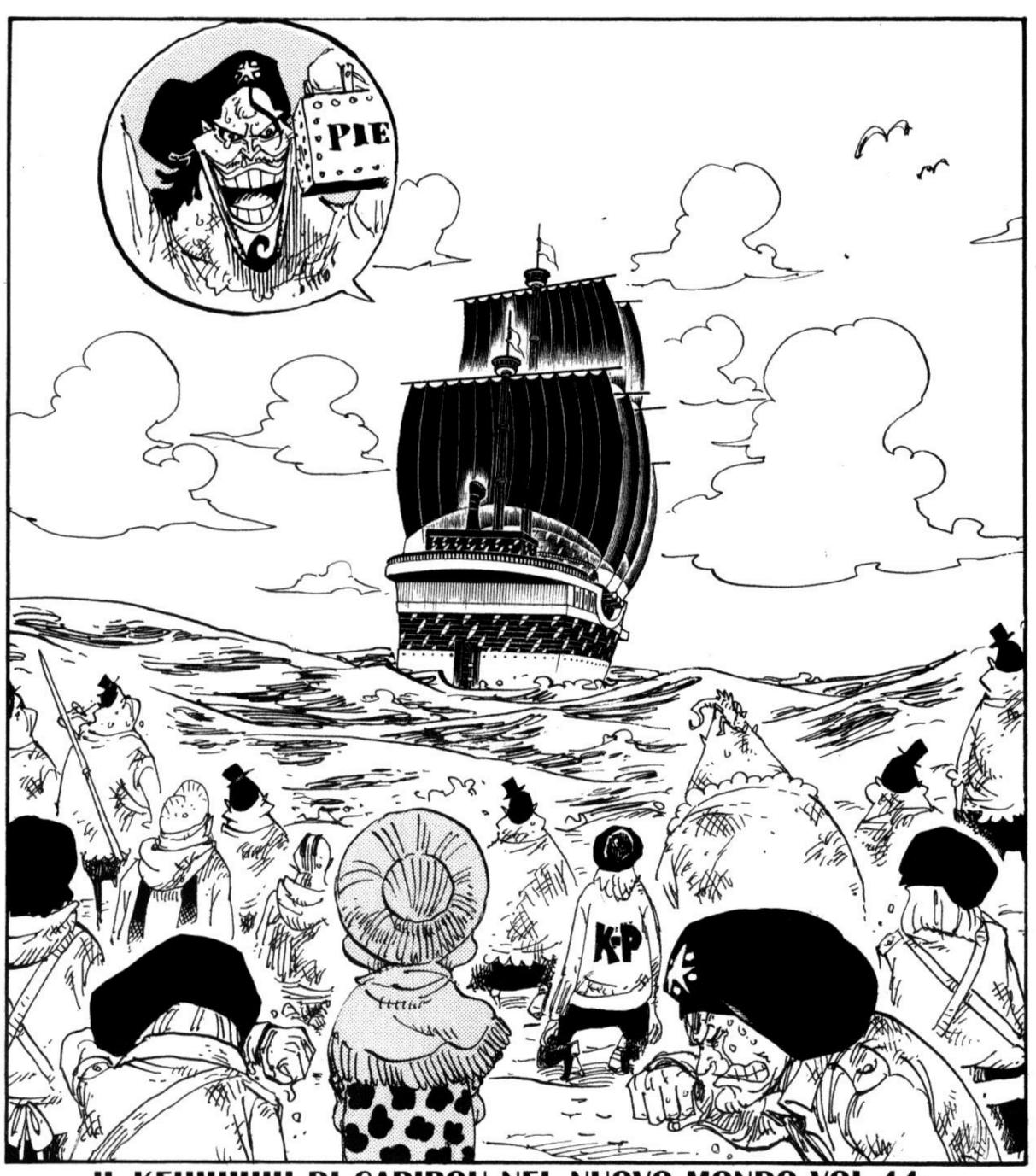
O-OK. DUNQUE. DOPO AKAINU (CANE ROSSO), AOKIJI (FAGIANO BLU), KIZARU (SCIMMIA GIALLA) E RYOKUGYU (BUE VERDE), USARE

DIRETTAMENTE MURASAKI SAREBBE
STATA LA COSA PIU` OVVIA, SONO
D'ACCORDO, PERO` "MURASAKITORA"... MMH... NON SUONA BENE.
DA` UNA BRUTTA IMPRESSIONE...
MENTRE "FUJITORA" E` SPETTACOLARE! ECCO PERCHE: PIUTTOSTO, TROVO BEN PIU` PROBLEMATICO
RYOKUGYU! IL SUO DESIGN L'HO GIA`
PENSATO, ED E` DAVVERO SUPERFIGO!
VOGLIO DISEGNARLO AL PIU` PRESTO.





DO FLAMINGO DELLA FLOTTA DEI SETTE VS. LAW DELLA FLOTTA DEI SETTE



IL KEHIHIHIH DI CARIBOU NEL NUOVO MONDO VOL.44: "VECCHINA, MI RACCOMANDO, VIVI A LUNGO! GABURU IL RIVOLUZIONARIO TORNA A FAR PARTE DELLA LEGGENDA!"

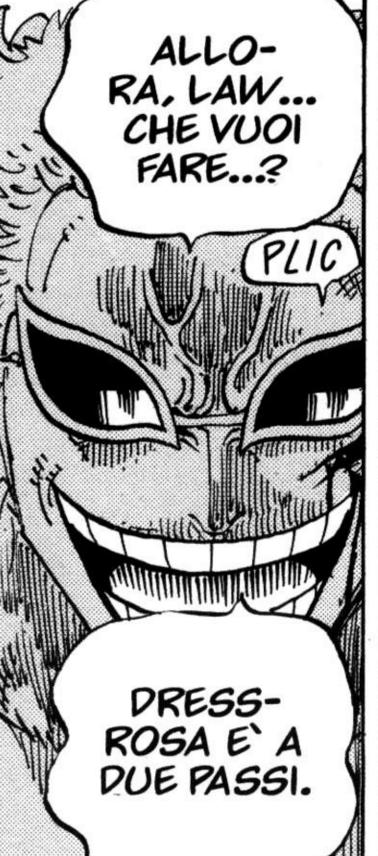


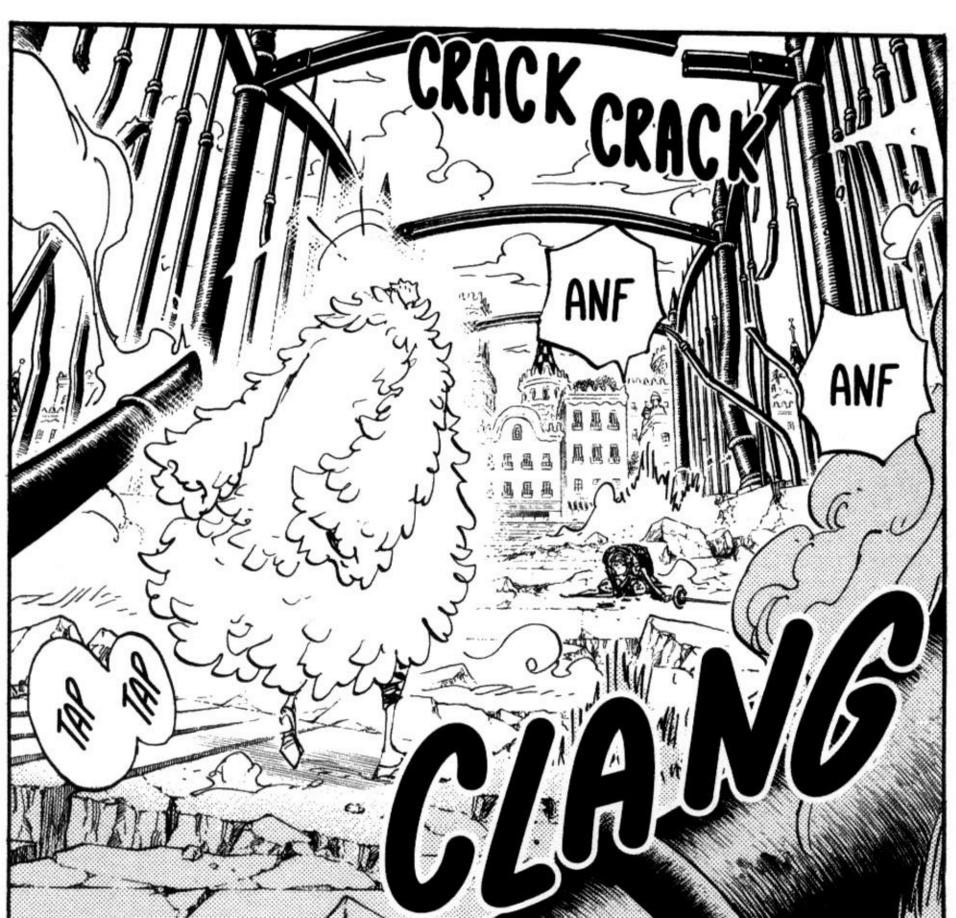


























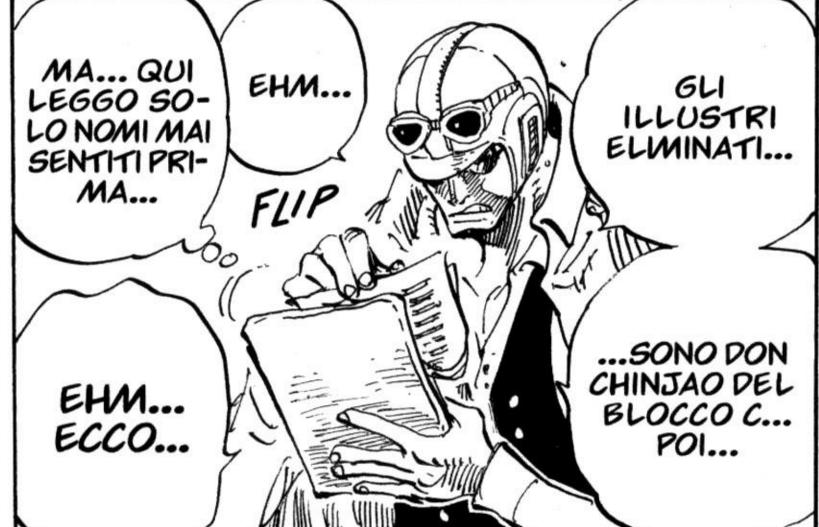






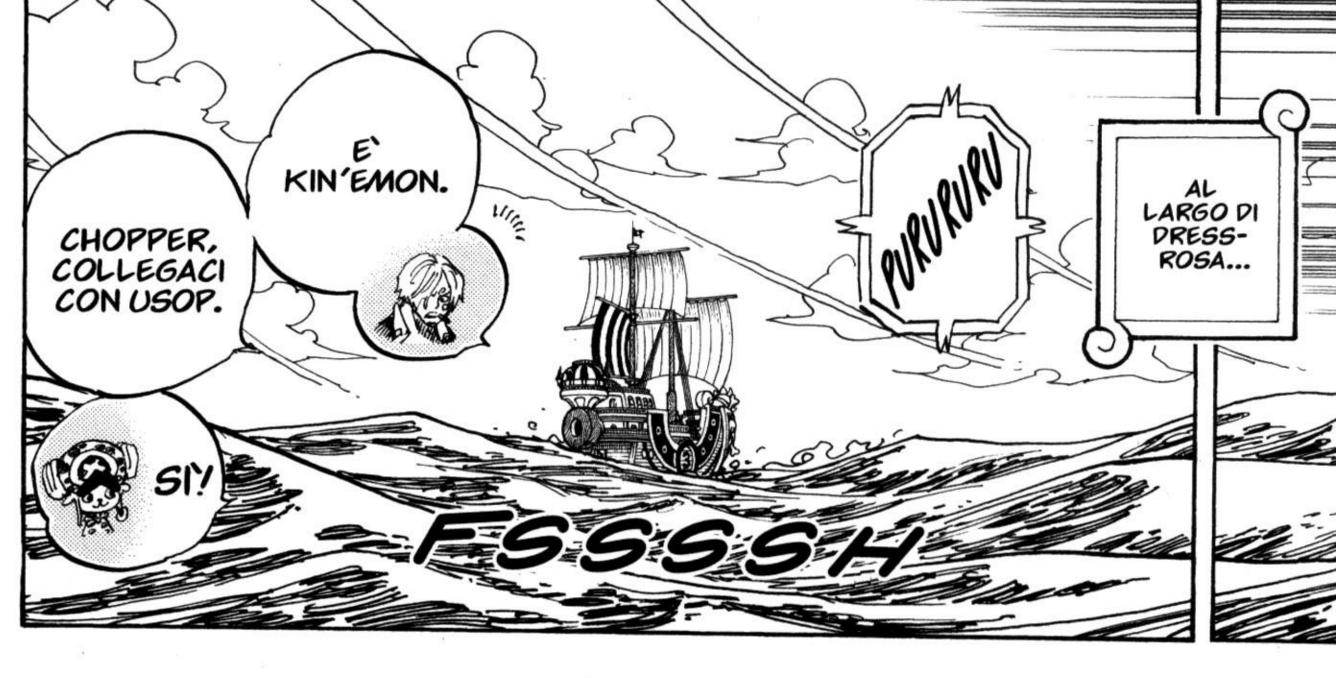












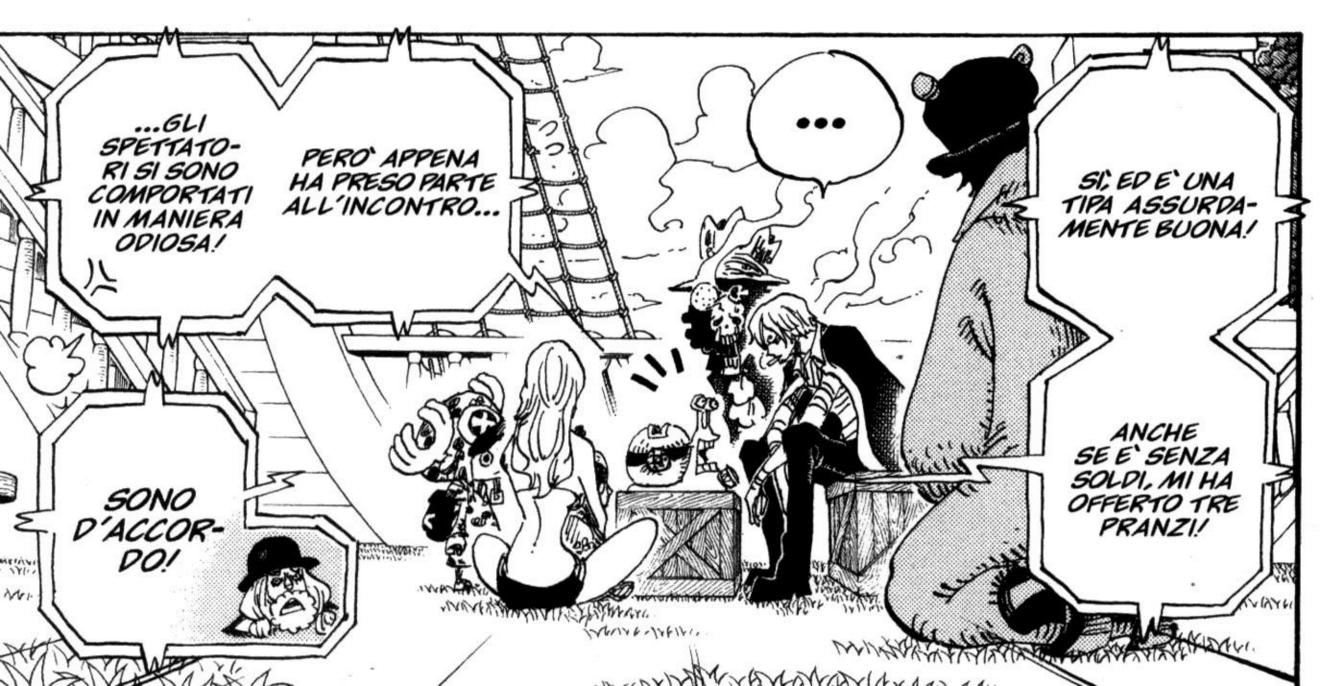




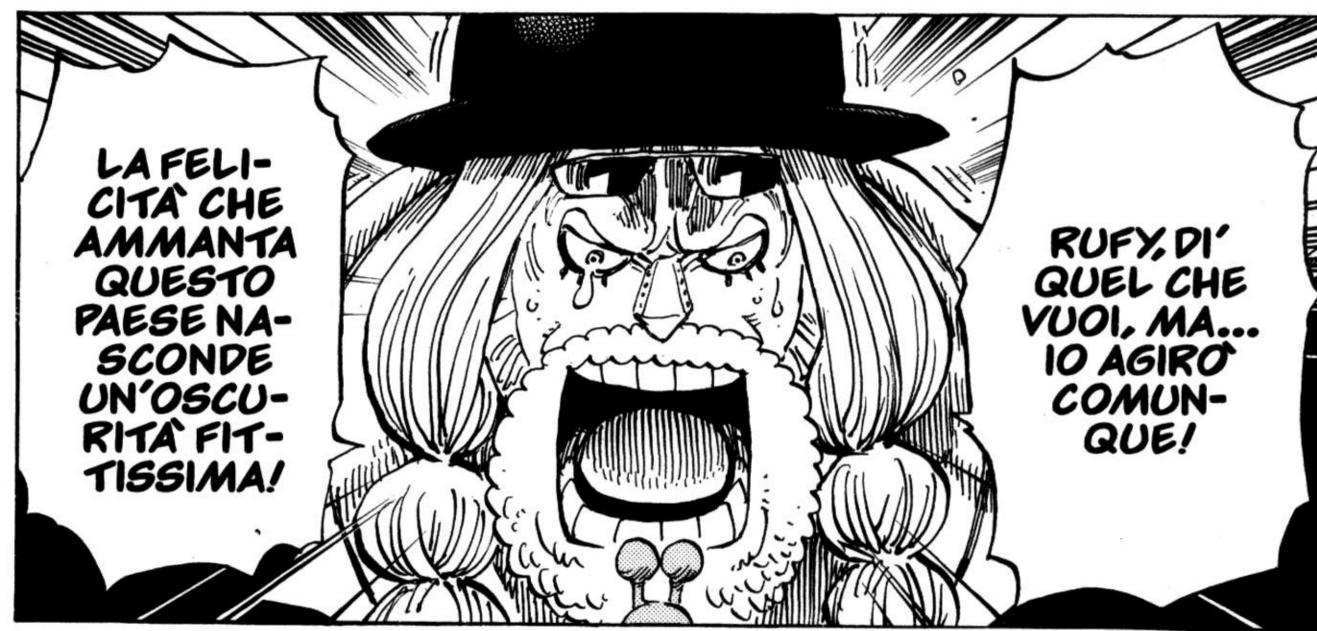






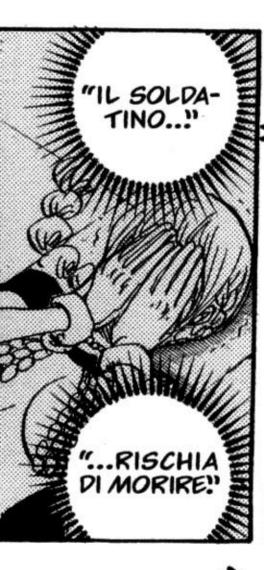














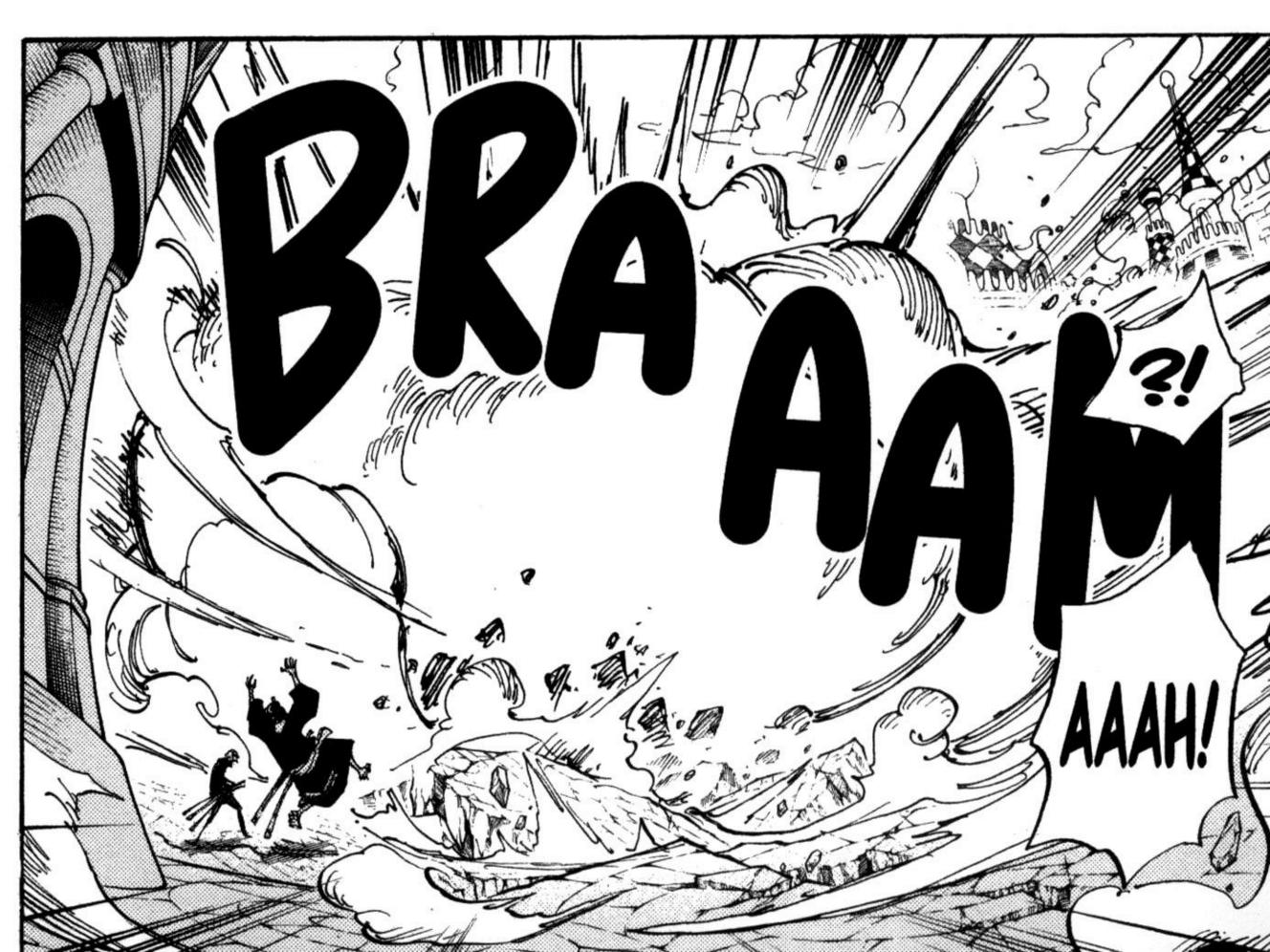




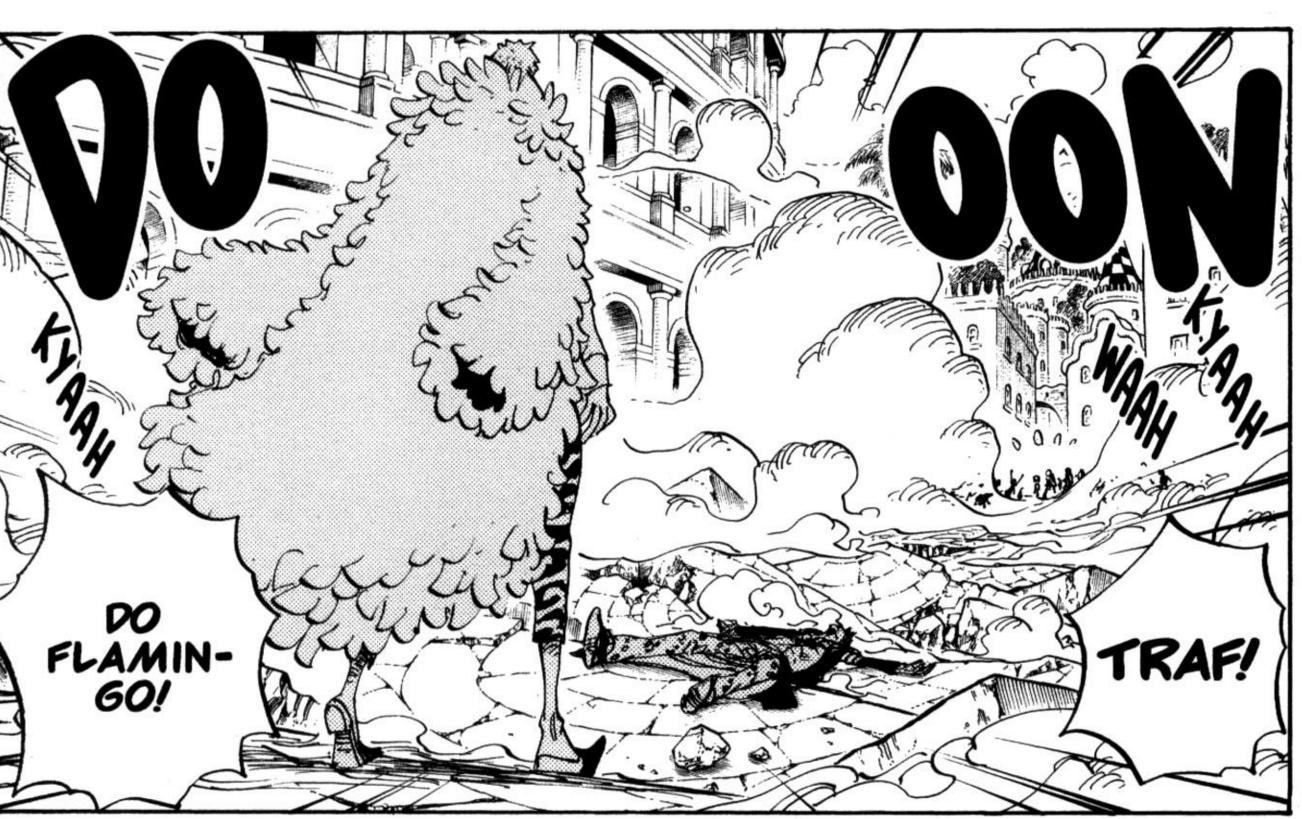






















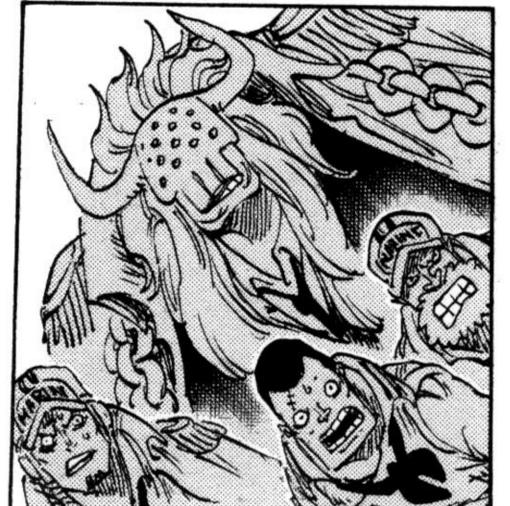












TRE CARTE



IL KEHIHIHIH DI CARIBOU NEL NUOVO MONDO VOL.45: "GABURU HA GRIDATO! NON FATE DEL MALE ALLA VECCHIETTA!"





























































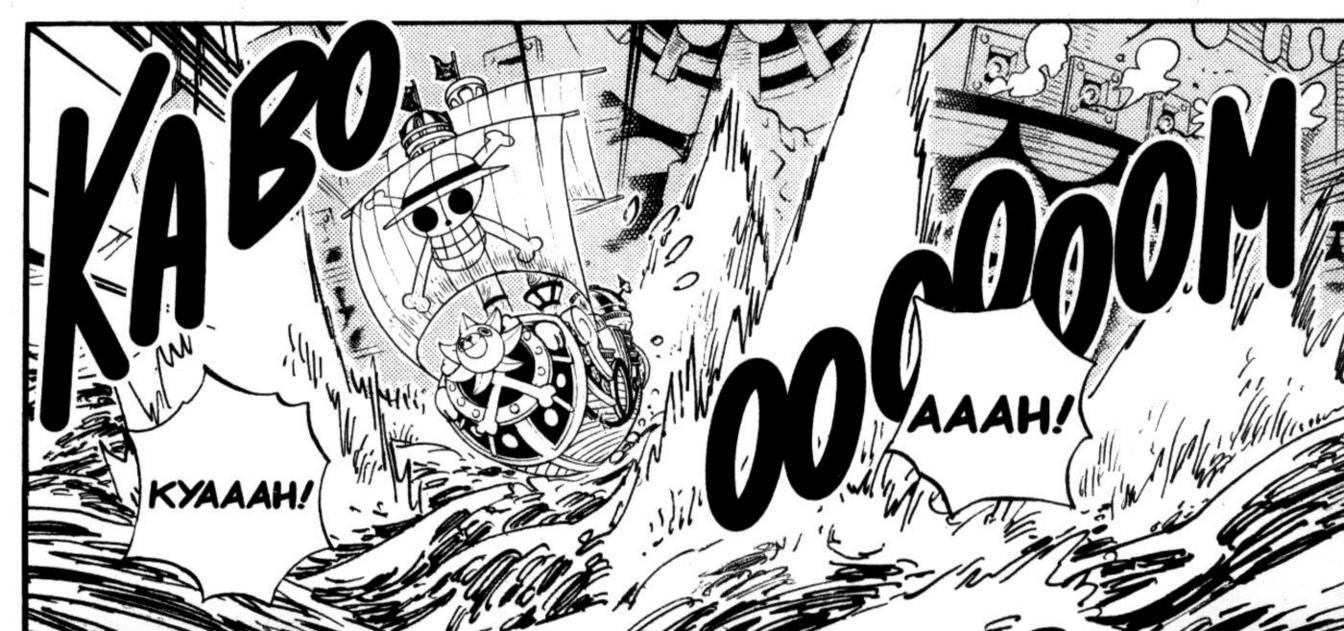




























L- MOLTO PIACERE, MAESTRO ODHA. TANTO PER CO-MINCIARE, SAPPI CHE SEI UNA PERSONA GRANDHE MOLTO DHEPRAVATA! DHETTO QUESTO, I NANI DHEL REGNO DHI TON-TATTA SONO DHAVVERO CARINI. VORREI SAPERE I NOMI E I RUOLI DHI QUANTI PIU` NANI POSSIBILE. TI PREGO (100) DHI ACCONTENTARMI. SE NON ME LO DHICI, TI DHENUDHO. BY LA BELLA SPADACCINA CHE GIUNSE CON LA CARNE

O- EH? MA... SONO GIA` NUDO?! BE', OK! VISTO CHE ALCUNI NON SONO ANCORA BEN DEFINITI, LI PRENDO DAGLI SCHIZZI.







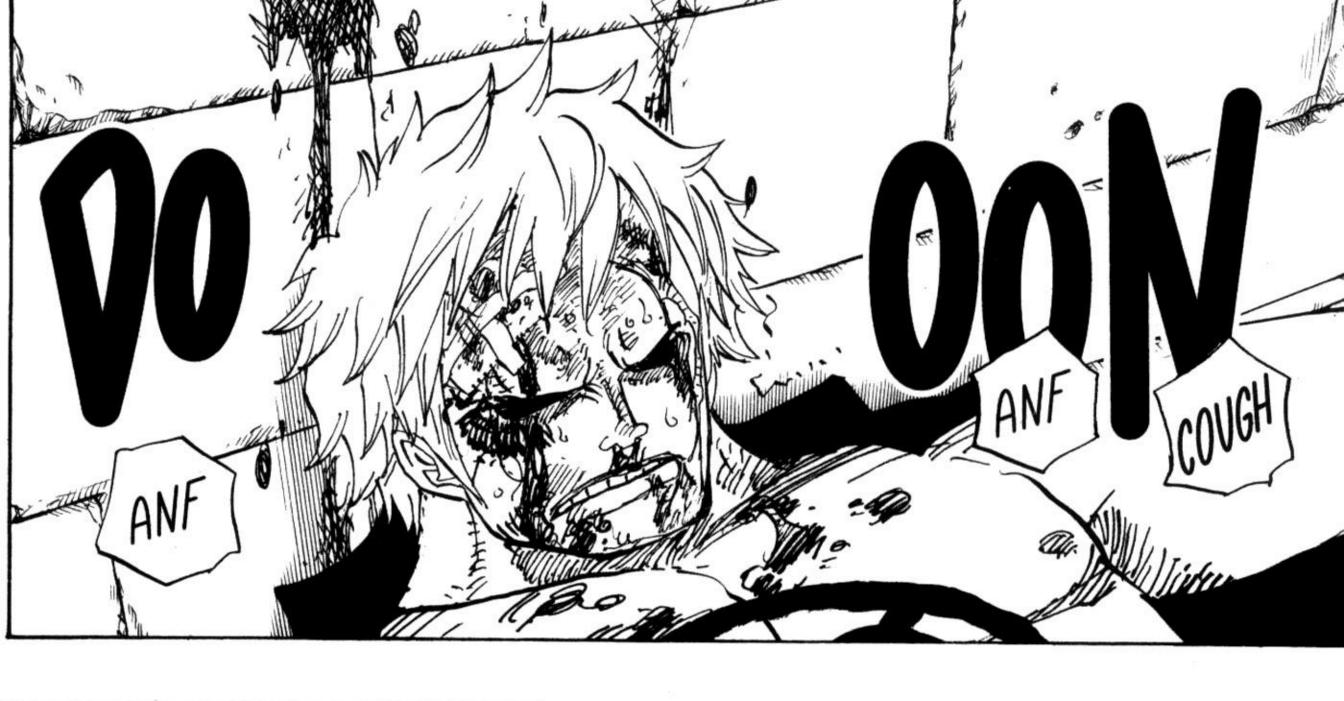


NON C'E' BISOGNO DI RICORDARSELI PER SEGUIRE LA STORIA. I PERSONAGGI SECONDARI, CHE NON VENGONO AUTOMATICAMENTE MEMORIZZATI, IN GENERE POSSONO ANCHE ESSERE DIMENTICATI. PERO' QUESTA RISPOSTA MI HA RICHIESTO TUTTA LA PAGINA! E' GIUNTA L'ORA: FINIAMO LE SBS! AL PROSSIMO VOLUME!

OPERAZIONE DRESSROSA O.S.S.



IL KEHIHIHIH DI CARIBOU NEL NUOVO MONDO ULTIMO VOLUME: "GRAZIE, PIRATA CARIBOU! TI VORRÒ BENE COME NE VOGLIO A MIO NIPOTE!"













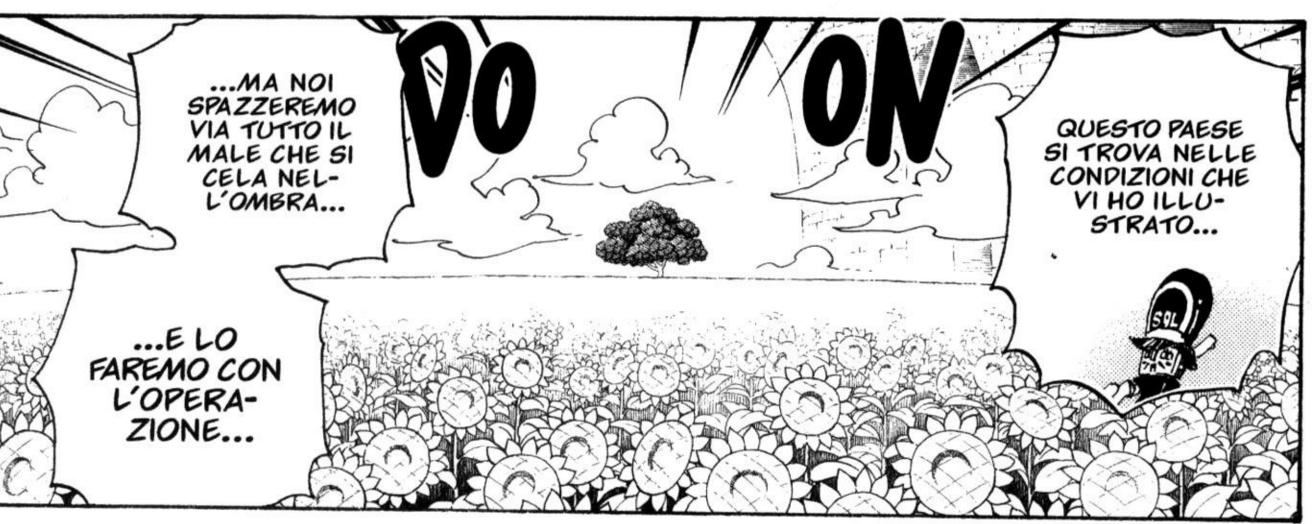






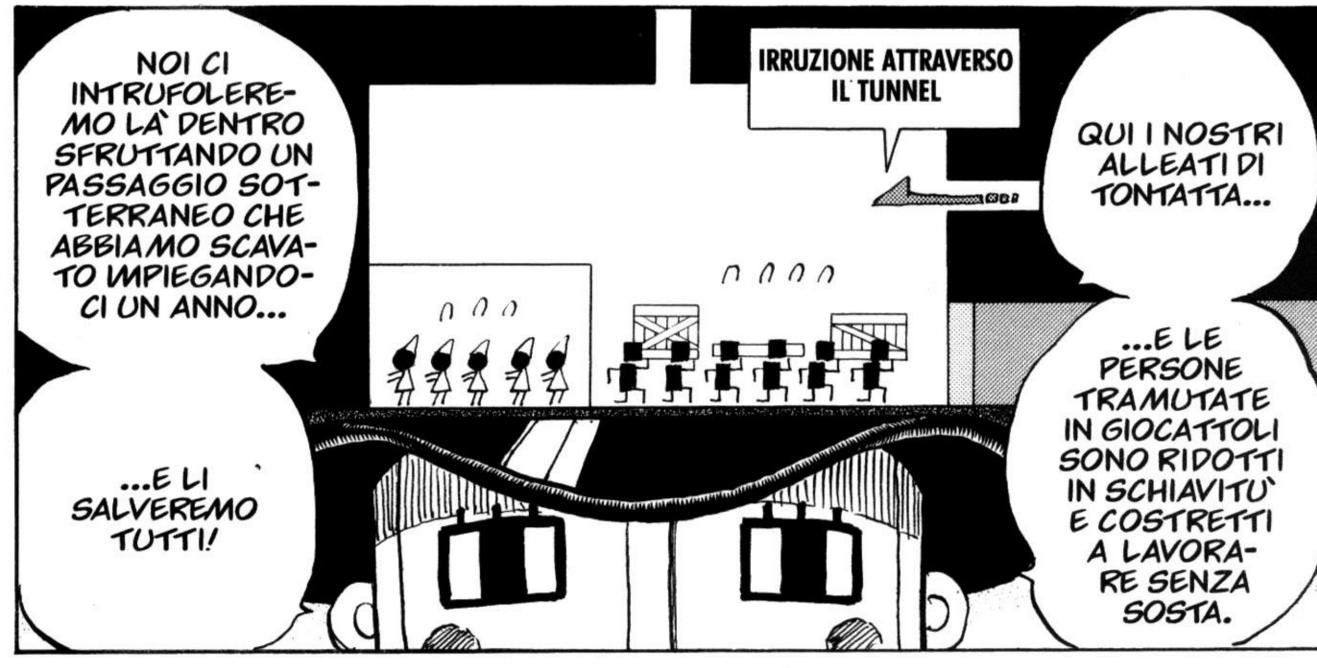


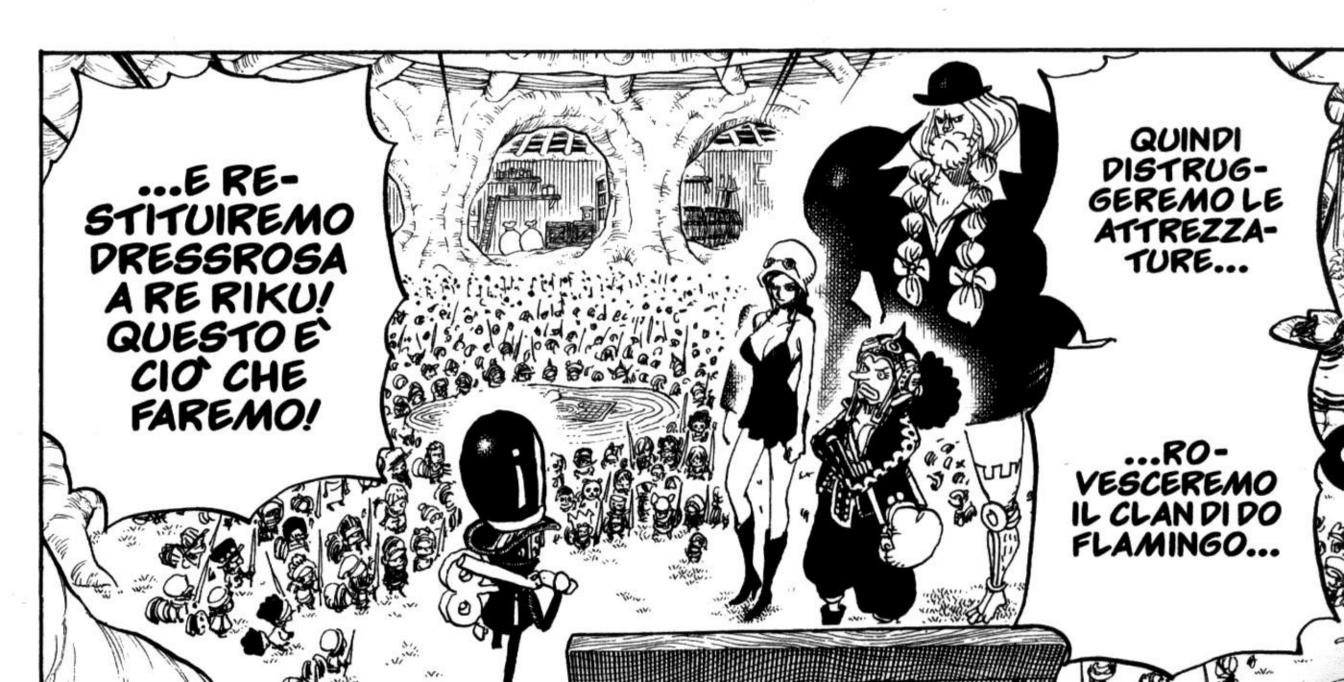






























llu

...SMETTA DI INVECCHIARE NEL MOMENTO ESATTO IN CUI L'HA MAN-GIATO.

ESSENDO UN
PERSONAGGIO DELLA
MASSIMA IMPORTANZA... TREBOL, UNO DEGLI ALTI UFFICIALI, LA
SCORTA COSTANTEMENTE.













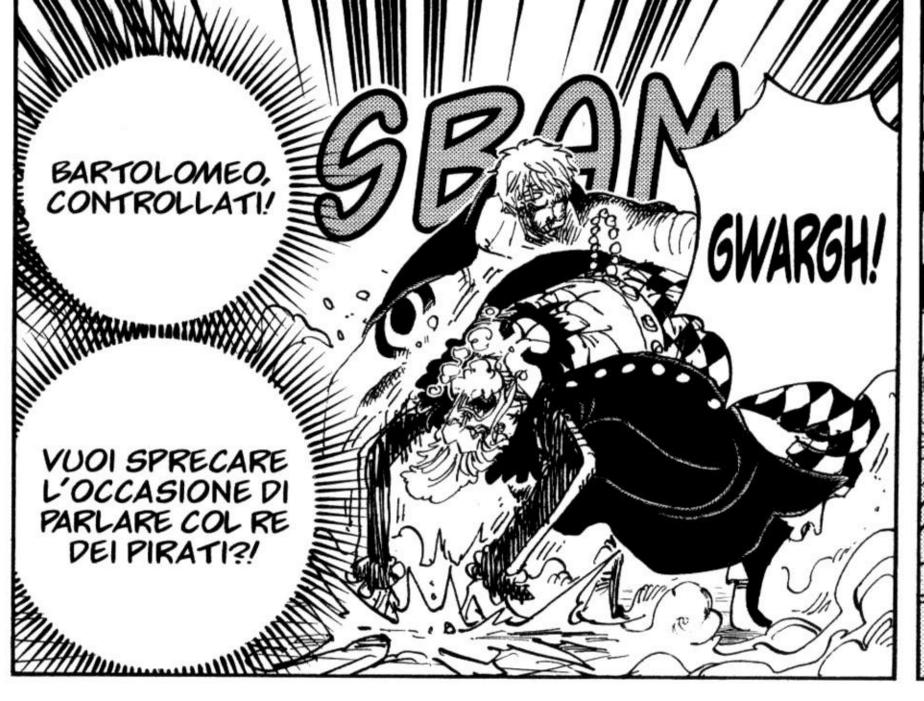






























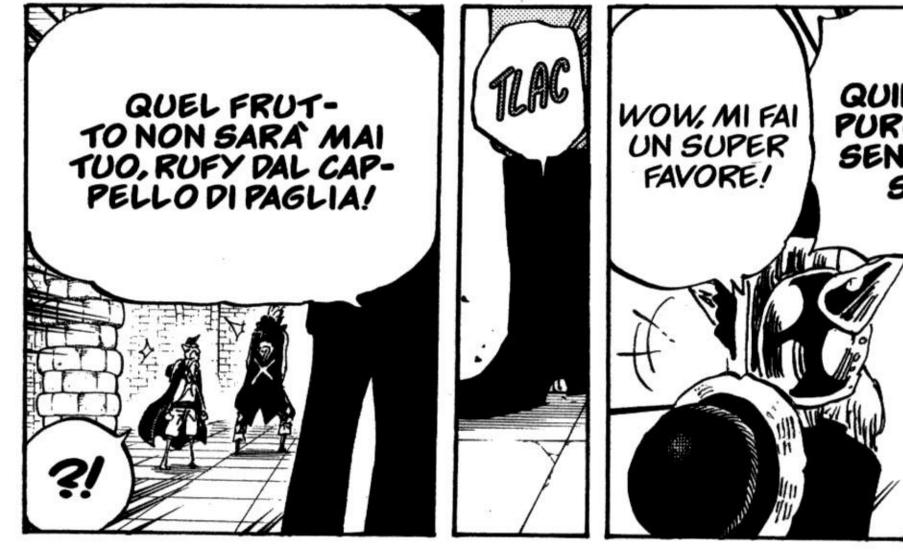














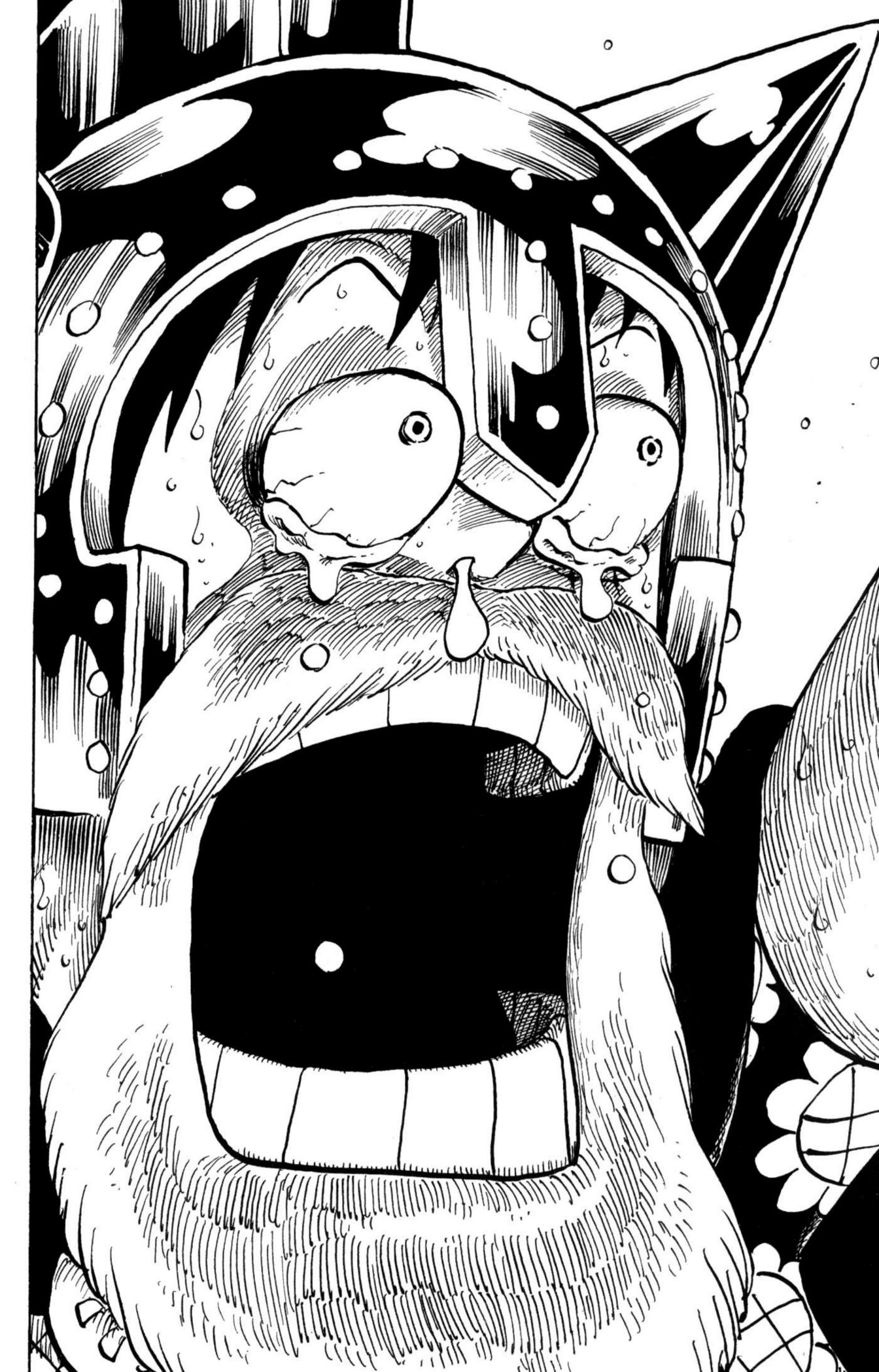












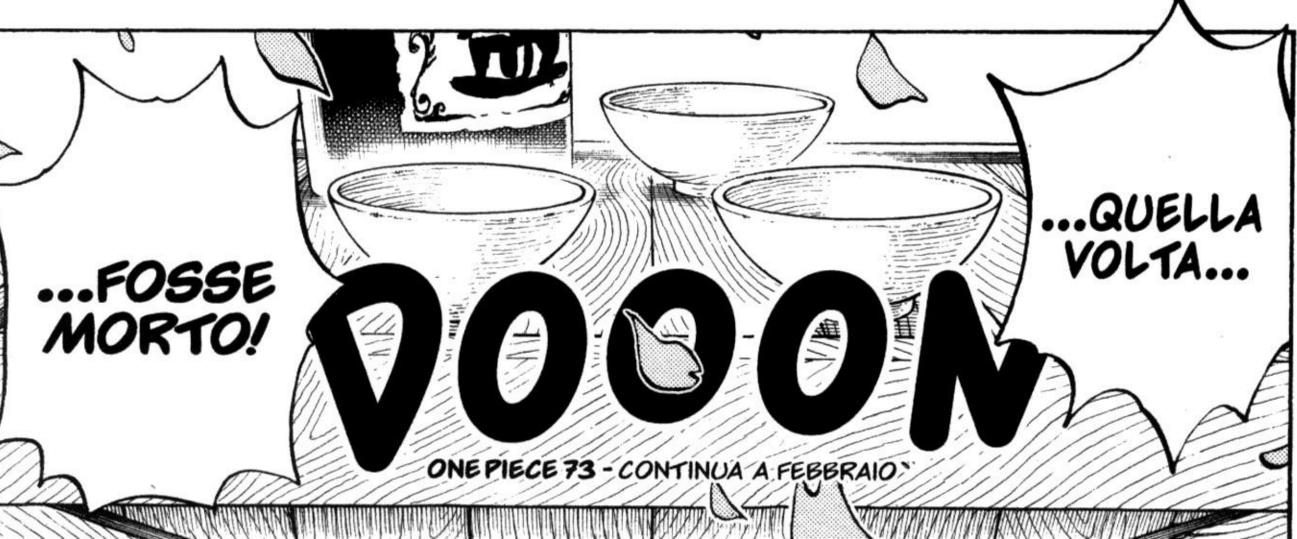














ARRIVA FINALMENTE LA GUIDA PIÙ SU CULENTA DELL'ANNOI



ARMATEVI DI FORCHETTA E COLTELLO...

FARETE UN'INDIGESTIONE DI DIVERTIMENTO!

SU GREATEST A NOVEMBRE, SOLO IN FUMETTERIA!

TORIKO GOURMET HUNTING BOOK © 2011 by Mitsutoshi Shimabukuro/SHUEISHA Inc.

www.starcomics.com





I PRIMI DUE
VOLUMI SARANNO
VOLUMI SARANNO
NOSPONIBILI A
NOVEMBRE CON
N

TUTTI I MESI IN FUMETTERIA!

VIDEO GIRL -POCKET EDITION-© 1989 by Masakazu Katsura/SHUEISHA Inc.

www.starcomics.com

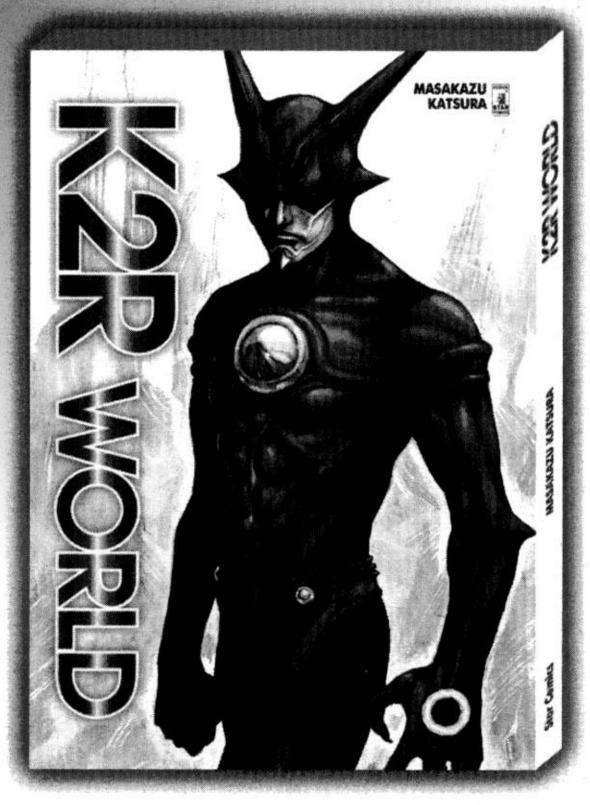
vol. 1



MASAKAZU KATSURA

MASAKAZU KATSURA WASAKAZU KATSURA WORLD

FATE POSTO SUI VOSTRI SCAFFAII....





ERUN IMPERDIBILE
ARUBOOK DA COUEZIONEI

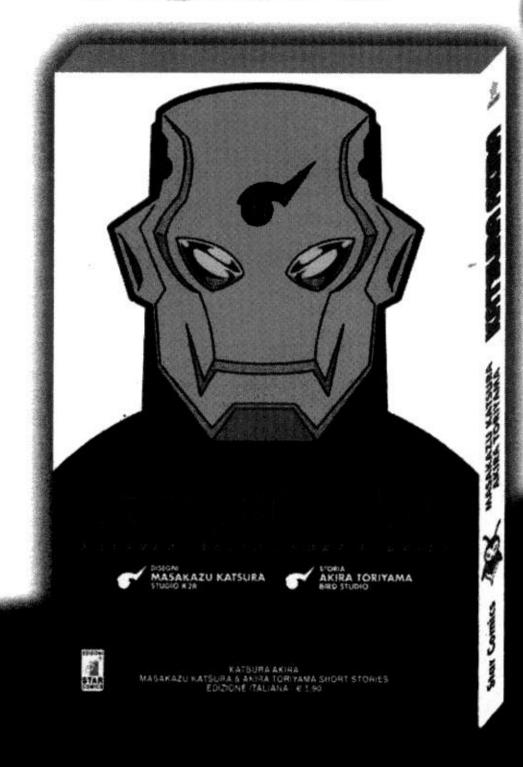
SPLENDIDE ILLUSTRAZIONI ED EPISODI ONE-SHOT DEL MAESTRO KATSURA, A NOVEMBRE IN FUMETTERIA!

K2R WORLD © 2014 by Masakazu Katsura/SHUEISHA Inc.

www.starcomics.com



KATSURAR AKIRASHORT STORIES

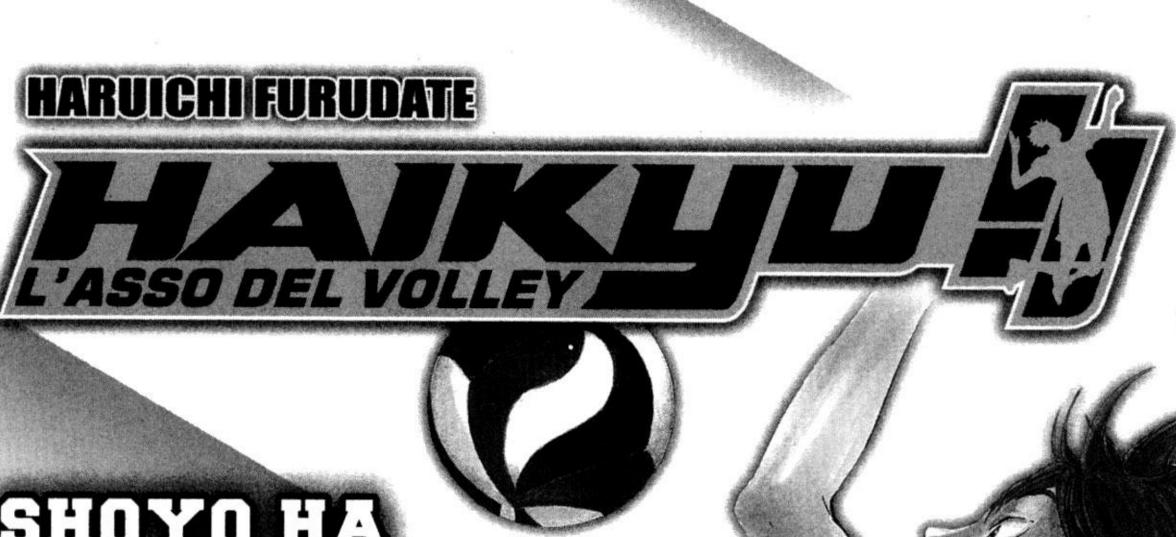




UNA DOPPIA AVVENTURA DEL TERZO TIPO REALIZZATA A QUATTRO MANI DAI GRANDI MAESTRI MASAKAZU KATSURA E AKIRA TORIYAMA, GIÀ AUTORI DI VIDEO GIRL AI E DRAGON BALL!

ASSOLUTAMENTE IMPERDIBILE! A NOVEMBRE, SOLO IN FUMETTERIA!

KATSURA MASAKAZU×TORIYAMA AKIRA KYOSAKU TANPENSHU -KATSURAAKIRA-© 2014 by BIRD STUDIO, Masakazu Katsura/SHUEISHA Inc. STAR



SHO YO HA UNI SOCKIO DIVIENTARIE UNI GERANIE DELLA BALLAYOLO



SOLO PER ASPIRANTI CAMPIONIL SUTARGET A NOVEMBRE, IN ED COLA E FUNETTERIA!

www.starcomics.com

DON'T MISSITTE

AD ASTRA



di Mihachi Kagano

Shueisha (2011) 6 volumi – serie in corso

Sul palcoscenico della seconda guerra romano-punica si sfidano Annibale Barca, condottiero e politico cartaginese, e Publio Cornelio Scipione, politico e militare romano. "Per aspera ad astra", recita una massima attribuita al filosofo latino Seneca: "Attra-

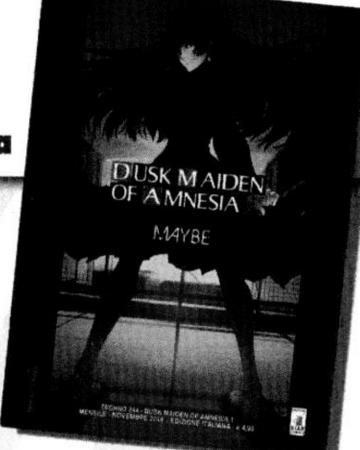
DON'T MISS IT!

verso le difficoltà, verso le stelle". Questa citazione introduce la storia narrata dal maestro Kagano, incentrata sulle vicende di due grandi personaggi storici filtrate attraverso una prospettiva personale ed emotiva, unica e coinvolgente. Mito e storia fusi insieme in un manga assolutamente imperdibile! Da novembre ogni tre mesi, sulle pagine di Action.

di Maybe

Square Enix (2009) 10 volumi – serie completa

Teiichi Niiya si è appena iscritto al primo anno di una scuola media privata su cui aleggiano parecchi misteri e, vagando per i corridoi, finisce per smarrirsi in un'ala del vecchio edificio. Qui incontra il fantasma di una ragazza, Yuko Kanoe, che ha



perduto ogni ricordo di quando era in vita, e da quel momento decide di investigare sulla sua morte e sugli oscuri interrogativi che ammantano il sinistro istituto...

Un manga imperdibile per tutti gli appassionati di *ghost stories*: il primo volume esce a novembre, e i successivi ogni due mesi, sempre su *Techno*, solo in fumetteria!

20 NOVEMBRE

AD ASTRA 1 Mihachi Kagano ACTION 253 - € 4,90

HAPI MARI HAPPY MARRIAGE ?! 2 Maki Enjoji STARLIGHT 262 - € 4,30

ORESAMA TEACHER 14 Izumi Tsubaki SHOT 185 - € 4,30

TORIKO GOURMET HUNTING BOOK Mitsutoshi Shimabukuro GREATEST 178 - € 5,90

DUSK MAIDEN OF AMNESIA 1 Maybe TECHNO 244 - € 4,90

UCHU KYODAI 22 Chuya Koyama MUST 47 - € 4,90

THE BREAKER NEW WAVES 8 Jeon Keuk-jin, Park Jin-hwan MANHWA 42 - € 5,50

27 NOVEMBRE

CAPITAN TSUBASA NEW EDITION 7 Yoichi Takahashi - € 6,00

I LOVE YOU, SUZUKI-KUN!! 15 Go Ikeyamada MITICO 218 - € 4,30

SHORT PROGRAM GIRL'S TYPE Mitsuru Adachi STORIE DI KAPPA 234 - € 7,00

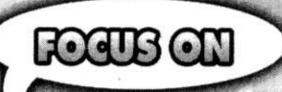
WOLF GIRL & BLACK PRINCE 7 Ayuko Hatta AMICI 204 - € 4,30

MAIRUNOVICH 8 Zakuri Sato TURN OVER 173 - € 4,30

YAMADA-KUN E LE 7 STREGHE 5 Miki Yoshikawa GHOST 122 - € 4,30

DRAGON BALL EVERGREEN EDITION 38 Akira Toriyama - € 4,30

HAIKYU!! 1 Haruichi Furudate TARGET 43 - € 4,30





di Mitsuru Adachi

Shogakukan (2009) Volume unico

Siamo giunti all'ultimo tomo, anch'esso autoconclusivo, della raccolta di storie brevi pubblicate nell'arco di oltre grande Adachi, vent'anni dal incentrate sui temi più cari al maestro:

lo sport, la maturazione e i cambiamenti a essa legati. In questo volume sono raggruppate le cosiddette storie shojo, indirizzate principalmente al pubblico femminile e caratterizzate da contenuto romantico e scene intense e commoventi... Ma l'ironia sottile e la comicità che sono proprie dell'autore permeano ogni pagina, e strapperanno sorrisi e risate a tutti i lettori! A novembre in fumetteria, su Storie di Kappa!

FOCUS ON

di Mitsutoshi Shimabukuro

Shueisha (2011) Volume unico

Buongustai, rallegratevi: perché possiate districarvi più agevolmente nella giungla delle delizie, è in arrivo un atlante alimentare con tutte le informazioni, le curiosità e le indiscrezioni sull'universo di Toriko, compresa una dettagliata lista degli alimenti più am-



biti e succulenti, il tutto raccolto in un unico, gustosissimo volume! Ma c'è di più: due episodi inediti, uno dei quali vedrà i protagonisti della serie incontrare nientemeno che Rufy "Cappello di Paglia", eroe indiscusso del mitico One Piece! Cos'altro dire?! Trattasi di volume da collezione assolutamente imperdibile! Lo trovate in fumetteria a novembre, ospitato - come la serie regolare - sulle pagine di Greatest!

5 NOVEMBRE

VIDEO GIRL AI **NEW EDITION 1** Masakazu Katsura - € 6,00

VIDEO GIRL AI **NEW EDITION 2** Masakazu Katsura - € 6,00

KATSURA AKIRA Masakazu Katsura, Akira Toriyama - € 5,90

K2R WORLD Masakazu Katsura - € 15,00

PORKING DEAD S. Bonfanti, B. Barbieri GRAPHIC NOVEL 3 - € 4,00

YU DEGLI SPETTRI YU YU HAKUSHO **PERFECT EDITION 6** Yoshihiro Togashi - € 7,00

ONE PIECE 73 Eiichiro Oda YOUNG 246 - € 3,90

BEELZEBUB 23 Ryuhei Tamura DRAGON 197 - € 4,30

CRAZY FOR YOU 5 Karuho Shiina UP 130 - € 4,30

PANDORA HEARTS 21 Jun Mochizuki **STARDUST 25 - € 4,30**

3 NOVEMBRE

24: UNDERGROUND E. Brisson, M. Gaydos SCP 1 - € 14,00

AS THE GODS WILL 1 Muneyuki Kaneshiro, Akeji Fujimura FAN 184 - € 4,30

CLAYMORE 26 Norihiro Yagi POINT BREAK 179 - € 4,30

BLAST OF TEMPEST 3 Kyo Shirodaira, Arihide Sano, Ren Saizaki ZERO 181 - € 5,90

LAWFUL DRUG **NEW EDITION 2** CLAMP KAPPA EXTRA 192 - € 4,30

SUZUKA 6 Kouji Seo - € 4,90

GE GOOD ENDING 11 Kei Sasuga WONDER 33 - € 4,30

KAMISAMA KISS 8 Julietta Suzuki EXPRESS 181 - € 4,30





di Harvichi Furudate

Shueisha (2012) 12 volumi – serie in corso

Shoyo Hinata è uno studente di terza media che, dopo aver assistito a un'entusiasmante partita di pallavolo, decide di intraprendere la lunga e faticosa via per diventare un

giocatore di primo livello ed essere osannato come "il piccolo gigante" del volleyball! Entrato a far parte del club della sua scuola, il ragazzo si trova ad affrontare il torneo interscolastico, durante il quale lui e i suoi compagni devono fare i conti con una squadra avversaria molto preparata, guidata dal formidabile "re del campo" **Tobio Kageyama**. Lo sanno tutti: le sconfitte fanno male ma servono per fortificare lo spirito, e Shoyo dunque non si arrende, anzi... È sempre più determinato a sfondare e a prendersi una meritata rivincita! Il suo percorso sportivo continua alle superiori, dove il ragazzo trova ad attenderlo l'antico avversario!

Arriva a novembre su *Target* un coinvolgente shonen sportivo che, punto dopo punto, vi farà provare sulla vostra pelle le emozioni della sfida sul campo, il tocco ruvido della palla e la sensazione unica di aver raggiunto la cima del mondo! Un po' di riscaldamento e poi...

Che la partita abbia inizio!

AS THE COOK WILL

di Muneyuki Kaneshiro e Akeji Fujimura

Kodansha (2011) 5 volumi – serie completa

Per **Shun Takahata** e i suoi compagni le giornate scorrono una uguale all'altra in un infinito, inesorabile ripetersi di gesti monotoni e noiosi... Fino al giorno in cui la testa di



un professore non esplode sotto i loro occhi! Dal corpo dello sventurato insegnante fuoriesce una bambola daruma che – come i ragazzi scopriranno presto – dà inizio a una grottesca ecatombe in cui tutti verranno trascinati, costretti a prendere parte a giochi da bambini "rivisitati" in chiave sanguinaria. Una tranquilla mattinata come tante, dunque, lascia posto a un terrificante vortice di violenza e terrore... Ma a quale scopo?! L'unica certezza è che bisogna eseguire gli ordini della divinità o si muore, perché la posta in gioco è la vita stessa. "Daruma ga koronda"... Tutto inizia da un daruma capriccioso, e l'incubo continua, di pari passo con la strage di studenti. Chi sarà mai il responsabile di un tale bagno di sangue, e a che scopo avrà messo in scena quest'assurda competizione?! Per scoprirlo c'è una sola possibilità: vincere una manche dopo l'altra per sentirsi – e rimanere – vivi!

Mettetevi alla prova e svelate il mistero, da novembre tutti i mesi su Fan!





MARION AMENA

di Masakazu Katsura e Akira Toriyama

Shueisha (2014) - Volume unico

MASAKAZU KATSURA

Masakazu Katsura e Akira Toriyama uniscono le loro forze per regalarci due divertenti storie raccolte in un unico volume! Il primo racconto narra le vicende di un gruppo di pacifici alieni – il cui pianeta è stato invaso da dei gran brutti ceffi – che approda sulla Terra per chiedere

aiuto a **Sachie-chan**, ragazzina tutto pepe che non si farà alcun problema a partire per lo spazio e dar loro una mano! Sarà poi la volta di **Jiya**, una sorta di alieno-poliziotto che finisce sulla Terra per inseguire un pericoloso criminale fuggito dal suo pianeta. La prima impresa che dovrà portare a termine, tuttavia, consisterà nel salvataggio di una ricca e viziata ragazzina e del suo maggiordomo da un gruppo di banditi di montagna...

Due grandi maestri per un unico, eccezionale volume: a novembre in fumetteria!

WED COM - NEW EDION

di Masakazu Katsura

Shueisha (2003) - 7 volumi – serie completa

Yota Moteuchi è un sedicenne timido e imbranato. Innamorato della compagna di scuola Moemi, non riesce a dichiararsi e un giorno scopre che lei è interessata al suo migliore amico. Col cuore infranto, il ragazzo si avvia verso casa, ma lungo la strada si imbatte in un miste-

rioso videonoleggio che, a quanto pare, solo i puri di cuore riescono a scorgere... Il gestore gli consegna una tessera gratuita e Yota affitta subito un film. Una volta rincasato, inserisce il nastro nel videoregistratore e... la protagonista del video, una bellissima ragazza di nome Ai, esce dallo schermo e si manifesta in carne e ossa in tutto il suo fascino!

Il manga che ha fatto emozionare generazioni di lettori ritorna in una nuova edizione deluxe che soddisferà appassionati nostalgici e nuovi fan: a novembre troverete in fumetteria i primi due volumi, poi di seguito i successivi a cadenza mensile!



RAR WORD

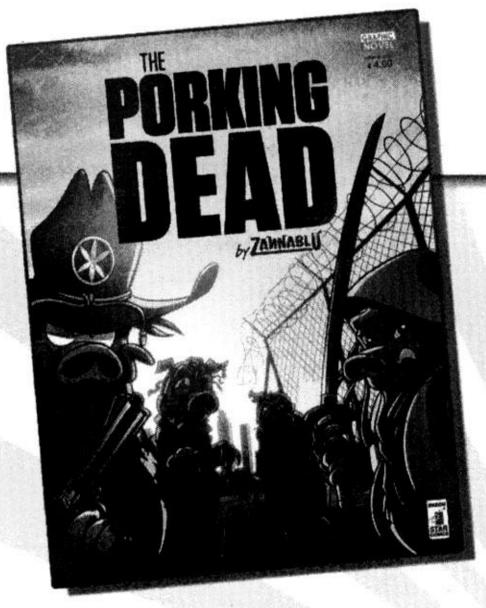
di Masakazu Katsura

Star Comics (2014) - Volume unico

Ladies and Gentlemen, fate posto sui vostri scaffali perché siamo lieti di presentarvi un imperdibile artbook dedicato all'impareggiabile Masakazu Katsura! Un elegante albo a colori appositamente creato da Star Comics contenente splendide illustrazioni incentrate sui capo-

lavori del maestro Katsura, tra cui Video Girl Ai, Shadow Lady e I"s, oltre a due emozionanti episodi one-shot: il primo di Zetman e il secondo – inedito in Italia! – di Dr. Chanbelee! Uno splendido volume da collezione, di formato speciale e con pagine patinate, che lascerà a bocca aperta vecchi e nuovi fan, a novembre in fumetteria!

THE PORTUGE DEAD



di S. Bonfanti e B. Barbieri

Il cinghiale Zannablù, consumato professionista della parodia (Il Signore dei Porcelli, Harry Porker, ecc.), si insinua nel mondo della più popolare serie televisiva a base di zombie dopo il Festival di Sanremo! A fianco di un gruppo di squinternati superstiti, fra cui l'irascibile vice-sceriffo Flick Grugnes, il nostro eroe dovrà farsi strada in un mondo nel quale la preoccupazione più grande non sono tanto i puzzolenti morti che camminano, quanto l'inettitudine dei vivi. In una realtà a metà

strada fra la provincia americana e l'hinterland bergamasco, o si uccide o si muore,

preferibilmente dal ridere...

Creatura di Stefano Bonfanti e Barbara Barbieri (in arte, i "Dentiblù"), Zannablù esordisce nella scuderia Star Comics con un esilarante graphic novel che vi farà stramazzare stecchiti dalle risate! Cercatelo a novembre in edicola e in fumetteria, sulla testata Graphic Novel!

248 UNDERCOUND

di E. Brisson e M. Gaydos

Quattro anni fa l'agente del CTU è diventato un fuggitivo, ma ora Jack Bauer è tornato! In 24: Live Another Day rischia la libertà e la vita per impedire che si verifichi una catastrofe su scala mondiale. Nel lasso di tempo che intercorre tra la fine del Day 8 e l'inizio di Live Another Day Jack è costretto all'esilio e tenta di rifarsi una vita in Europa. 24 Underground racconta precisamente gli eventi relativi a questo periodo, vissuto tra un susseguirsi di pericoli e momenti di azione, in perfetto stile Bauer.

l testi dal ritmo incalzante sono firmati da Ed

Brisson (Secret Avengers), mentre gli evocativi disegni sono opera di Michael Gaydos (Alias) e la copertina del talento italiano Davide Furnò (Dylan Dog, Scalped, Saguaro). Non perdetevelo: a novembre nella collana SCP, solo in fumetteria!





COME LEGGERE UN MANGA



Quello che vi apprestate a leggere è un manga, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede da destra verso sinistra per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra.

La stessa cosa avviene per i fumetti.

Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono da destra verso sinistra, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete da destra a sinistra; poi di nuovo giù; e ancora da destra a sinistra. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti da destra a sinistra!

Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!

APERTURA ALLA OCCIDENTALE

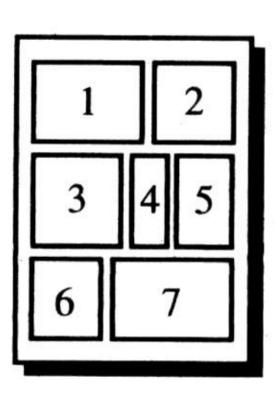


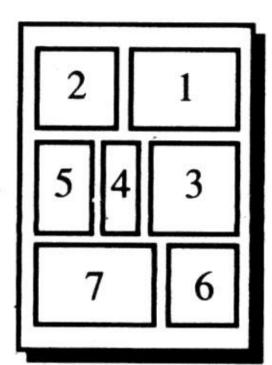




LETTURA ALLA OCCIDENTALE

LETTURA ALLA **GIAPPONESE**





ETTURA ALLA OCCIDENTALE DEI BALOON

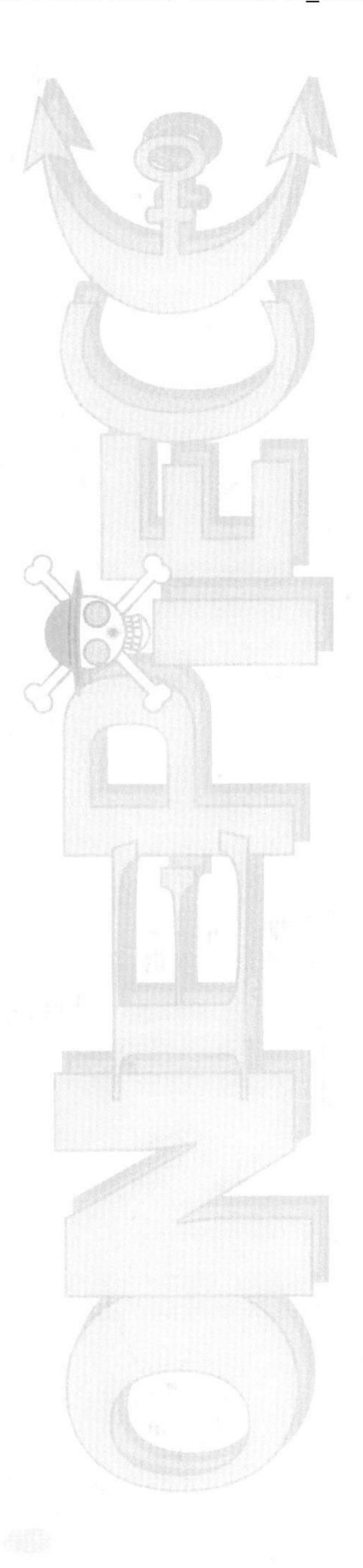
GIAPPONESE **DEI BALOON**





DA DESTRA A SINISTRA

SEGUITECI SU @WICKED_MANGA





Per altri manga seguiteci su Telegram: @Wicked_Manga

